

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы,
реализуемые МБУ ДО ШИ в 2018-2019 учебном году
(бюджетное финансирование)**

Художественное отделение

№ п/п	Название дополнительной общеразвивающей программы
I.	«Изобразительное искусство», 4 года обучения (комплексная)
	Учебные предметы (модули)
1	«Рисунок»
2	«Живопись»
3	«Композиция станковая»
4	«История изобразительного искусства»
	Художественные студии:
II.	«Художественная студия. Витраж», 1 год обучения
III.	«Художественная студия. Проектная деятельность», 1 год обучения
IV.	«Художественная студия. Скульптура», 1 год обучения
V.	«Художественная студия. Декоративная композиция», 1 год обучения
VI.	«Художественная студия. Изобразительное искусство», 1 год обучения

Аннотация к Программе по учебному предмету(модулю) «Рисунок»

Срок реализации: 4 года.

Направленность: художественная.

Уровень: базовый - 1, 2 годы обучения; продвинутый - 3, 4 годы обучения.

Возраст обучающихся: 11 – 17 лет.

Год составления: 2018.

Разработчики:

Ахмадулина Диана Сергеевна, педагог дополнительного образования первой категории;

Ярмола Надежда Николаевна, педагог дополнительного образования высшей категории;

Криштопайтис Валентина Владимировна, кпн, педагог дополнительного образования;

Шаронова Тамара Игоревна, педагог дополнительного образования высшей категории.

Рецензент: Латонова Анна Алексеевна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету «Рисунок» является составной частью комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Изобразительное искусство», четыре года обучения (базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования Московской области, адаптированными к системе образования Московской области кафедрой дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» (письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в). Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

Цель обучения: раскрытие творческой личности ребенка средствами изобразительного искусства.

Задачи:

- сформировать умения навыки видеть, понимать и передавать трёхмерную форму на двухмерной плоскости, умение изображать её в пространстве, в тоновом и светотеневом отношении;
- отработать с учащимися навыки передачи формы, конструктивного строения предметов;
- изучить законы линейной перспективы, пространственных соотношений, светотени;
- научить последовательному ведению работы, постепенно повышая уровень сложности заданий;
- воспитать внимание в работе с наблюдательной перспективой;
- воспитать ответственный подход в выполнении заданий по рисунку;
- развить навыки учащегося в данном направлении;
- развить наблюдательность, память;
- развить умение самостоятельно анализировать и работать над заданием;
- создать условия для выявления и развития творческого самовыражения учащегося, развития художественного вкуса, культуры, эмоционального отношения в изображении.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с Учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

Аннотация к Программе по учебному предмету(модулю) «Живопись»

Срок реализации: 4 года.

Направленность: художественная.

Уровень: базовый - 1, 2 годы обучения; продвинутый - 3, 4 годы обучения.

Возраст обучающихся: 11 – 17 лет.

Год составления: 2018.

Разработчики:

Ахмадулина Диана Сергеевна, педагог дополнительного образования первой категории;

Ярмола Надежда Николаевна, педагог дополнительного образования высшей категории;

Криштопайтис Валентина Владимировна, кпн, педагог дополнительного образования;

Шаронова Тамара Игоревна, педагог дополнительного образования высшей категории.

Рецензент: Латонова Анна Алексеевна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету «Живопись» является составной частью комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Изобразительное искусство», четыре года обучения (базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования Московской области, адаптированными к системе образования Московской области кафедрой дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» (письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в). Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

Цель обучения - раскрытие творческой личности ребенка средствами изобразительного искусства.

Задачи:

- научить учащегося видеть и передавать цветовые отношения в их простейшем локальном состоянии (на плоских формах), затем на простых цветовых объемах;
- отработать навыки на более сложных формах и с более сложными цветными отношениями;
- закрепить знания в условиях пространственно - воздушной среды, как в закрытом помещении, так и под открытым небом во время летней учебной практики;
- воспитать культуру художественного восприятия предметов и явлений окружающей действительности и произведений живописи;
- сформировать в учащихся общечеловеческие нравственные качества, экологическое самосознание, общественно ценные личностные качества;
- воспитать дисциплину, умение анализировать и творчески преодолевать возникающие трудности в процессе обучения;
- развить самостоятельность, целеустремленность, самокритичность, потребность к самопознанию и совершенствованию;
- развить способность к пониманию метапредметных связей.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с Учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

Аннотация к Программе по учебному предмету(модулю)

«Композиция станковая»

Срок реализации: 4 года.

