



№1 (68), сентябрь 2016

газета

*Танцы, песни и хорошее настроение: репортаж с праздничного концерта на дне города: стр. 2*

*Подарок на день рождения Королёву — как создавался коллектив барабонщиц: стр. 3*

*Вот оно какое — наше лето! Путевые заметки наших репортеров о лучших каникулах: стр. 4- 7*

*Чем заняться на выходных? Анонсы лучших новинок кинематографа в октябре: стр. 8*

# Магия журналистики

**В**детстве, открывая журналы мамы и старшей сестры, я любопытным взглядом одаривала страницу. Конечно, я не могла понять смысл написанного, но мне казалось, что это как-то магия. Читая незнакомые слова, я не могла вникнуть в суть, но зато с восхищением представляла людей, которые написали этот текст.

Прошло семь лет, а я все еще в полной уверенности, что журналисты, как минимум, обладают магией.

Как иначе объяснить некоторые восхитительные статьи, читая которые ты словно по повелению волшебной палочки начинаешь задумываться о том, что, возможно, никогда не интересовало тебя.

Наверняка все мечтали когда-нибудь стать космонавтом и балериной. Я в детстве тоже об это грезила. В более сознательном возрасте мои родители твердо вселили в меня "жела-

ние" идти на химика или физика-атомщика, при том что я даже слов таких не знала.

Меня всегда тянуло к творчеству. Мне хотелось создавать что-то свое, чтобы людям было интересно смотреть на это. Чтобы это вызывало у них такое же чувство восхищения, которое у меня в детстве возникало, стоило мне открыть пеструю обложку журнала.

Но, как мне кажется, мои руки не способны создать что-то стоящее.

Стоило мне начать заниматься хоть чем-то интересным, но связанным с работой руками, я либо быстро перегорала и теряла к занятию интерес, либо ломала руку, не могла освоить перспективу, наконец, научиться различать ноты.

И вот, в один из вечеров, (звучит будто старая сказка Андерсена), я просто пришла со школы и вместо книг решила просмотреть журнал. И стоило перелистнуть последнюю страницу, как в моей голо-

ве что-то перевернулось.

Я поняла, что хочу обсуждать свое мнение с другими. Искать и собирать информацию, писать о ней, выражать собственные мысли и делать их материальными.

Сделать то, что было бы интересно людям.

И на этот раз идея засела прочно. Мне с каждым днем становилось все интереснее читать материалы других журналистов. И стоило мне прочесть рецензию на фильм или статью про рубку лесов, то в голове всегда возникала одна мысль.

А что бы написала я?

Я хочу стать журналистом, хочу собирать информацию, хочу писать то, что будут читать другие люди и давать им пишу для размышления.

Много хочу, верно?

Но это мое самое заветное желание — исполнить все "хотелки".

Я прекрасно понимаю, что быть журналистом — это не стать девочкой с ноутбуком и модными вещами,

получающую известность с каждой новой статьей и которую совершенно точно ждет ошеломительный успех. Именно такой стереотип существует в нашем обществе. Ах да, еще у журналиста огромная зарплата. Кажется, ничего не забыла?

Быть журналистом — это трудно. Я даже не знаю, смогу ли я это сделать. Получится ли у меня писать хорошие статьи, подбирать тему, работать с информацией. В будущем поступить на журфак и найти хорошую работу...

Я просто знаю, что меня привлекает именно эта профессия. И что дальнейшую жизнь я хотела бы связать с ней.

Возможно, у меня это получится, а возможно и нет. Время покажет, смогу ли я наконец овладеть магией журналиста.

А пока буду стараться, ведь я всего лишь новичок.

**Ангелина Никополеди,**  
ученица 8 «А» класса  
МБОУ «Гимназии №5»

# Признаёмся городу в любви!

**Е**жегодно во вторые выходные сентября город Королёв празднует свой день рождения. В этот день проходит много массовых гуляний и устраиваются развлечения как для совсем маленьких, так и для пожилых жителей города и его микрорайонов. Но этот год отличался от остальных прежде всего количеством площадок для проведения интерактивных программ и концертов, а также оригинальными выступлениями артистов.

