

**«ШКОЛА ИСКУССТВ»**

141092, Московская область, г.о. Королёв, мкр. Юбилейный, ул. Лесная, д12, помещение XVI,  
тел. 8(498) 505-49-14, E-mail: school7art @ yandex.ru

ПРИНЯТО Педагогическим Советом МБУ ДО ШИ  Протокол №1 «24» августа 2018г.	СОГЛАСОВАНО Управляющим советом МБУ ДО ШИ  Протокол №1 «24» августа 2018г.	УТВЕРЖДЕНО И.о. директора МБУ ДО ШИ  Казакова С.П. Приказ № 130-од «28» августа 2018г.
--	---	--

**Образовательная программа**

**Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
городского округа Королёв Московской области  
«Школа искусств»  
на 2018-2019 учебный год**

г. о. Королёв МО  
2018 год

## РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ:

1.	Пояснительная записка	3
2.	Структура образовательной программы	10
3.	Учебный план	12
4.	Календарный учебный график	15
5.	Реестр дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ	16
6.	Кадровое обеспечение образовательного процесса	35
7.	Педагогические технологии	55

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Приоритетом образования в XXI веке должно стать превращение жизненного пространства в мотивирующее пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности, где воспитание человека начинается с формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, спорту, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа.

В педагогической практике все очевиднее становится возрастающая роль моделей обучения, обеспечивающих активную деятельность детей и молодежи в сфере творчества и способствующих воспитанию устойчивого интереса к обучению.

Дополнительное образование сегодня – это свободно избранное ребенком освоение знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, её склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, выходящих за рамки стандарта общего образования.

Преимущества дополнительного образования в сравнении с видами формального образования проявляются в следующем:

- свободный личностный выбор деятельности, определяющей индивидуальное развитие человека;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- доступность глобального знания и информации для каждого;
- адаптивность к возникающим изменениям.

Анализ этих характеристик позволяет осознать ценностный статус дополнительного образования как уникальной и конкурентоспособной социальной практики наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества.

В настоящее время в условиях информационной социализации дополнительное образование является инструментом формирования ценностей, мировоззрения, гражданской идентичности подрастающего поколения, адаптивности к темпам социальных и технологических перемен.

Дополнительное образование детей является важным фактором повышения социальной стабильности и справедливости в обществе посредством создания условий для успешности каждого ребенка независимо от места жительства и социально-экономического статуса семей. Оно выполняет функции «социального лифта» для значительной части детей, которые не получают необходимого объема или качества образовательных услуг в общеобразовательных организациях и семье, компенсируя, таким образом, их недостатки, или предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений детей, в том числе таких категорий, как дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Для системной и качественной реализации основных направлений ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Концепции развития дополнительного образования детей», «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» и других нормативных документов, в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования городского округа Королёв Московской области «Школа искусств» (МБУ ДО ШИ) разработана Образовательная программа, в которой отражены цель и задачи, направленные на развитие дополнительного образования в организации, средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию.

***Миссия учреждения: Через воспитание искусством и обучение искусству, через формирование почвы для детского творчества – к становлению Гражданина, патриота Отечества.***

В основу концепции деятельности и развития МБУ ДО ШИ заложена идея о том, что учреждение, в котором целостно и естественно соединены сфера знаний, развитие индивидуальности учащихся и их социализация, может сформировать личность свободную и гармоничную, способствующую гармоничному развитию общества, поскольку современная ситуация в сфере образования повышает заинтересованность родителей и детей в получении не только знаний и умений, но и навыков социализации в обществе.

Стратегией, методологической основой концепции деятельности и развития МБУ ДО ШИ выступает ведущая идея, совокупность подходов:

**Открытость и доступность образования.** Открытость образования обеспечивает удовлетворение потребностей учащихся, родителей, социума в поддержке педагогических, ученических, родительских инноваций. Доступность образования обеспечивается за счёт предоставления обучающимся возможности выстраивать свою индивидуальную образовательную траекторию. Вариативность образовательных программ, используемых технологий, способов взаимодействия, социальных практик обеспечивает максимальный учёт индивидуальных особенностей каждого учащегося и формирует наиболее благоприятные условия для его развития.

**Государственно-общественное управление образовательным учреждением.** Такой подход к деятельности учреждения предполагает не только принятие коллективных решений и организацию совместной деятельности для решения определённых проблем, но и коллективный, общественный характер контроля. Повышение персональной ответственности каждого за достигаемый результат.

**Компетентностный подход** позволяет определить стратегию личностно-профессионального роста и самообразования педагога, обеспечиваемые развитием профессионально-важных качеств, необходимых и достаточных для эффективного выполнения задач профессиональной деятельности.

**Деятельностный подход** выступает как ориентация каждого педагога на свободный выбор видов деятельности, педагогических технологий, форм и методов оценки учащихся.

В качестве практико - ориентированной тактики деятельности учреждения выступают следующие принципы:

**Актуальность** - программа ориентирована на решение наиболее значимых проблем МБУ ДО ШИ как учреждения дополнительного образования.

**Прогностичность** - программа отражает не только сегодняшние, но и перспективные требования к учреждению, способна соответствовать изменяющимся требованиям и условиям, в которых она будет реализовываться.

**Целостность** - программа обеспечивает полноту состава действий, необходимых для достижения поставленных целей.

**Реалистичность** - программа обеспечивает рациональное соотношение между желаемым и возможным.

**Контролируемость** - программа определяет конечные и промежуточные цели и способы их проверки.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Королёв Московской области «Школа искусств» - это учреждение дополнительного образования, обеспечивающее формирование у ребенка социальной успешности, мотивации к познанию, творчеству, здоровому образу жизни, личностному и профессиональному самоопределению.

**Стратегическая цель МБУ ДО ШИ – исполнение социального заказа на дополнительное образование в интересах всех участников образовательного процесса** и включает следующие компоненты:

- удовлетворение индивидуальных потребностей личности и потребностей

- социума в дополнительном образовании в соответствии с образовательными программами различного уровня;
- консолидация возможностей дополнительного образования и воспитания в городской образовательной среде;
  - программно-методическая помощь образовательным учреждениям города, повышение квалификации педагогов дополнительного образования;
  - создание благоприятного морально-психологического климата, позволяющего работникам отождествлять цели учреждения с собственными целями.

**Цель Образовательной программы:**

совершенствование содержания дополнительного образования детей, его организационных форм, методов и технологий; формирование у ребёнка социальной успешности, мотивации к познанию, творчеству, здоровому и безопасному образу жизни, личностному и профессиональному самоопределению, воспитание высоконравственной гражданской позиции молодежи.

**Задачи Образовательной программы:**

- активизация познавательных интересов детей и подростков, воспитание человека, умеющего творчески осваивать окружающий мир, приобретая собственный опыт деятельности;
- развитие личностных компетенций, формирование мотивации личности к познанию, творчеству, труду, искусству;
- осуществление педагогического обеспечения процессов, направленных на раскрытие личностного потенциала всех участников образовательного процесса.

**Нормативные документы, использованные при разработке Образовательной программы.**

- Конституция Российской Федерации;
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008);
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва);
- Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы (утв. постановлением Правительства РФ от 23 мая 2015 г. № 497);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Методические рекомендации по привлечению учреждений дополнительного образования детей к реализации Федерального государственного образовательного стандарта (модель взаимодействия общеобразовательных учреждений и образовательных учреждений дополнительного образования детей) Москва, 2011г.;
- Указ президента РФ «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» (Утв. Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761);
- «Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях» (Письмо Минобрнауки России от 13.05.2013 № ИР-352/09);
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области;
- Устав МБУ ДО ШИ;
- Положение о Школьных методических объединениях отделений МБУ ДО ШИ;
- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы педагогов МБУ ДО ШИ».

Обучение и воспитание в МБУ ДО ШИ ведётся на русском языке.

МБУ ДО ШИ проводит образовательную деятельность с детьми от 5 до 17 лет.

Для реализации Образовательной программы в рамках шести отделений МБУ ДО ШИ формируются детские объединения с постоянным и переменным составом учащихся. Каждый учащийся имеет право заниматься как в одном, так и в нескольких объединениях одновременно.