Направленность: художественная.

Уровень: базовый - 1, 2 годы обучения; продвинутый - 3, 4 годы обучения.

Возраст обучающихся: 11 – 17 лет.

Год составления: 2018.

Разработчики:

Ахмадулина Диана Сергеевна, педагог дополнительного образования первой категории;

Ярмола Надежда Николаевна, педагог дополнительного образования высшей категории;

Криштопайтис Валентина Владимировна, кпн, педагог дополнительного образования;

Шаронова Тамара Игоревна, педагог дополнительного образования высшей категории.

Рецензент: Латонова Анна Алексеевна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету «Композиция станковая» является составной частью комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Изобразительное искусство», четыре года обучения (базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования Московской области, адаптированными к системе образования Московской области кафедрой дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» (письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в). Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

Цель обучения - раскрытие творческой личности ребенка средствами изобразительного искусства.

Задачи:

- освоить понятие об основных элементах композиции, без которых невозможен грамотный и сознательный подход к творчеству, единству формы и содержания, в котором первичным является идея, а композиция – средство её выражения;
- развить композиционное мышление, научить построению художественной работы, обусловленной содержанием, характером и назначением, создающее необходимое эмоциональное звучание.
- научить работать по памяти, воображению.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с Учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

Аннотация к Программе по учебному предмету(модулю)

«История изобразительного искусства»

Срок реализации: 2 года.

Направленность: художественная.

Уровень: продвинутый - 3, 4 годы обучения.

Возраст обучающихся: 14 – 17 лет.

Год составления: 2018.

Разработчик: Шаронова Тамара Игоревна,

педагог дополнительного образования высшей категории.

Рецензент: Латонова Анна Алексеевна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету «История изобразительного искусства» является составной частью комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Изобразительное искусство», четыре года обучения (базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования Московской области, адаптированными к системе образования Московской области кафедрой дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» (письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в). Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

Цель обучения – формирование у учащихся способности осмысления художественной культуры человечества и сознательного эстетического подхода к явлениям действительности и искусства.

Задачи:

- обучить учащихся приемам поэтапного постижения истории изобразительного искусства;
- научить различать стили, направления, жанры, виды искусства;
- вызвать интерес к истории и развитию русского искусства, особенно к истории искусства северо-востока Московской области;
- дать учащимся необходимые знания для стартового изучения многовекового наследия мировой художественной культуры;
- развить потребность учащихся в общении с искусством;
- развить устойчивый познавательный интерес к искусству и его истории;
- сформировать навыки анализа произведения искусства;
- дать навыки формирования собственного мнения и умения донести его до собеседника;
- расширить кругозор учащихся в области культуры и искусства;
- воспитать активное отношение к творческой деятельности;
- воспитать культуру восприятия произведений искусства;
- воспитать культуру общения и культуру творческой деятельности;
- воспитать чувство патриотизма через изучение жизни и творчества выдающихся деятелей культуры и искусства.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с Учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

«Художественная студия. Скульптура»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 11 – 17 лет.

Год составления: 2018.

Разработчик: Ахмадулина Диана Сергеевна,
педагог дополнительного образования первой категории.

Рецензент: Латонова Анна Алексеевна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету «Художественная студия. Скульптура» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования Московской области, адаптированными к системе образования Московской области кафедрой дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» (письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в). Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

Цель обучения - раскрытие и развитие творческих способностей учащихся средствами создания художественных скульптурных образов.

Задачи:

- ознакомить учащихся с предметом «скульптура», ее видами, материалами и инструментами скульптора;
- обучить различным приёмам лепки, как в круглой скульптуре, так и в рельефе;
- сформировать умения анализировать и передавать форму предмета, его объем и пропорции;
- научить поэтапному воплощению творческой идеи, начиная с замысла, переводя его сначала в двухмерное изображение – эскиз, а затем в трехмерное – скульптуру;
- развить объемно-пространственное мышление;
- развить потребность к самопознанию и совершенствованию;
- развить художественный вкус.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с Учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

«Художественная студия. Декоративная композиция»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 11 – 17 лет.

Год составления: 2018.

Разработчик: Ахмадулина Диана Сергеевна,
педагог дополнительного образования первой категории.