Развлекательных площадок для проведения мероприятий очень много и успеть побывать везде вряд ли получится, поэтому приходится выбирать. Из всех представлений, выставок и прочих времяпровождений я выбрала концерт творческих коллективов. В этом году он назывался «Хотим признаться городу в любви». В нём принимали участие танцевальные и музыкальные ансамбли города. Это было очень насыщенное представление. Все номера очень яркие и интересные.

Некоторые танцы были поставлены исполнителями самостоятельно, например, как это сделали ученики Гимназии №5 мкр. Юбилейного. Эти ребята уже появлялись на концерте, посвящённом 1-му сентября в прошлом году. Но в этот раз они показали ещё один новый танец под популярную сейчас песню группы Quest Pistols Show «Непохожие». Что-то свежее и энергичное принесли ребята с собой и подарили зрителям.

В концерте также принимал участие ДХАКТ «Сказка» из Гимназии №3. Девочки исполнили два



«Приятные, неторопливые и мелодичные композиции преподнесли нежные и тёплые оттенки праздничному концерту»  
Фото: Наталья Захарова

превосходных танца на высшем уровне. Приятные, неторопливые и мелодичные композиции преподнесли нежные и тёплые оттенки праздничному концерту. А яркие и воздушные костюмы танцовщиц дополнили образ.

Мне также удалось побывать за кулисами и почувствовать атмосферу праздника изнутри. Все артисты безусловно волнуются. Но вот танцовщицы из коллек-

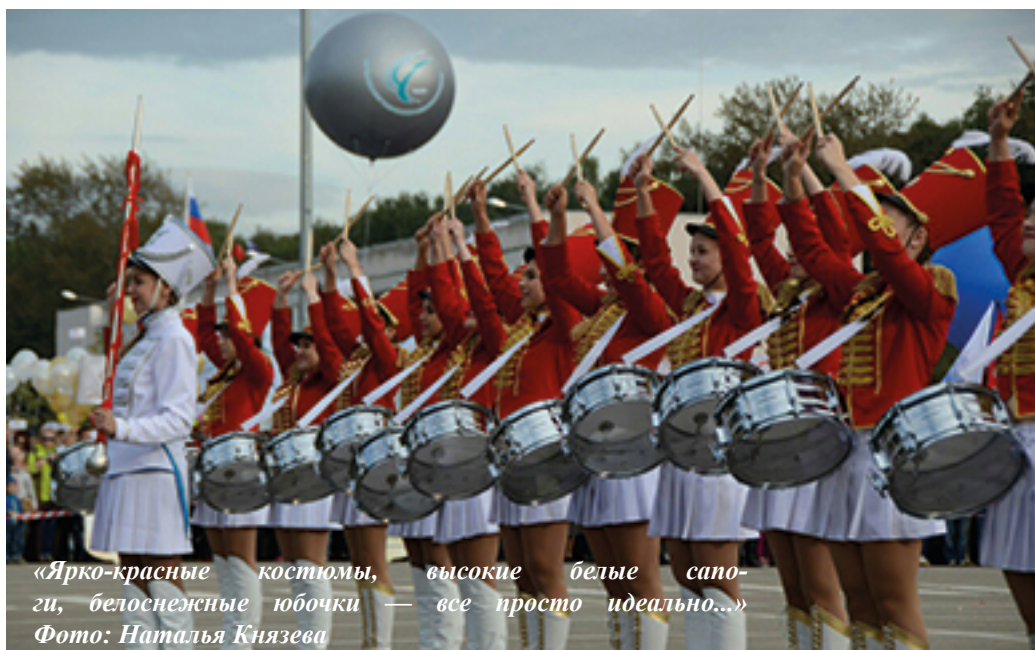
тива «Сказка» сказали, что это совершенно не то выступление, где нужно волноваться или переживать: «Это не конкурс и не сдача экзамена, это всего лишь очередное выступление от которого нужно получить эстетическое удовольствие и доставить его зрителю». По мнению их художественного руководителя Галины Николаенко, девочкам это удалось, хотя есть к чему стремиться. После высту-

пления танцовщицы улыбались и обменивались впечатлениями от исполнения номера. Они быстро собрались и ушли с места проведения концерта, искренне пожелав всем остальным участникам удачи и хорошего выступления. Но пообещали украсить празднование дня города в следующем году!