Образовательная программа учреждения регламентирована Учебным планом, Календарно - учебным графиком и Расписанием занятий, которые разрабатываются учреждением самостоятельно с учётом примерных учебных планов и программ, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации, Министерством культуры Российской Федерации, утверждаются директором МБУ ДО ШИ. В учебный план, в дополнение к обязательным предметам, могут вводиться предметы для организации обучения по выбору учащегося, направленные на реализацию интересов, способностей и возможностей каждого.

**Содержание Образовательной программы** учреждения отражает образовательные области, виды и направления деятельности, сформированные на основе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ педагогов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа является основным программно-методическим документом, создаваемым педагогом дополнительного образования в МБУ ДО ШИ. Обучение в детских объединениях проводится согласно программам, разработанным в соответствии с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в Московской области, 2015г».

Все программы, реализуемые в МБУ ДО ШИ, имеют методическое и дидактическое обеспечение, рассмотрены и согласованы с педагогическим советом и утверждены директором, ежегодно проходят процедуру обновления (совершенствования) с учетом развития науки, технологий, законодательства. В ходе апробации и дальнейшей практической деятельности в рамках программы (на основании

аналитических исследований, оценки эффективности реализации и методов выявления результативности освоения программ, анализа сохранности контингента и достижений коллектива) в документ вносятся изменения и дополнения.

**МБУ ДО ШИ реализует дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной, технической и социально-педагогической направленностей.**

По программам художественной направленности работают 4 отделения: хореографическое, художественное, театральное, музыкальное. По программам социально – педагогической направленности работают 2 отделения: журналистики и иностранных языков. По программам технической направленности работает художественное отделение.

МБУ ДО ШИ предоставляет детям образовательные услуги в их свободное время на основе добровольного выбора ими образовательной области, вида деятельности, направления и профиля программы, времени её освоения. Образовательные области и виды деятельности направлены на формирование мировоззрения детей, развитие познавательных способностей.

Необходимые условия для этого создаются педагогами, которые обеспечивают изучение интересов и потребности детей и юношества, их право выбора видов и форм деятельности, способствующих их дополнительному образованию. Педагог выступает в роли консультанта учащегося как субъекта его собственной деятельности, педагог и учащийся структурируют образовательный процесс в солидарных отношениях.

- в МБУ ДО ШИ создаются наиболее комфортные условия обучения детей на занятиях.

- учащимся предоставляются возможности: сочетать различные направления и формы занятий (со стороны ребенка); переходить из одной группы в другую (по тематике, возрастному составу, уровню интеллектуального развития).

Учебно-воспитательный процесс организован как неформальное содружество детей и взрослых, объединенных общими интересами, добровольностью совместной деятельности. Он характеризуется демократичностью общения, уважения личности учащегося и предоставления ему свободы развития в соответствии с его индивидуальными особенностями и интересами, что способствует более интенсивному процессу социализации личности, выработке норм социального общения, навыков коммуникации и ориентации в информационном пространстве, помогает формировать навыки принятия самостоятельных решений.

#### **Формы работы с детьми:**

- теоретические – уроки, лекции, беседы, диспуты, обучающие игры, семинары, конференции;
- практические – фестивали, пленэры, творческие олимпиады, выставки, конкурсы, творческие вечера, квесты, экспедиции, походы, экскурсии, слеты, соревнования, практикумы и др.

Научно-педагогической основой организации образовательного процесса в МБУ ДО ШИ являются **лично-ориентированные технологии** обучения. Проектирование лично-ориентированной системы обучения предполагает признание учащегося основным субъектом процесса обучения, а в качестве ее основополагающей цели - развитие индивидуальных способностей ребенка.

Образовательная деятельность выстроена с учетом сензитивных периодов развития личности ребенка на основе предлагаемого спектра концептуально единых, взаимодополняющих и расширяющих образовательное пространство учреждения образовательных программ. Деятельность учащихся в МБУ ДО ШИ осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам. Занятия в объединениях могут проводиться как по программе одного, двух профилей, так и по комплексным, сквозным, индивидуальным программам (дети-инвалиды, одаренные дети) и т.д.

Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов МБУ ДО ШИ организует образовательный процесс учащихся по принципу инклюзивного образования, регламентированного локальным актом «Положение об организации инклюзивного образования в МБУ ДО ШИ».

**Обучение по индивидуальному плану**, в том числе ускоренное обучение в пределах осваиваемой образовательной программы, осуществляется в порядке, установленном нормативным локальным актом «Положение об индивидуальном учебном плане в МБУ ДО ШИ». Индивидуальная работа может быть организована по письменному заявлению одного из родителей (законных представителей) учащегося, которому индивидуальное обучение показано по медицинским показаниям в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программой реабилитации ребёнка-инвалида (при наличии финансовых возможностей в объеме бюджетного финансирования). С детьми-инвалидами может проводиться индивидуальная работа, в том числе, по месту жительства.

Допускается индивидуальная работа с учащимися при подготовке к выставкам, конкурсам, защите проектов и др., согласно утвержденным программам.

МБУ ДО ШИ организует работу с учащимися в течение всего календарного года, в праздничные и выходные дни, увеличивая объем работы во время каникул. В каникулярное время МБУ ДО ШИ может открывать в установленном порядке творческие площадки, создавать различные детские и юношеские объединения с постоянным, временным и переменным составом учащихся.

МБУ ДО ШИ проводит активную работу по выявлению и поддержке детей проявляющих выдающиеся способности в различных направлениях художественной деятельности, способствует их развитию, содействует участию в конкурсах, олимпиадах, смотрах, выставках, фестивалях всех имеющихся уровней.

МБУ ДО ШИ организует и проводит массовые мероприятия для воспитанников и учащихся общеобразовательных учреждений города, создает необходимые условия для совместного труда, отдыха и общения учащихся и их родителей.

Образовательный процесс в детских объединениях (студиях, клубах, ансамблях, учебных группах и др.) направлен на:

- создание условий для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей учащихся;
- социальную защиту, поддержку, реабилитацию, адаптацию и интеграцию детей;
- организацию широкого спектра видов деятельности;
- личностно-нравственное и профессиональное самоопределение воспитанников.

**Количество обучающихся в детском объединении** определяет педагог, в соответствии с программой, санитарно-гигиеническими требованиями к помещению, материально-технической базой, возрастными и физическими особенностями воспитанников при согласовании с администрацией МБУ ДО ШИ. Численный состав объединения и продолжительность занятий определяется в соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями, характером деятельности, возрастом учащихся, условиями материально-технического обеспечения и учебной программой.

**Продолжительность занятий** определяется нормами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». Занятия в объединениях могут проводиться со всем составом учащихся, по группам и индивидуально.

**Расписание занятий** составляет администрация МБУ ДО ШИ по предоставлению педагогов с учетом пожеланий родителей,

наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся, их возрастных особенностей и установленных санитарно-гигиенических норм.

**Календарный учебный график** составляется для каждой группы, обучающейся по программе.

**График работы МБУ ДО ШИ:** Занятия с учащимися проводятся с 9.00 часов до 20.00 часов в режиме шестидневной рабочей недели.

**Продолжительность учебного года** – не менее 36 учебных недель (бюджетное финансирование); не менее 28 недель (платные услуги).

Количество объединений и продолжительность занятий в них зависит от особенностей реализуемых дополнительных общеобразовательных программ, в соответствии с психофизической целесообразностью и регламентирующими инструкциями и рекомендациями, в зависимости от возрастных особенностей обучающихся, профиля объединения и в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, составляет до 30 минут (для детей дошкольного возраста); до 40 минут (для детей младшего школьного возраста, среднего и старшего школьного возраста). Между занятиями установлены обязательные 10 – минутные перерывы (для групп) и 5-минутные перерывы (для индивидуальных занятий).

Выступления творческих коллективов и солистов в праздничных и тематических мероприятиях учреждения, города и области могут проводиться в выходные и праздничные дни с 10.00 часов до 20.00 часов по графику, утвержденному директором МБУ ДО ШИ.