Рецензент: Латонова Анна Алексеевна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету «Художественная студия. Декоративная композиция» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования Московской области, адаптированными к системе образования Московской области кафедрой дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» (письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в). Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

Цель обучения - создание педагогических условий для раскрытия творческого потенциала, смелости и свободы ребенка в поиске и создании художественных образов.

Задачи:

- ознакомить учащихся с предметом «декоративная композиция», с законами и средствами композиции, обучить различным композиционным приёмам;
- сформировать умения анализировать и интерпретировать форму предмета, его объем и пропорции, научить поэтапному воплощению творческой идеи, начиная с замысла, переводя его сначала в эскиз, а затем в законченную творческую работу.
- воспитать культуру художественного восприятия предметов и явлений окружающей действительности, произведений мировой культуры;
- способствовать наиболее полному и разностороннему процессу художественного воспитания, нравственности, внутренней свободы.
- воспитать дисциплину, умение анализировать и творчески преодолевать возникающие трудности в процессе обучения.
- развить образное мышление, потребность к самопознанию и совершенствованию.
- развить абстрактное мышление и художественный вкус.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с Учебным планом МБУ ДО ШИ, утвержденным директором ежегодно.

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

«Художественная студия. Витраж»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: техническая.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 11 – 17 лет.

Год составления: 2018.

Разработчик: Криштопайтис Валентина Владимировна, кпн,
педагог дополнительного образования МБУ ДО ШИ.

Рецензент: Латонова Анна Алексеевна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету «Художественная студия. Витраж» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования Московской области, адаптированными к системе образования Московской области кафедрой дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» (письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в). Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

Цель обучения - овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков в области декоративной композиции в технике витража.

Задачи:

- обучить основным законам и правилам композиции;
- обучить основным композиционным средствам;
- научить работе с различными материалами;
- научить совмещать различные материалы в одной работе;
- воспитать чувства вкуса и художественного отбора;
- воспитать чувство гармонии и цельности, художественной выразительности композиции;
- развить фантазию, творческую инициативу (креативное мышление), образное видение.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с Учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

«Художественная студия. Изобразительное искусство»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 7-13 лет.

Год составления: 2018.

Разработчик: Шаронова Тамара Игоревна,

педагог дополнительного образования высшей категории.

Рецензент: Латонова Анна Алексеевна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету «Художественная студия. Изобразительное искусство» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования Московской области, адаптированными к системе образования Московской области кафедрой дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» (письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в). Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

Цель обучения - раскрытие творческой личности ребенка средствами изобразительного искусства.

Задачи:

- создать педагогические условия для овладения учащимися визуально-пространственным мышлением как формой эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- создать педагогические условия для овладения основами изобразительной грамоты и активного творческого развития учащихся посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры;
- научить различать стили, направления, жанры, виды искусства;
- обучить работе с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- научить учащихся перспективному построению фигур в зависимости от точки зрения;
- научить учащихся грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.
- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие колористического видения;
- улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;
- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с Учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

«Художественная студия. Дизайн»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: техническая.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 11 – 17 лет.

Год составления: 2018.

Разработчик: Ярмола Надежда Николаевна,
педагог дополнительного образования высшей категории.

Рецензент: Латонова Анна Алексеевна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету «Художественная студия. Дизайн» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования Московской области, адаптированными к системе образования Московской области кафедрой дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВО МО «Академия социального управления» (письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в). Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

Цель обучения – овладение комплексом знаний, умений и навыков художественно-технического формообразования в области предмета «дизайн».

Задачи:

- изучить основные принципы композиционно-художественного формообразования, художественно – технического формообразования, формы для создания композиций в графическом, предметном дизайне, дизайне среды, дизайне костюма;
- научить рассматривать и применять композицию в дизайне как сложный процесс гармонизации формы (целостность, художественность образа, «единство в многообразии»);
- изучить графические элементы, как основные средства построения композиции (графические и объёмные);
- способствовать формированию личности учащегося, обладающей проективным отношением к миру и способной к сотрудничеству с другими людьми;
- сформировать и развить творческую индивидуальность учащегося, его эстетический вкус;
- создать педагогические условия для применения полученных знаний и умений на практике;
- развить художественное воображение, логическое и аналитическое мышление.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с Учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.