**Екатерина Самсонова,**  
ученица 9 «Д» класса  
МБОУ "Гимназии №3"

# Из танцоров в барабанщицы

**Д**есятое сентября выдалось солнечное, что не могло не радовать жителей Королева. Ведь сегодня важный день, к которому долго и упорно готовились очень многие. Сегодня День города Королёва! Отовсюду раздаётся веселая музыка и, естественно, гимн города. Совсем скоро должна начаться официальная часть. И вот, на небольшом пьедестале около ДК «Калинина» появились прекрасные барабанщицы. Ярко-красные костюмы, высокие белые сапоги, белоснежные юбочки — все просто идеально...



«Ярко-красные костюмы, высокие белые сапоги, белоснежные юбочки — все просто идеально...»  
Фото: Наталья Князева

... Но, пожалуй, стоит оставить все пафосные слова насчет их выступления, которое очень порадовало всю администрацию, а в особенности Александра Ходырева, который, по его словам, был очень рад, что теперь и в Королеве есть свои барабанщицы. Мне посчастливилось побывать на всех репетициях юных барабанщиц, и я спешу поделиться эмоциями и информацией с вами.

Началось все с того, что 16 августа 2016 года в десять часов утра в одном из залов ДК «Костино» со-

брались девочки из двух городских коллективов: «Контраст» и «Арлекино». Девчонки вообще ничего не понимали и только могли гадать, для чего их всех сегодня собрали.

И вот в зал вошли два хореографа, которые взялись справиться с непростой задачей создания коллектива барабанщиц — это Чернооковы Анна Михайловна и Светлана Александровна. Занятие началось.

Сначала юным танцорам объяснили, что от них требуется, после чего все начали упорно трудиться над

номером.

Пожалуй, одним из самых сложных элементов был бой, который артистки должны были бить в настоящие барабаны. Этим занялась Анна Черноокова. Так как барабаны к первой репетиции не привезли, то девушки били по деревянным лавочкам. Сначала все не выходило идеально, но, в итоге, все получилось. Сложнее всего было на последних репетициях, когда вручили барабаны, и нужно было попасть в один ритм с музыкой. Вот это было действительно сложно, но все-таки это удалось, чем барабанщицы были очень горды.

Дальше шла часть с хореографией, чем занялась уже Светлана Черноокова. Так как девочки были уже достаточно опытные в плане танцев, то движения они запоминали быстро и легко.

Но это все в общих чертах, а если углубляться в мелочи, то... много часов было отведено лишь на то,

чтобы синхронно поднимать ноги и руки на одинаковом уровне, чтобы шаги были одинаковой длины, и чтобы колонны так и оставались ровными.

А что касается костюмов, так об этом можно целую отдельную статью написать. Чего стоит только закрепить кивер кучей невидимок, потому что без них он просто сползает на глаза. А зашнуровать сапоги? Это только кажется очень простым, но на самом деле девочки тратили ни пару минут, а во много раз больше. Дальше была задача, чтобы юбки во время поворотов и ходьбы не задирались слишком высоко.

Несмотря на все эти трудности, два коллектива смогли объединиться в одно целое и создать при помощи хореографов прекрасный свод барабанщиц, который стал украшением нашего любимого Королёва.

**Дарья Кирилана,**  
ученица 9 «Б» класса  
МБОУ «Гимназии №5»



«Так как девочки были уже достаточно опытные в плане танцев, то движения они запоминали быстро и легко»  
Фото: Наталья Князева

# У Балтийского моря



*«Первая встреча с Балтийским морем прошла для меня так же волнительно, как, скажем, первый полёт на самолёте, первый день в школе, первая любовь»*

*Фото автора*

## Пора в путь-дорогу

Я очень долго думала, куда отправиться этим летом. В Европу дороговато, а отдохнуть после тяжёлого учебного года и увидеть интересные места жуть как хотелось. Поэтому, перерыв интернет и посоветовавшись со знакомым, я выбрала уютный российский город — Калининград.