**Продолжительность обучения** зависит от сроков реализации выбранной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

**Форма образования в МБУ ДО ШИ - очная.**

**Прием детей в детские объединения** производится по заявлению родителей. На обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МБУ ДО ШИ зачисляются дети дошкольного, младшего школьного, среднего и старшего школьного возраста от 5 лет до 17 лет. Прием детей в дошкольное образовательное объединение (возраст 5 - 6 лет) производится по итогам собеседования с родителями. При приеме в детские объединения необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребёнка.

**Продолжительность обучения** в детских объединениях зависит от программы деятельности детского объединения и поставленных задач. За воспитанником сохраняется место в детском объединении в случае болезни или прохождении санаторно-курортного лечения.

**Содержание и порядок организации аттестации** учащихся регламентировано локальным актом «Положение об аттестации обучающихся в МБУ ДО ШИ», утвержденном директором по согласованию с педагогическим советом. Оценка работ учащихся и их аттестация проводится по итогам выставок, показов, конкурсов, творческих олимпиад, соревнований, тестирования, собеседования, зачетов, экзаменов и т.п., в соответствии с образовательной программой не реже одного раза в год. При промежуточной и итоговой аттестации в учреждении установлены десятибалльная и зачётная системы оценок.

В работе объединения могут участвовать совместно с учащимися их родители, или лица их заменяющие (без включения в основной состав) при наличии условий и согласия руководителя объединения.

**Предполагаемые результаты:**

В качестве критериев эффективности реализации образовательной программы могут выступать универсальные учебные действия, компетенции которых формируются у учащихся в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом:

- регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция);
- познавательные (общеучебные, логические действия, постановка и решение проблем, задач);

- коммуникативные (контакт с другими людьми, с объектами окружающего мира и его информационными потоками, умение находить, преобразовывать и передавать информацию, выполнять различные социальные роли в группе и коллективе, управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка действий партнёра. Достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

**Факторы оценки эффективности деятельности учреждения:**

1. Результативность деятельности учреждения в образовательной среде (создание единого образовательного пространства для реализации программы):

- организация и участие в смотрах, конкурсах различного уровня;
- повышение педагогического мастерства (положительная динамика)
- рост числа учащихся, признание заслуг учреждения среди родителей, общественности, других учреждений различного уровня.

2. Результативность деятельности педагогического коллектива:

- динамика профессионального мастерства (совершенствование профессионального образования, повышение квалификации, присвоение квалификационных категорий, работа в методических объединениях учреждения, города, индивидуальные темы самообразования, участие в экспериментальной работе);
- эффективная реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- соответствие дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ педагогов уровням развития детей (инновационность программ педагогов, применение педагогических технологий);
- готовность педагогов к организации образовательной деятельности и анализу её результативности;
- широкий охват детей и стабильность детского объединения.

3. Результативность обучения, воспитания и развития учащихся:

- расширение представлений о мире, диапазона знаний учащихся; общая осведомленность о социуме, познавательная активность;
- динамика опыта деятельности с ориентиром на творчество (на уровне объединения, учреждения, города, области, федерации) активность социально-ориентированной деятельности;
- уровень самооценки и межличностные отношения;
- сформированность ключевых компетенций у учащихся.

**2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

(бюджетное направление)

(из средств бюджета)

№ п/п	Наименование отделения	Уровни обучения по дополнительным общеобразовательным	Возраст обучающихся	Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

		общеразвивающим программам		
1.	Музыкальное отделение	Стартовый уровень	6-10 лет	<b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ</b>
		Базовый уровень	7-11 лет	
		Продвинутый уровень	12-17 лет	
2.	Театральное отделение	Стартовый уровень	9-17 лет	
		Продвинутый уровень	14-17 лет	
3.	Хореографическое отделение	Стартовый уровень	6-12 лет	
		Базовый уровень	6-9 лет	
		Продвинутый уровень	9-17 лет	
4.	Художественное отделение	Стартовый уровень	11-17 лет	<b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ</b> (художественные студии: «Декоративная композиция», «Скульптура», «Изобразительное творчество»)
		Базовый уровень	11-14 лет	<b>ТЕХНИЧЕСКАЯ</b> (студии: «Витраж», «Дизайн», «Технология художественной обработки дерева»)
		Продвинутый уровень	13-17 лет	<b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ</b>
5.	Отделение журналистики	Базовый уровень	14-17 лет	<b>СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ</b>

(платные услуги)

№ п/п	Наименование отделения	Уровни обучения по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам	Возраст учащихся	Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
1.	Художественное	Стартовый уровень	5-14 лет	<b>Художественная</b>

	отделение			
2.	Художественное отделение	Стартовый уровень	12-17 лет	<b>Техническая</b>
3.	Хореографическое отделение	Стартовый уровень	6-12 лет	<b>Художественная</b>
4.	Театральное отделение	Стартовый уровень	7-14 лет	<b>Художественная</b>
5.	Отделение иностранных языков	Стартовый уровень	7-11 лет	<b>Социально-педагогическая</b>

### 3.УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Сводный учебный план МБУ ДО ШИ  
на 2018-2019 учебный год

Бюджетное финансирование

Отделение, наименование дополнительной общеразвивающей программы /предмета	Количество групп/ уч-ся	По факту (в нед.) часов	Форма обучения гр./инд.	Вакансии/часов
<b>Музыкальное отделение</b> «Музыкальный инструмент. Фортепиано», <i>семилетнее обучение (модульная)</i> «Музыкальный инструмент. Скрипка», <i>семилетнее обучение (модульная)</i> «Музыкальный инструмент. Флейта», <i>семилетнее обучение (модульная)</i> «Музыкальный инструмент. Гитара», <i>семилетнее обучение (модульная)</i>	<b>8/65</b>	157,5	инд/гр	0
<b>Музыкальное отделение</b> «Музыкальный инструмент. Фортепиано», <i>пятилетнее обучение (модульная)</i> «Музыкальный инструмент. Гитара», <i>пятилетнее обучение (модульная)</i>	<b>1/6</b>	12	инд/гр	0
<b>Музыкальное отделение</b> «Класс вокала»,	<b>1/10</b>	20	инд/гр	0

<i>семилетнее обучение (модульная)</i>				
<b>Музыкальное отделение</b> «Хоровой класс», <i>семилетнее обучение (модульная)</i>	2/44	11,5	гр	0
<b>Музыкальное отделение</b> «Вокальная студия. Вокальный ансамбль», <i>1 год обучения</i>	4/64	12	гр	0
<b>Музыкальное отделение</b> «Фортепианная игра», <i>1 год обучения</i>	1/10	10	инд	0
<b>Художественное отделение</b> «Изобразительное искусство», <i>4 года обучения (модульная)</i>	8/108	58	гр	
<b>Художественное отделение</b> «Художественная студия. Скульптура», <i>1 год обучения</i>	1/16	2	гр	0
<b>Художественное отделение</b> «Художественная студия Дизайн», <i>1 год обучения</i>	1/14	2	гр	0
<b>Художественное отделение</b> «Художественная студия. Декоративная композиция», <i>1 год обучения</i>	1/16	2	гр	0
<b>Художественное отделение</b> «Художественная студия. Витраж», <i>1 год обучения</i>	1/15	2	гр	0
<b>Художественное отделение</b> «Художественная студия Изобразительное искусство», <i>1 год обучения</i>	6/74	12	гр	0
<b>Художественное отделение</b> «Технология художественной обработки дерева», <i>1 год обучения</i>	1/16	2	гр	0
<b>Хореографическое отделение</b> «Хореография», <i>4 года обучения (модульная)</i>	2/32	10	гр	0
<b>Хореографическое отделение</b> «Хореографическая студия. Основы классического танца», <i>1 год обучения</i>	2/36	6	гр	0
<b>Хореографическое отделение</b> «Бальные танцы», <i>1 год обучения</i>	2/25	8	гр	0
<b>Хореографическое отделение</b>				

«Детский хореографический ансамбль «Акварель», 1 год обучения (модульная)	1/8	4	гр	0
<b>Театральное отделение</b> «Театр», 2 года обучения, (модульная)	1/12	8	гр	0
<b>Театральное отделение</b> «Театральная студия «Театральная игра», 1 год обучения	1/17	4	гр	0
<b>Театральное отделение</b> «Литературный клуб» 1 год обучения	1/16	4	гр	0
<b>Театральное отделение</b> «Проектная деятельность», 1 год обучения	1/12	4	гр	0
<b>Театральное отделение</b> «Театр-студия «Муравейник», 1 год обучения	1/12	6	гр	0
<b>Театральное отделение</b> «Театр моды. Дефиле», 1 год обучения	6/90	12	гр	0
<b>Театральное отделение</b> «Театр моды «Жар-птица», 1 год обучения (модульная)	1/12	6	гр	0
<b>Отделение журналистики</b> «Основы журналистики и культура речи», 2 года обучения	2/26	8	гр	0
<b>Всего:</b>	<b>57/756</b>	<b>383</b>	-	<b>0</b>

**ИТОГО: по плану – 383 часа**

**по факту – 383 часа**

**ИТОГО обучающихся:**

**Количество обучающихся – 756 человек**

**по дополнительным общеобразовательным программам (бюджетное направление)**

**Количество объединений – 57**

#### 4.КАЛЕНДАРНО - УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ на 2018-2019 учебный год

1. Начало учебных занятий в 2018-2019 учебном году – 1 сентября 2018 года.
2. Продолжительность учебной недели – шестидневная учебная неделя
3. Продолжительность занятий
  - 30 минут – для обучающихся 5-6 лет
  - 40 минут – для обучающихся 7-17 лет
4. Режим учебных занятий

УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД			КАНИКУЛЫ		
Бюджетное направление			Каникулы	Сроки	Количество каникулярных дней
полугодия	сроки	Количество учебных недель			
I полугодие	01.09-30.12	17 недель 2 дня	зимние	31.12-13.01	14 дней
II полугодие	14.01-31.05	18 недель 5 дней	весенние	25.03-31.03	7 дней
			летние	01.06-31.08	92 дня
<b>ИТОГО</b>		<b>36 недель</b>			<b>113 дней</b>

5. Последний день учебных занятий – 31 мая 2019 года.

**5.РЕЕСТР ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ (рабочие программы учебных предметов – модулей)**

**Реестр дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в МБУ ДО ШИ  
в 2018 -2019 учебном году (из средств бюджета)**

МБУ ДО ШИ в рамках своей основной деятельности реализует следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в соответствии с утвержденными учебными планами (Приказ № 130-од от 24.08.2018):

№ п/п	Направленность	Учебный предмет (дисциплина) Название программы	Возраст детей	Срок реализации	Количество часов всего/в неделю/в год	Автор (составитель)
<b>И. Учебные планы «Хореографическое отделение»</b>						
осуществляет свою деятельность по адресу: 141092, Россия, Московская область, город Королёв, ул. Лесная, д.12						
<b>Основные программы (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в качестве основных)</b>						
<b>«Хореография», 4 года обучения (модульная)</b>					<b>720</b>	
1.	Художественная	«Классический танец» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	7-12 лет	4 года	3/108; 3/108; 3/108; 3/108	Гусева Юлия Леонидовна
		«Народно-сценический танец» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	7-12 лет	3 года	1/36; 1/36; 2/72	Гусева Юлия Леонидовна
		«Современный танец» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения	8-12 лет	2 года	1/36; 1/36	Гусева Юлия Леонидовна

		дистанционных образовательных технологий.  «Историко-бытовой и современный бальный танец» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	8-12 лет	2 года	1/36; (1/36)	Гусева Юлия Леонидовна
<b>«Хореографическая студия. Основы классического танца», 1 год обучения</b>					<b>108</b>	
2.	Художественная	«Хореографическая студия. Основы классического танца» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий	6-12 лет	1 год	3/108	Гусева Юлия Леонидовна
<b>«Бальные танцы», 1 год обучения</b>					<b>144</b>	
3.	Художественная	«Бальные танцы», <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий	6-8 лет 8-14 лет	1 год	<b>4/144</b>	Гусева Юлия Леонидовна
<b>«ДХА «Акварель», 1 год обучения (модульная)</b>					<b>144</b>	
4.	Художественная	«Классический танец» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	9-17 лет	1 год	1/36	Гусева Юлия Леонидовна
		«Народно-сценический танец» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	9-17 лет	1 год	1,5/54	Гусева Юлия Леонидовна
		«Исполнительская практика» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>	9-17 лет	1 год	1,5/54	Гусева

		(продвинутый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.				Юлия Леонидовна
<b>II. Учебные планы «Художественное отделение»</b> осуществляет свою деятельность по адресу: 141092, Россия, Московская область, город Королёв, ул. Лесная, д.12						
<b>Основные программы (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в качестве основных)</b>						
<b>«Изобразительное искусство», 4 года обучения (модульная)</b>					<b>1008</b>	
5.	<b>Художественная</b>	<b>«Рисунок»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	11-17 лет	4 года	2/72; 2/72; 2/72; 2/72	Криштопайтис Валентина Владимировна
		<b>«Живопись»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	11-17 лет	4 года	2/72; 2/72; 2,5/90; 2,5/90	Ярмола Надежда Николаевна
		<b>«Композиция станковая»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	11-17 лет	4 года	2/72; 2/72; 2,5/90; 2,5/90	Ахмадулина Диана Сергеевна
		<b>«История изобразительного искусства»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	11-17 лет	2 года	1\36; 1\36	Чекурова Анастасия Александровна
<b>«Художественная студия. Декоративная композиция», 1 год обучения</b>					<b>216</b>	
6.	<b>Художественная</b>	<b>«Художественная студия. Декоративная композиция»</b>	11-17 лет	1 год	2/72	Ахмадулина

		<b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.				Диана Сергеевна
<b>«Художественная студия. Витраж», 1 год обучения</b>						
7.	Техническая	«Художественная студия. Витраж» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	11-17 лет	1 год	2/72	Криштопайтис Валентина Владимировна
<b>«Художественная студия. Дизайн», 1 год обучения</b>						<b>216</b>
8.	Техническая	«Художественная студия. Дизайн» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	14-17 лет	1 год	2/72	Ярмола Надежда Николаевна
<b>«Художественная студия. Скульптура», 1 год обучения</b>						<b>216</b>
9.	Художественная	«Художественная студия. Скульптура» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	11-17 лет	1 год	2/72	Ахмадулина Диана Сергеевна
<b>«Художественная студия. Изобразительное искусство», 1 год обучения</b>						<b>216</b>
10.	Художественная	«Художественная студия. Изобразительное искусство» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	6-10 лет	1 год	2/72	Чекурова Анастасия Александровна
<b>III. Учебные планы «Театральное отделение»</b>						
осуществляет свою деятельность по адресу: 141092, Россия, Московская область, город Королёв, ул. М.К.Тихонравова, 32 А						
<b>Основные программы (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в качестве основных)</b>						

<b>«Театральная студия «Театральная игра», 1 год обучения</b>					<b>144</b>	
11.	Художественная	«Театральная игра» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	9-17 лет	1 год	4/144	Муравьева Юлия Петровна
<b>«Театр», 2 года обучения (модульная)</b>					<b>576</b>	
12.	Художественная	«Основы актерского мастерства» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	10-17 лет	2 года	3/108 3/108	Муравьева Юлия Петровна
		«Беседы о театральном искусстве» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	10-17 лет	2 года	1/36 1/36	Муравьева Юлия Петровна
		«Сценическая практика» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	10-17 лет	2 года	2\72 2\72	Муравьева Юлия Петровна
		«Грим» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	10-17 лет	2 года	2\72 2\72	Терентьева Любовь Александровна
<b>«Театр-студия «Муравейник», 1 год обучения (модульная)</b>					<b>216</b>	
13.	Художественная	«Сценическое мастерство» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	14-18 лет	1 год	3/108	Муравьева Юлия Петровна

		«Проектная деятельность» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий	14-18 лет	1 год	3/108	Муравьева Юлия Петровна
<b>«Литературный клуб», 1 год обучения</b>					<b>144</b>	
14.	Художественная	«Литературный клуб» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий	10-17 лет	1 год	4/144(112)	Муравьева Юлия Петровна
<b>«Проектная деятельность», 1 год обучения</b>						
15.	Художественная	«Проектная деятельность» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий	10-17 лет	1 год	4/144(112)	Муравьева Юлия Петровна
<b>«Театр моды. Дефиле», 1 год обучения</b>					<b>216</b>	
16.	Художественная	«Дефиле» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий	10-14 лет	1 год	2/72	Бирюкова Людмила Викторовна
<b>«Театр моды «Жар-птица», 1 год обучения (модульная)</b>					<b>216</b>	
17.	Художественная	«Дефиле» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	11-17 лет	1 год	1/36	Бирюкова Людмила Викторовна
		«Стилистика» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый)	11-17 лет	1 год	1/36	Бирюкова Людмила

		Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий. <b>«Сценическая практика»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий. <b>«Хореография»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий	11-17 лет	1 год	2/72	Викторовна  Бирюкова Людмила Викторовна   Гусева Юлия Леонидовна
<b>IV. Учебный план «Отделение журналистики»</b> осуществляет свою деятельность по адресу: 141092, Россия, Московская область, город Королёв, ул. Лесная, д.12						
<b>Основные программы (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в качестве основных)</b>						
<b>«Основы журналистики и культуры речи», 2 года обучения</b>					<b>288</b>	
18.	<b>Социально-педагогическая</b>	<b>«Основы журналистики и культуры речи»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	14-17 лет	2 года	4/144 4/144	Максумова Людмила Викторовна
<b>V. Учебные планы «Музыкальное отделение»</b> осуществляет свою деятельность по адресу: 141092, Россия, Московская область, город Королёв, ул. М.К.Тихонравова, 32 А						
<b>«Музыкальный инструмент. Фортепиано», семилетнее обучение (модульная)</b>					<b>1494</b>	

19.	Художественная	<p><b><u>Специальность:</u></b></p> <p><b>«Музыкальный инструмент. Фортепиано»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-17 лет	7 лет	<b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 <b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 <b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 <b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72	Бурлакова Ольга Георгиевна
		<p><b>«Музыкальный инструмент. Фортепиано»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-17 лет	7 лет	2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 <b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 <b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72	Гусева Инна Викторовна
		<p><b>«Музыкальный инструмент. Фортепиано»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-17 лет	7 лет	2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 <b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 <b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72	Казарян Седа Мельсовна
		<p><b>«Музыкальный инструмент. Фортепиано»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий</p>	7-17 лет	7 лет	2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 <b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72	Кошелева Виктория Юрьевна
		<p><b>«Коллективное музицирование. Хор»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-17 лет	7 лет	<b>(252)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36	Шапошникова Ирина Анатольевна

		<p><b>«Сольфеджио»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-17 лет	7 лет	1/36 1/36 <b>(378)</b> 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54	Марченко Евгения Викторовна
		<p><b>«Музыкальная литература»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	9-17 лет	4 года	<b>(144)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36	Марченко Евгения Викторовна
		<p><i>(предмет по выбору)</i> <b>«Фортепианный ансамбль, аккомпанемент»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	8-17 лет	6 лет	<b>(216)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36	Бурлакова Ольга Георгиевна
		<p><i>(предмет по выбору)</i> <b>«Вокальный ансамбль»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	8-17 лет	6 лет	<b>(216)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36	Шапошникова Ирина Анатольевна
<b>«Музыкальный инструмент. Фортепиано», пятилетнее обучение (модульная)</b>					<b>1098</b>	
20.	Художественное	<p><b>«Музыкальный инструмент. Фортепиано»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	9-17 лет	5 лет	<b>(360)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72	Гусева Инна Викторовна

		<p><b>«Коллективное музицирование. Хор»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	9-17 лет	5 лет	2/72 <b>(180)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36	Шапошникова Ирина Анатольевна
		<p><b>«Сольфеджио»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	9-17 лет	5 лет	<b>(270)</b> 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54	Марченко Евгения Викторовна
		<p><b>«Музыкальная литература»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	10-17 лет	4 года	<b>(180)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36	Марченко Евгения Викторовна
<b>«Музыкальный инструмент. Гитара», семилетнее обучение (модульная)</b>					<b>1494</b>	
21.	Художественная	<p><b>«Музыкальный инструмент. Гитара»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-17 лет	7 лет	<b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72	Манушевич Николай Константинович
		<p><b>«Коллективное музицирование. Хор»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-17 лет	7 лет	<b>(252)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36	Шапошникова Ирина Анатольевна

		<p><b>«Сольфеджио»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-17 лет	7 лет	<p><b>(378)</b> 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54</p>	<p>Марченко Евгения Викторовна</p>	
		<p><b>«Музыкальная литература»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	9-17 лет	4 года	<p><b>(144)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36</p>	<p>Марченко Евгения Викторовна</p>	
		<p><i>(предмет по выбору)</i> <b>«Вокальный ансамбль»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	8-17 лет	6 лет	<p><b>(216)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36</p>	<p>Шапошникова Ирина Анатольевна</p>	
<b>«Музыкальный инструмент. Гитара», пятилетнее обучение (модульная)</b>						<b>1098</b>	
22.	Художественная	<p><b>«Музыкальный инструмент. Гитара»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	9-17 лет	5 лет	<p><b>(360)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72</p>	<p>Манушевич Николай Константинович</p>	
		<p><b>«Коллективное музицирование. Хор»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	9-17 лет	5 лет	<p><b>(180)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36</p>	<p>Шапошникова Ирина Анатольевна</p>	
		<p><b>«Сольфеджио»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения</p>	9-17 лет	5 лет	<p><b>(270)</b> 1,5/54 1,5/54 1,5/54</p>	<p>Марченко Евгения Викторовна</p>	

		дистанционных образовательных технологий.  «Музыкальная литература» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутой) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	9-17 лет	4 года	1,5/54 1,5/54 <b>(180)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36	Марченко Евгения Викторовна
<b>«Музыкальный инструмент. Скрипка», семилетнее обучение (модульная)</b>					<b>1494</b>	
23.	Художественная	«Музыкальный инструмент. Скрипка» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутой) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.  «Коллективное музицирование. Хор» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутой) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.  «Сольфеджио» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутой) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.  «Музыкальная литература» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутой) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	7-17 лет	7 лет	<b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 <b>(252)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36 <b>(378)</b> 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 <b>(144)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36	Берест Ольга Алексеевна  Шапошникова Ирина Анатольевна  Марченко Евгения Викторовна  Марченко Евгения Викторовна

<b>«Музыкальный инструмент. Флейта», семилетнее обучение (модульная)</b>					<b>1494</b>	
24.	Художественная	<b>«Музыкальный инструмент. Флейта»</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	7-17 лет	7 лет	<b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72	Тимошенко Марина Кимовна
		<b>«Коллективное музицирование. Хор»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	7-17 лет	7 лет	<b>(252)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36	Шапошникова Ирина Анатольевна
		<b>«Сольфеджио»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	7-17 лет	7 лет	<b>(378)</b> 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54	Марченко Евгения Викторовна
		<b>«Музыкальная литература»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	9-17 лет	7 лет	<b>(144)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36	Марченко Евгения Викторовна
		<i>(предмет по выбору)</i> <b>«Ансамбль. Флейта»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий	8-17 лет	7 лет	<b>(216)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36	Тимошенко Марина Кимовна

<b>«Хоровой класс», семилетнее обучение (модульная)</b>					<b>1494</b>	
25.	Художественная	<b>«Хор»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	7-17 лет	7 лет	<b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72	Шапошникова Ирина Анатольевна
		<b>«Сольфеджио»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	7-17 лет	7 лет	<b>(378)</b> 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54	
		<b>«Музыкальная литература»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	9-17 лет	4 года	1,5/54 1,5/54 <b>(144)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36	Марченко Евгения Викторовна
		<i>(предмет по выбору)</i> <b>«Вокальный ансамбль»</b> <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (базовый, продвинутый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий	7-17 лет	6 лет	<b>(252)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36	
<b>«Класс вокала», семилетнее обучение (модульная)</b>					<b>1494</b>	