## Янтарный город, или приключения начинаются

Летели мы недолго и приземлились в един-

ственном на весь Калининград и его окрестности аэропорту «Пулково» — маленьком неухоженном здании, в котором нам повстречались первые магазинчики с прославленным на весь мир Калининградским янтарем. Временами было ощущение, что других сувениров в этом балтийском городе просто не найти. Куда бы мы ни поехали, янтарь преследовал нас, и к концу поездки порядком уже надоел.

Мы вышли из аэропорта,

и нашим глазам предстал необычный, но потрясающий городской пейзаж. Бесконечные поля с ветренными мельницами, что сразу напомнило о близости с Европейскими странами. Даже в воздухе витало что-то неродное, но такое теплое, обволакивающее влажное. Все-таки мы у Балтики.

Приехали мы в ранее прусский городок Раушен, а с 1947 года наш Светлогорск. Это место сразу показалось мне каким-то родным, хотя поверить до конца в то, что я нахожусь в России, у меня так и не получилось. Невысокие домики в немецком стиле, узкие улочки, бродя по которым можно наткнуться на шедевры скульптуры известных во всём мире мастеров... Этот городок, такой теплый и душевный, весь просто пропитан Балтийским морем и историей.

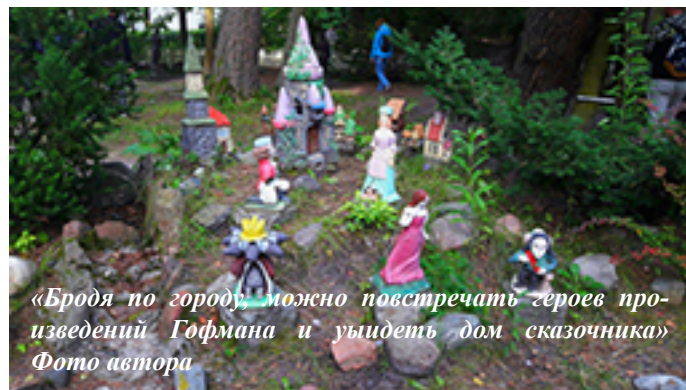
## Город — сказка, город — мечта

Раушен поистине сказочное место. «Почему сказочное?» — спросите вы. Так ведь в этом волшебном городе жил и трудился замечательный сказочник и писатель Эрнест Теодор Амадей Гофман. Вы можете знать его по таким произведениям, как «Щелкунчик и мы-

шинный король», «Крошка Цахес, по прозванию Циннобер» и другим. Бродя по городу, можно повстречать героев его произведений и увидеть дом сказочника, который сейчас является одной из самых популярных гостиц города Светлогорск.

## Если долго, долго, долго...

Гуляя по улице Ленина, где раскинулись многочисленные сувенирные палаточки с тем же самым балтийским янтарем, различные кафешки и ресторанчики, можно попасть к одному очень примечательному дому. Он стоит поодаль от других, на небольшом холмике и напоминает дома из фильмов о привидениях. Когда у нас была обзорная экскурсия по городу, мы спросили: «А что это за здание?». Как выяснилось, эта деревянная постройка с интересным названием «Охотничий домик» имеет вполне сказочную историю. В нем в 70-х годах XX века снимался любимейший фильм советских, и не только, подростков: «Про Красную Шапочку». Да, да, это тот самый дом Звездочета. Сразу вспомнилась песня из фильма: «Там высоко-высоко кто-то пролил молоко, и получилась млечная



*«Бродя по городу, можно повстречать героев произведений Гофмана и увидеть дом сказочника»*

*Фото автора*



*«Невысокие домики в немецком стиле, узкие улочки, бродя по которым можно наткнуться на шедевры скульптуры известных во всём мире мастеров...»  
Фото автора*

дорога». Кстати, звёздное небо в Светлогорске действительно завораживает и потрясает своей красотой и величием. Смотришь на него, думаешь о жизни и понимаешь: «Я в сказке!».

### Жемчужина у моря

Первая встреча с Балтийским морем прошла для меня так же волнительно, как, скажем, первый полёт на самолёте, первый день в школе, первая любовь. Было даже немного страш-

но, ведь рассказав администратору отеля, куда мы направляемся, наша компания была испугана ее вполне серьёзным заявлением: «Пляж смыло». Но это была любовь с первого взгляда. Балтика — она как хищник: то

опасный, гордый, то тихий, строптивый. Глаз не оторвать. А Светлогорск такой маленький и уютный. Он, как добрый хозяин, успокаивает этого неукротимого зверя. Недаром кто-то называл Светлогорск жемчужиной у моря.

### Чужой среди свой, свой среди чужих

Таким вот родным и абсолютно далеким остался для меня этот замечательный морской городок. Даже после двух недель пребывания уезжать не хотелось совсем. Казалось, что ты обрёл новый дом, и другой тебе уже не нужен. Но все в жизни заканчивается. Но я не говорю "Прощай!". Я говорю "До свидания!"

**Александра Будештская**  
ученица 11 «А» класса  
МБОУ "Гимназия №3"

## Брест — город фонарей



*«Каждая скульптура включает в себя фонарь, из-за чего аллея и называется «Аллеей фонарей»  
Фото автора*

**Если я спрошу вас, чем знаменит город Брест, вы ответите: «Брестской крепостью». И будете, конечно, правы.**

**Но ещё Брест знаменит своими многочисленными фонарями.**

В 2009 году к тысячелетию Бреста была основана удивительная аллея. Предприятия города подарили необычные скульптуры. Казалось бы, что такого, например, в фигуре чистильщика обуви или кованых столе и стуле? Всё дело в том, что каждая скульптура включает в себя фонарь, из-за чего аллея и называется «Аллеей фонарей». Есть здесь и швейная машинка, и более необычайное творение — фонарь, пришивающий пуговицу, и множество других композиций.

Нечасто можно увидеть такие скульптуры, а те, что есть на улице Советской, ещё реже.

Когда начинается темнота, здесь раздаётся музыка,

и из переулка появляется пожилой мужчина в старинной форме и с лестницей в руках. Это фонарщик. Он неспеша зажигает семнадцать керосиновых фонарей, успевая при этом поговорить с восхищёнными зрителями. Каждая вспышка пламени сопровождается восторженным «Ах!», а при виде тёмного силуэта фонарщика кажется, что ты в сказке. Когда загорается последний фонарь, в погружающемся в темноту городе включается иллюминация. Фонарщик спускается с лестницы и неторопливо идёт к концу улицы, где стоят большие часы, и ставит их стрелки на время завтрашнего зажигания фонарей.

С рассветом фонари Бреста гаснут, но даже так чувствуется, что Брест — настоящий город фонарей.

**Яна Кокорева,**  
ученица 9 «В» класса  
ГБОУ г. Москвы "Многопрофильная школа №1955"



*«Он несёт и зажигает семнадцать керосиновых фонарей, успевая при этом поговорить с восхищёнными зрителями»  
Фото автора*

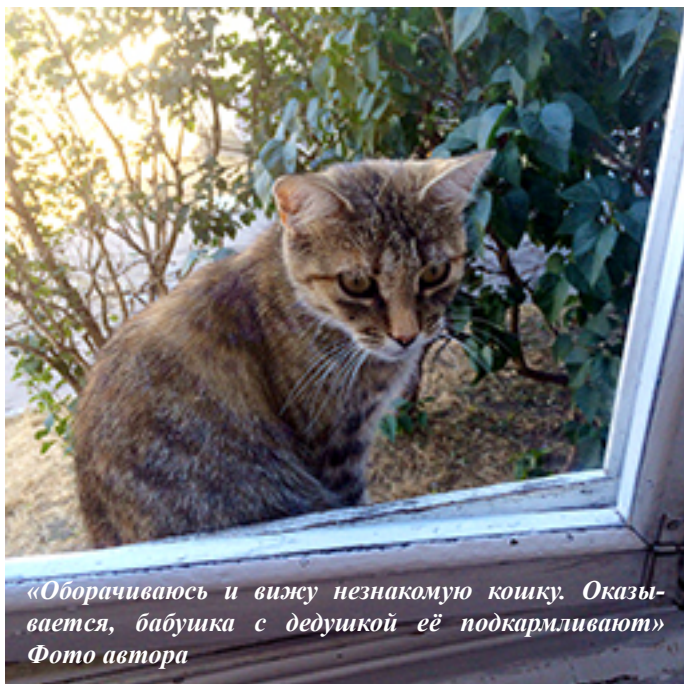
# Возвращение в детство



*«Надеюсь, воспоминания, которые связаны с этим местом, останутся в моём сердце навсегда!»  
Фото автора*