26.	Художественная	<p><b>«Сольное пение (вокал)»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-17 лет	7 лет	<b>(504)</b> 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72 2/72	Шапошникова Ирина Анатольевна
		<p><b>«Коллективное музицирование. Хор»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-17 лет	7 лет	<b>(252)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36	Шапошникова Ирина Анатольевна
		<p><b>«Сольфеджио»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-17 лет	7 лет	<b>(378)</b> 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54 1,5/54	Марченко Евгения Викторовна
		<p><b>«Музыкальная литература»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	9-17 лет	4 года	<b>(144)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36	Марченко Евгения Викторовна
		<p><i>(предмет по выбору)</i> <b>«Вокальный ансамбль»</b>  <b>БЮДЖЕТНАЯ</b>  (базовый, продвинутый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий</p>	8-17 лет	6 лет	<b>(252)</b> 1/36 1/36 1/36 1/36 1/36	Шапошникова Ирина Анатольевна

<b>«Вокальная студия. Вокальный ансамбль», 1 год обучения</b>					<b>108</b>	
27.	Художественная	«Вокальная студия. Вокальный ансамбль» <b>БЮДЖЕТНАЯ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	7-17 лет	1 год	3/108	Шапошников Михаил Иванович

**Реестр дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования, реализуемых в МБУ ДО ШИ (рабочие программы учебных предметов) в 2018 -2019 учебном году (платные услуги)**

МБУ ДО ШИ в рамках своей основной деятельности реализует следующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в соответствии с утвержденными учебными планами:

№ п/п	Направленность	Учебный предмет (дисциплина) Название программы	Возраст детей	Срок реализации	Количество часов всего/ в год	Автор (составитель)	Группа /класс /возраст
<b>I.</b>		<b>I. Учебные планы «Музыкальное отделение»</b> осуществляет свою деятельность по адресу: 141092, Россия, Московская область, город Королёв, ул. Лесная, д.12					
		<b>Основные программы (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в качестве основных)</b>					
	Художественная	«Школа игры на фортепиано» <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.  «Фортепианная игра» <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.	5-6 лет  7-17 лет	1 год  1 год	28 ч.  28 ч.	Киселева Светлана Дмитриевна  Киселева Светлана Дмитриевна  Казарян Седа	Всего: 15 обуч./ 5 гр.

		<p><b>«Раннее музыкальное развитие»</b>  <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b>  (стартовый уровень)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	5-6 лет	1 год	72 ч.	Мельсовна  Кошелева Виктория Юрьевна  Казарян Седа Мельсовна		
<b>II.</b>	<p align="center"><b>I. Учебные планы «Хореографическое отделение»</b>  осуществляет свою деятельность по адресу: 141092, Россия, Московская область,  город Королёв, ул. Лесная, д.12</p>							
<p align="center"><b>Основные программы (Дополнительные общеобразовательные  общеразвивающие программы, реализуемые в качестве основных)</b></p>								
	Художественная	<p><b>«Группа ритмики и танца»</b>  <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b>  (стартовый уровень)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	5-6 лет	1 год	56 ч.	Гусева Юлия Леонидовна	Всего: 42 обуч./ 4 гр.	
		<p><b>«Исполнительская практика (основная школа)»</b>  <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b>  (стартовый уровень)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	6-12 лет	1 год	72 ч.	Гусева Юлия Леонидовна		
<b>III.</b>	<p align="center"><b>II. Учебные планы «Художественное отделение»</b>  осуществляет свою деятельность по адресу: 141092, Россия, Московская область,  город Королёв, ул. Лесная, д.12</p>							
<p align="center"><b>Основные программы (Дополнительные общеобразовательные  общеразвивающие программы, реализуемые в качестве основных)</b></p>								
		<p><b>«Изобразительное искусство для дошкольников»</b>  <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b>  (стартовый уровень)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	5-6 лет	1 год	72 ч.	Терентьева Любовь Александровна	Всего: 154 обуч./ 15 гр.	
		<p><b>«Лепка для дошкольников»</b></p>	5-6 лет	1 год	56 ч.	Чекурова		

Художественная	<p><b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7 лет	1 год	56 ч.	Анастасия Александровна
	<p>«<b>Изобразительное искусство для младших школьников</b>» <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7 лет	1 год	56 ч.	Ярмола Надежда Николаевна
	<p>«<b>Изобразительное искусство для младших школьников</b>» <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	8 лет	1 год	56 ч.	Терентьева Любовь Александровна
	<p>«<b>Изобразительное искусство для младших школьников</b>» <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	9 лет	1 год	56 ч.	Ахмадулина Диана Сергеевна
	<p>«<b>Изобразительное искусство для младших школьников</b>» <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	10-11 лет	1 год	56 ч.	Соколова Екатерина Владимировна
	<p>«<b>Изобразительное искусство для средних школьников</b>» <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	12-14 лет	1 год	56 ч.	Криштопайтис Валентина Владимировна
Техническая	<p>«<b>Компьютерная графика</b>» <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый уровень) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	12-17 лет	1 год	56 ч.	Криштопайтис Валентина Владимировна

<b>IV.</b>	<b>III. Учебные планы «Театральное отделение»</b> осуществляет свою деятельность по адресу: 141092, Россия, Московская область, город Королёв, ул. М.К.Тихонравова, 32 А						
<b>Основные программы (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в качестве основных)</b>							
	Художественная	<p><b>«Юные модели»</b> (модульная программа, состоит из предметов:)</p> <p><b>«Дефиле»</b> <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p> <p><b>«Хореография»</b> <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p> <p><b>«Школа моделей»</b> (модульная программа, состоит из предметов:)</p> <p><b>«Стилистика»</b> <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p> <p><b>«Хореография»</b> <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b> (стартовый) Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-9 лет	1 год	112ч.	Бирюкова Людмила Викторовна	Всего: 11 обуч./ 3 гр.
	<b>IV. Учебные планы «Отделение иностранных языков»</b> осуществляет свою деятельность по адресу: 141092, Россия, Московская область, город Королёв, ул. М.К.Тихонравова, 32 А						
<b>Основные программы (Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в качестве основных)</b>							

Социально-педагогическая	<p><b>«Английский язык. Группа «Репетитор»</b>  <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b>  (стартовый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	7-11 лет	1 год	144 ч.	Кошелева Виктория Юрьевна	8 обуч.
	<p><b>«Английский язык. Группа «Репетитор»</b>  <b>ВНЕБЮДЖЕТ</b>  (стартовый)  Не адаптированная, без электронного обучения, без применения дистанционных образовательных технологий.</p>	9-11 лет	1 год	112ч.	Курушина Татьяна Валентиновна	10 обуч.

## 6.КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

**Педагогические кадры**  
*(информация на 01.09.2018 года)*

№№	Фамилия Имя Отчество	Должность, реализуемые дополнитель ные общеобразов ательные общеразвив ающие программы дополнитель ного образования детей	Год рождения	Образование		Общий/педагогический стаж / в данной должности (полных лет)	Квалификация		Год прохождения курсов повышения квалификации	Тема, кол-во часов, место прохождения курсов повышения квалификации	Профессиональные награды	Участие в конкурсах профессионального мастерства
				Профессиональное образование	Какое учебное заведение окончил		Квалификационная категория	Год присвоения				
1.	<b>Ахмадулина Диана Сергеевна</b>	Педагог дополнитель ного образования (художествен ное отделение): <i>«Изобразите льное искусство»</i> , <i>4 года обучения (модульная) Предметы (учебные модули): «Рисунок»;</i> <i>«Живопись»;</i> <i>«Композиция</i>	1991	Высшее. Специальность – декоративно- прикладное искусство. Квалификация – художник декоративно- прикладного искусства (художественная керамика).  Квалификация - учитель изобразительно го искусства	Московский Государственный педагогический университет, 2015год  АНО ВО «МИСАО», курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогическое образование: учитель изобразительного искусства»,	3/3/3	первая	Пр.№ 1217 Мин. Обр. МО от 14.04.17	2016	Курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогическое образование: учитель изобразительного искусства», АНО ВО «МИСАО»	Грамота Межрегиона льной молодежной общественно й организации «ДОМ МИРА», Комитета по молодежной политике Администра ции Владимирско й области «За творческий вклад в реализацию	Областно й заочный конкурс методиче ских разработ ок «Методи ческий потенциа л в воспитан ии подраста ющего поколени я»,