Этим летом я побывала на Украине, в маленьком городке неподалёку от Чёрного моря. Называется он Первомайск. Это город, где выросла моя мама. Да и я первые пять лет своей жизни проводила там большую часть года...

...И вот, я стою на пороге дома родителей моей мамы. Я не была здесь целых четыре года. Бабушка уже накрыла на стол, все родственники давно в сборе. Несмотря на усталость после длительной и утомительной поездки, я была рада увидеть своих близких...



*«Оборачиваюсь и вижу незнакомую кошку. Оказывается, бабушка с дедушкой её подкармливают»  
Фото автора*

...Вот наш первый день здесь подходит к концу. Я уже лежу в кровати и готовлюсь ко сну, а мама беседует со своими родителями на кухне. Вдруг я слышу шуршание рядом с собой. Немного страшно. Оборачиваюсь и вижу незнакомую кошку. Но у нас нет кошки! Прогнав ночного посетителя, я поспешила рассказать о этом дедушке. Оказывается, это их постоянный гость. Они с бабушкой её подкармливают. Больше выгонять не буду...

...На следующий день мы отправились в центр

Мы пошли дальше и вышли к площади. В центре неё стоит сцена, на которой выступают различные ансамбли, коллективы и хоры. Ведь сегодня отмечают день независимости! Сколько же в этом городе талантливых людей! Моя сестра тоже выступает. Она танцует под народные песни. Люди вокруг улыбаются и наслаждаются номером.

После концертной программы мы решили прогуляться по парку. До сих пор здесь стоят эти ели, которыми я любовалась в детстве. Раньше, когда я была совсем



*«В центре площади стоит сцена, на которой выступают различные ансамбли, коллективы и хоры. Ведь сегодня отмечают день независимости!»  
Фото автора*

города. Люди здесь приветливы и общительны. Мы ехали в такси и разговаривали с водителем. Оказалось, что они с мамой учились параллельных классах. Они вспоминали детство и смеялись. Но беседу пришлось прервать. Мы уже приехали.

И вот, мы идем по главной улице этого маленького городка, и воспоминания одолевают нас. В этой уютной кафешке мне впервые дали попробовать сахарную вату. А здесь мы с братом играли в прятки. Как же быстро летит время!

крохой они мне казались более могучим и великими... Но запах хвои остался прежним. Он вызывает какую-то ностальгию по дням моего детства, приведённым здесь...

...После прогулки мы поехали домой. Поездка подходила к концу. Надеюсь, я ещё приеду город моего детства, а воспоминания, которые связаны с этим местом, останутся в моём сердце навсегда!

**Дарья Бородина,**  
ученица 9 «Д» класса  
МБОУ "Гимназия №3"

# Королёв не столица — поэтому и хорош

*Это было то самое долгожданное утро, когда будильники молчали и можно было спокойно выспаться. Стрелки часов уже добрались до цифры двенадцать, когда моя подруга Влада воскликнула: «Пора покорять Королёв!».*

Проспект Королёва, к моему удивлению, встретил нас довольно спокойно, без привычной суеты, что не могло не радовать после вчерашней прогулки по шумной Москве.

Идя вдоль проспекта мимо цветочных композиций, мы вышли к памятнику Сергея Павловича Королёва. «Знаешь, когда я была в детском садике, я хотела быть космонавтом, как все мальчики», — произнесла моя подруга, внимательно рассматривая памятник, и как-то по-детски заулыбалась.

Таких беззаботно мечтающих детей мы встретили на пути к мемориалу в парке Победы. Перед нами высился громадный памятник, который все королёвцы называют «Трое вышли из леса». Он посвящен погибшим в Великой Отечественной войне. Вот в каждом городе есть такой памятник, который не сразу и догадаешься, в честь чего поставлен. И люди дают им простые имена. Например, центральный памятник Владимира, который олицетворяет прошлое и настоящее города, называют «Три мужика», а то и вообще «Три дурака».

«Здесь хорошо, — вздохнула Влада. — А в Слободском таких мест не найти».



*«Мы решили вернуться на проспект Королёва, потому что подруге было просто необходимо сфотографироваться с золотой рыбкой»  
Фото автора*

Меня это немного удивило. Я всегда думала, что абсолютно в каждом городе есть такие места. Я огляделась. Мне ведь правда очень нравилось здесь. Это место идеально подходило для прогулки с друзьями. Именно поэтому я и решила привести Владу сюда.

Неспешно мы побрели дальше. И вот впереди мелькнуло огромное здание гипермаркета «Глобус». Начально он и был целью нашей прогулки по Королёву. Покупки мы совершили достаточно быстро. Встал вопрос: куда же идти дальше? Но наши желудки решили все за нас, поэтому мы зашагали к KFC.

Подкрепившись, мы решили вернуться на проспект Королёва, потому что подруге было просто необходимо сфотографироваться с золотой рыбкой. Обратившись к проспекту я повела ее через «Деловой и культурный центр Костино». На самом деле мне всегда было обидно, что это здание все знают лишь как кинотеатр. Но ведь здесь

проводится самый главный творческий городской конкурс — «Городские цветы». Хотя, может это только мне, как творческой личности, интересно? Ну вот какое дело человеку, которого не влечет творчество, до этих танцев, музыки и так далее? Правильно, никакого.

Получив фотографию с рыбкой и купив подарков, счастливая Влада была готова возвратиться в Юбилейный.

Мы вышли к ГДО, где обычно отмечают городские праздники. Их здесь меньше, чем в Королёве, но всё же. Помнится, именно тут всегда на День Юбилейного устраивали концерт.

«О Господи! — визг Влады заставил меня вздрогнуть, — Это дедушка Ленин! Сфоткай меня быстро!» Вот что значит человек сдавал ЕГЭ по истории.

Немного уставшие, мы сели на лавочку у стадиона «Чайка». Я показала Владе бассейн, рассказала, что за цим есть «коробка», где зимой катаются на коньках.

Дальше мы прошли к озеру, где просто стали наблюдать за утками.

Знаете, а хорошо, что сегодня мы не поехали в Москву, а остались здесь. После утомительных прогулок по Арбату хотелось чего-то тихого и уютного.

Вот как бывает: всю жизнь живешь в городе, не видишь в нем ничего интересного... А потом приходится проводить что-то вроде экскурсии, и открываешь его для себя с новой стороны. У нас ведь в городе очень много захватывающего: и дом-музей Цветаевых, Дурылина, краеведческий музей, усадьба Станиславского, где Чехов написал «Вишневый сад», много мест, красивые парки... Здесь можно отдохнуть после ярких или сложных дней, ведь наш город — такой спокойный и уютный. Этим Королёв и хорош: вроде бы немаленький, но такой родной и близкий.

**Дарья Кирилана,**  
ученица 9 «Б» класса  
МБОУ «Гимназии №5»

# Кино, попкорн, октябрь

**Этот октябрь обещает быть дождливым и унылым. Но кто не любит кино? Мы бы хотели познакомить вас с некоторыми новинками, которые, возможно, придутся вам по вкусу.**

К огромной радости фанатов фэнтези 6 октября выходит экранизация знаменитого бестселлера «Дом странных детей мисс Перегрин». Фильм рассказывает

историю на первый взгляд простого паренька Джейкоба, который находит дом детей с паранормальными способностями. От фильма ждут многого, ведь снимал его сам Тим Бёртон — режиссер с уникальным видением».

Любителей истории должен порадовать фильм «Дуэлянт». Главный герой — человек, зарабатывающий на жизнь участием в дуэлях

вместо своих заказчиков. Фильм обещает быть захватывающим, душевным и лирическим.