		<p>станковая». «Художественная студия. Декоративная композиция». «Художественная студия. Скульптура». <b>Платные услуги: «Изобразительное искусство для младших школьников» (8 лет); (9 лет); (10-11 лет)</b></p>			2016год						<p>проекта и активное участие в XV Международном пленэре юных художников на Владимиро-Суздальской земле», 2016г.</p>	<p>Номинация «Воспитание в медиапространстве». Победитель муниципального этапа конкурса; Участник регионального этапа</p>
2.	<b>Берест Ольга Алексеевна</b>	<p>Педагог дополнительного образования (музыкальное отделение): «Музыкальный инструмент. Скрипка», семилетнее обучение (модульная). Предмет (учебный модуль): «Скрипка»</p>	1958	<p>Высшее. Специальность – скрипка; квалификация – солист оркестра, преподаватель, артист камерного ансамбля</p>	<p>Киевская Государственная консерватория, 1983 год</p>	31\17\10	высшая	<p>Пр.№ 545 Мин .Обр. МО от 12.02.14</p>	2016	<p>«Социально-педагогическая диагностика в образовательном процессе», 72 часа, «АСОУ»</p>	<p>-Почётная грамота главы г. Юбилейного «За многолетний добросовестный труд в связи с Днём учителя», 2008г.;</p> <p>- Почетная грамота Совета Депутатов г. Юбилейного Московской области «За профессионализм, высокие показатели в</p>	

											трудо, плодотворную деятельность на благо города Юбилейного», 2013 г.	
3.	<b>Бирюкова Людмила Викторовна</b>	Педагог дополнительного образования (театральное отделение): <i>«Театр моды. Дефиле». «Театр моды «Жар-птица» (модульная). Предметы (учебные модули): «Дефиле»; «Стилистика»; «Сценическая практика»; <u>Платные услуги:</u> Модуль «Дефиле» («Курсы «Юные модели»); Модуль «Стилистика» («Курсы «Школа моделей»)</i>	1978	Высшее. Специальность – художественное проектирование изделий из кожи; квалификация – художник стилист  Квалификация - педагог дополнительного образования	Московский Государственный технологический университет, 2004 год.  «АСОУ». Курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогика и психология общего и дополнительного образования детей в сфере искусств», 2017год	20/20/20	высшая	Пр. № 1891 Мин. Обр. МО от 15.04.15	2013  2017	«Деятельность педагога дополнительного образования в условиях реализации ФГОС нового поколения», 72 часа, «АСОУ»; Курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогика и психология общего и дополнительного образования детей в сфере искусств», «АСОУ»	- Почётная грамота главы г. Юбилейного «За добросовестный труд, успешную работу по обучению и воспитанию учащихся и в связи с Днём учителя», 2007г., 2010 г., 2012 г.; - Почетная грамота главы города Щелково МО, 2010 г.; - Почетная грамота Министерства образования Московской области, 2012г.	Конкурс педагога в дополнительного образования «Сердце отдаю детям»  Победитель муниципального этапа конкурса; Участник регионального этапа, 2018г.

4	<b>Бурлакова Ольга Георгиевна</b>	Педагог дополнительного образования (музыкальное отделение): «Музыкальный инструмент. Фортепиано», «семилетнее обучение» (модульная). Предметы (учебные модули): «Фортепиано»; «Фортепианный ансамбль, аккомпанемент»	1966	Высшее.  Специальность – фортепиано. Квалификация – преподаватель, концертный исполнитель, концертмейстер, солист камерного ансамбля;  Квалификация – ведение профессиональной деятельности в сфере менеджмента в образовании	Харьковский институт искусств, 1991 год  АНО ДПО «ФИПКИП», Курс профессиональной переподготовки по теме: «Менеджмент в образовании», 2017 год	29/29/13	высшая	Пр. № 545 Мин. Обр. МО от 12.02.14	2015  2017	«Специальность «Фортепиано», 72 часа, НМЦ ГАУСПО МО «Московский областной колледж искусств»  Курс профессиональной переподготовки по теме: «Менеджмент в образовании», АНО ДПО «ФИПКИП»	-Почётная грамота Министерств а обр. Московской обл. 2010г.; - Благодарственное письмо Московской Областной Думы 2013г. -Почетная грамота Совета Депутатов г. Юбилейного Московской области 2013г.; -Почётные грамоты главы г. Юбилейного 2007г.; 2009г.; 2012г.; -Почётная грамота главы г. Королёв МО, 2016г.	Областной заочный конкурс методических разработок «Методический потенциал в воспитании и подрастающего поколения» Номинация «Духовно-нравственное воспитание на основе российских традиционных ценностей»; приобщение к культурному наследию».  Победитель муниципального
---	-----------------------------------	---	------	---	---	----------	--------	------------------------------------	------------------	---	---	---

												этапа конкурса; Участник регионального этапа
5.	<b>Гусева Инна Викторовна</b>	Педагог дополнительного образования (музыкальное отделение): «Музыкальный инструмент. Фортепиано», семилетнее обучение» (модульная). Предмет (учебный модуль): «Фортепиано» «Музыкальный инструмент. Фортепиано», пятилетнее обучение» (модульная). Предмет (учебный модуль): «Фортепиано»	1960	Высшее.  Специальность - социально – культурная деятельность. Квалификация – менеджер социально – культурной деятельности. Квалификация – ведение профессиональной деятельности в сфере дополнительного образования детей  Специальность – фортепиано; квалификация – преподаватель, концертмейстер	Московский Государственный Университет Культуры и Искусств, 2002год  ИПК и ПРНО МО, курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогика и психология дополнительного образования», 1998 год 2 Московское областное музыкальное училище, 1979 год	38/38/17	высшая	Пр. № 3635 Мин. Обр. МО от 29.12.17	2016	«Управление человеческим ресурсом в УДО», 72 часа, «АСОУ»	- Почётная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации 2013г.; - Почётная грамота Министерства образования Московской области», 2009г.; - Диплом главы города Юбилейного МО», 2002г.; - Почётные грамоты главы г. Юбилейного МО, 2006г., 2007 г., 2008г., 2012г.; - Благодарность «За руководство и качественную организацию работы	

											городских методических объединений педагогов дополнительного образования», 2013г.	
6	<b>Гусева Юлия Леонидовна</b>	Педагог дополнительного образования (хореографическое отделение): <i>«Хореография»</i> , 4 года обучения (модульная). Предметы (учебные модули): <i>«Классический танец»</i> ; <i>«Народно – сценический танец»</i> ; <i>«Современный танец»</i> ; <i>«Историко-бытовой и современный балльный танец»</i> ; <i>«ДХА «Акварель»</i> , 1 год обучения (модульная). Предметы (учебные модули): <i>«Классический танец»</i> ;	1986	Высшее. Специальность – народное художественное творчество; квалификация – художественный руководитель хореографического коллектива, преподаватель	Воронежский Государственный педагогический университет, 2009 год	9/9/7	первая	Пр. № 3061 Мин. Обр. МО от 31.10.17	2017  2018	«Деятельность педагога дополнительного образования по формированию УУД в образовательной организации», 72 часа, «АСОУ». «Теория и практика деятельности пдо художественно-эстетического профиля», 72 часа, «АСОУ»	- Благодарность МБУ ДО ЦРТДЮ г. о. Королёв М. О. «За помощь в проведении областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Москвы», 2016г.	