Если вам больше по душе боевики, то стоит сходить на «Глубоководный горизонт». События фильма закручены вокруг реальной аварии, произошедшей в 2010 году на буровой вышке в середине океана. История о мужестве и желании выжить, премьера кото-

рой состоялась 29 сентября, уже набрала море положительных отзовов и будет радовать нас весь октябрь.

Надеюсь, что вы смогли найти себе фильм по вкусу и уже знаете, как проведете выходные. Желаю всем солнечного октября (эх, несбыточные мечты) и приподнятого настроения!

**Ангелина Никополиди,**  
ученица 8 «А» класса  
МБОУ «Гимназии №5»

## «Звериный вестник»

**В**некоторой деревне на краю земли обитали только звери. Самые обыкновенные зверушки: белки, лоси, зайцы, ежи, лягушки и совы. Каждый зверь занимался чем-то полезным: рыл норки и искал дупла другим зверям, собирал грибы и ягоды, помогал сбивать орехи или яблоки с дерева... Кто-то учил маленьких зверушек, а кто-то знал тысячи отваров и целебных трав. Все жили в мире и гармонии, уважали друг друга и любили.

Однажды в деревню прилетела черная ворона и заявила, что будет жить вместе с другими зверями. Дружелюбные животные с радостью приняли новую соседку, и единственное, что они потребовали — это заниматься чем-то полезным.

— Что ж, пожалуй, я знаю, чем могу заняться, — сказала ворона и улетела.

Звери немного посмотрели ей вслед и вскоре разошлись, гадая, что же придумала ворона.

Солнце только начало

подниматься, а звери уже дружно весело трудились, когда сверху пронзительный каркающий вопль: «Свежая газета! «Звериный вестник»! Налетай!» Жители деревни растерянно переглядывались, а ворона продолжала вещать: «Сенсация! Из-за нарушения правил движения по дну лосось сломал хребет! Волки безжалостно травят животных некими синими ягодами! Перелётная птица передумала петь «Повесть перелётной птицы» по пятницам! Только у нас! Только сегодня!» Звери негодовали: «Неужели это и есть то полезное дело, которое придумала ворона? И что такое газета?» Ответ не заставил себя ждать: с неба полетели кленовые листочки с рисунками. Повнимательнее рассмотрев листочки, звери поняли, что если «прочитать» рисунки последовательно, то получится целый рассказ.

Целые день трудяги с упоением читали «Звериный вестник» и обсуждали каждую новость. Некоторые за этот день узнали больше,

чем за последние некоторые лет. Зайцы узнали о синих ягодах, которыми волки травят зверей. Те самые ягодки, что вызывали боль у них в животиках. После этого ягоды прозвали «волчьими», а зайцы перестали доверять волкам. Зверь-целители вычитали, что в соседней деревне давно используют чудодейственное лекарство «мухомор» и отправились туда узнавать больше. Много новых и интересных областей открыла газета перед зверями, и они, восторженно обсуждая «Звериный вестник», побежали к вороне. Самый главный вопрос был: «Откуда ты всё это знаешь? Ведь к нам никто не заходит, а ничего пробного у нас не водилось!» Ворона ответила: «Просто я не сижу на месте, бываю везде и всюду, не



*«Много новых и интересных областей открыла газета перед зверями»*

*Фото: <http://etnic.ru/>*

просто смотрю, а вижу, не просто слушаю, а слышу, а главное — я очень разносторонняя птица!»

Черная ворона взмахнула крыльями, повернулась к зверям своим белым боком и улетела. Прилетая только для того, чтобы раздать новые выпуски «Зверинного вестника».

**Анна Прокофьева,**  
ученица 9 «Б» класса  
МБОУ «Гимназии №5»

«Привет!» — газета муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования г. о. Королёв МО «Школа искусств»

Адрес редакции: г. о. Королёв, мкр. Юбилейный, ул. Лесная, д. 12, пом. XVI

Главный редактор Л. В. Максумова, ответственный за выпуск А. Д. Первухина, технический редактор А. Д. Первухина

Контактный телефон: 8(498) 505-49-14