		«Народно-сценический танец»; «Исполнительская практика»; «Хореографическая студия. Основы классического танца»; <u>Платные услуги:</u> «Группа ритмики и танца»; Модуль «Исполнительская практика (основная школа)» Модуль «Хореография» («Курсы «Юные модели»»); Модуль «Хореография» («Курсы «Школа моделей»»)										
7.	Казарян Седа Мельсовна	Педагог дополнительного образования (музыкальное отделение): «Музыкальный инструмент. Фортепиано», семилетнее обучение»	1973	Высшее. Специальность – фортепиано; квалификация – концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Ереванская Государственная консерватория, 1996 год	24/19/5  24/11/4	высшая  высшая	Пр.№ 1286 Мин. Обр. МО от 04.04.16  Пр.№ 1329 Мин. Обр. МО от 08.05.18	2014  2015  2015	«Формирование основ художественной культуры в дополнительном образовании детей», 72 часа, «АСОУ». «Деятельность педагога дополнительного образования в условиях реализации ФГОС нового поколения», 72 часа, «АСОУ». «Специальность «Фортепиано», 72 часа, НМЦ ГАУСПО МО «Московский	- Благодарность Государственного театра эстрадных представлений «Музыкальное агентство» «За участие в благотворите	

		(модульная). Предмет (учебный модуль): «Фортепиано»								областной колледж искусств»	льном концерте для руководства Министерств а Культуры РФ», 2011г.; - Почётная грамота главы г. Юбилейного МО, 2014г.	
8.	<b>Киселёва Светлана Дмитриевна (совмещение)</b>	Концертмейстер Педагог дополнительного образования (музыкальное отделение): «Музыкальный инструмент. Фортепиано», семилетнее обучение» (модульная). Предмет (учебный модуль): «Фортепиано» <u>Платные услуги:</u> «Курсы «Школа игры на фортепиано»	1964	Высшее. Специальность – «Музыка»; квалификация – учитель музыки общеобразовательной школы, преподаватель фортепиано в педагогическом училище. Специальность – «Фортепиано»; квалификация – преподаватель музыкальной школы, концертмейстер	Московский государственный педагогический университет им. В. И. Ленина, 1991 год.  2-ое Московское Областное музыкальное училище	28/27/1	первая	Пр.№ 3460 Мин. Обр. МО от 12.12.17	2016  2018	«Курсы повышения квалификации для концертмейстеров», 72 часа, Российская Гильдия концертмейстеров», г. Москва.  «Теория и практика деятельности под художественно-эстетического профиля», 72 часа, «АСОУ»	- Почётная грамота Администрации г. Подольска, 2006 г. - Почётная грамота управления культуры г. Подольска, 2007 г.- Благодарность главы г. Подольска «За большой вклад в развитие культуры города 2007 г. - Медали «За безупречную службу « 2-й, 3-й степени», 2010, 2016, 2014 гг. - Благодарность за образцовое выполнение должностных обязанностей , за большой	



		английского языка): <b>Платные услуги:</b> «Английский язык. Группа «Репетитор»» (7-12 лет)										
10	<b>Криштопайтис Валентина Владимировна</b>	Педагог дополнительного образования (художественное отделение): <i>«Изобразительное искусство», 4 года обучения (модульная)</i> <i>Предметы (учебные модули): «Рисунок»; «Живопись»; «Художественная студия. Витраж».</i> <b>Платные услуги:</b> «Изобразительное искусство для средних школьников» (10-12 лет); «Курсы «компьютерная графика» (12-17 лет)	1977	<b>Кандидат наук искусствоведа по специальности «Дизайн», 2011 год.</b> Высшее. Специальность – изобразительное и декоративно – прикладное искусство; квалификация – художник-график, преподаватель, исследователь. Специальность – живопись; квалификация – художник - преподаватель	Харьковская государственная академия дизайна и искусств, 2004 год  Харьковское государственное художественное училище, 1997 год	11/11/3	без категории	-	2018	«Photoshop» и ее использование в учебном процессе и внеурочной деятельности»		

11	<b>Курушина Татьяна Валентиновна</b>	Педагог дополнительного образования (отделение иностранных языков): <b>Платные услуги:</b> <b>«Английский язык. Группа «Репетитор»» (9-12 лет)</b>	1960	Высшее. Специальность – юриспруденция; квалификация – юрист  Специальность – фортепиано; квалификация – преподаватель ДМШ по классу фортепиано, концертмейстер.  Квалификация - учитель английского языка	Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Международный юридический институт», г. Москва, 2010 год  Харьковское музыкальное училище, 1982 год.  АНО ДПО «ФИПКип», Курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогическое образование: учитель английского языка», 2017год	35/21/10	без категории	-	2014  2017	«Деятельность педагога дополнительного образования в условиях реализации ФГОС нового поколения», 72 часа, АСОУ Курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогическое образование: учитель английского языка», АНО ДПО «ФИПКип»		
12	<b>Максумова Людмила Викторовна (совмещение)</b>	Методист  Педагог дополнительного образования (отделение журналистики): <i>«Основы журналистики и культуры речи»</i>	1963	Высшее. Специальность – русский язык и литература; квалификация – филолог, преподаватель русского языка и литературы.	Якутский Государственный университет, 1987 год.  Курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогическое образование: методист образовательной организации», , АНО ДПО	32/28/21	высшая	Пр. № 519 Мин. Обр. МО от 28.02.18	2017  2018  2018	«Деятельность педагога дополнительного образования в условиях стандартизации», 108 часов, «АСОУ»; Курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогическое образование: методист образовательной организации», АНО ДПО «ФИПКип»; Курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогическое образование: Педагог дополнительного образования», АНО ДПО «ФИПКип»	- Почетное звание «Заслуженный работник образования Московской области», 2013г.; -Почетный знак Московской областной Думы «За трудовую доблесть», 2011г.; -Почетная грамота Министерств	

					«ФИПКиП», 2018г.  Курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогическое образование: Педагог дополнительного образования», АНО ДПО «ФИПКиП», 2018г.						а образования Московской области, 2011г.; - Благодарственное письмо Московской областной Думы, 2009г.; - Почетные грамоты Главы города Юбилейного МО, 2005г., 2007г., 2008г., 2012г.
13	<b>Манушевич Николай Константинович</b>	Педагог дополнительного образования (музыкальное отделение): <i>«Музыкальный инструмент. Гитара» семилетнее обучение (модульная). Предмет (учебный модуль) «Гитара» «Музыкальный инструмент. Гитара», пятилетнее обучение (модульная). Предмет (учебный</i>	1983	Высшее. Специальность – музыкальное образование; квалификация - учитель музыки Специальность – инструментальное исполнительство, инструменты народного оркестра, гитара; квалификация – преподаватель, артист оркестра (ансамбля)	Московский городской педагогический университет, 2009 год.  ГБОУ СПО Брянское музыкальное училище, 2004 год	11/11/3	первая	Пр. № 5119 Мин. Обр. МО от 23.12.16	2015	«Специальность «Гитара», 72 часа, НМЦ ГАУСПО МО «Московский областной колледж искусств»	Благодарность ГБУЗ МО «Юбилейная городская больница» «За участие и подготовку музыкальных номеров в концерте, посвященном Пасхальной неделе и празднованию 70-летия Великой Победы», 2015г.; - Благодарность МБУ ДО ШИ «За участие в творческих мероприятиях 2015-2016

		модуль) «Гитара»									учебного года в рамках Плана мероприятий Программы развития МБУ ДО ШИ на 2013-2018 гг.», 2015г.	
14	<b>Марченко Евгения Викторовна</b>	Педагог дополнительного образования (музыкальное отделение): <i>Предметы (учебные модули):</i> «Сольфеджио»; «Музыкальная литература» . «Класс вокала. Семилетнее обучение» (модульная). <i>Предмет (учебный модуль):</i> «Сольное пение»	1979	Высшее. Специальность – дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель.  Специальность – артист хора, преподаватель музыки в сш, сольфеджио в ДМШ, руководитель творческого коллектива	Ростовская Государственная консерватория им. С. В. Рахманинова.  Ростовское училище искусств	8/8/1	без категории	-	-	-	-	-
15	<b>Муравьева Юлия Петровна</b>	Педагог дополнительного образования (театральное отделение):  «Театр», 2 года обучения (модульная).	1966	Высшее. Специальность – педагогика и психология дошкольного образования; квалификация – преподаватель дошкольной педагогики и психологии в	Московский Государственный заочный педагогический институт, 1991 год  Московский Государственный	28/28/18	высшая	Пр. № 900 Мин. Обр. МО от 05.03.14	2017  2018	Курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогическое образование: педагог-организатор», АНО ДПО «ФИПКП» «Метод Михаила Чехова в практике современного режиссера», 72 часа, РГИСИ г. Санкт Петербург	- Благодарность Администрации ДШИ г. Юбилейного МО «За добросовестное выполнение служебных	- Московский областной конкурс педагогов

		<p>Предметы (учебные модули): «Основы актерского мастерства»; «Беседы о театральном искусстве»; «Сценическая практика».</p> <p>«Театр-студия «Муравейник» (модульная). Предметы (учебные модули): Сценическое мастерство»;</p> <p>«Проектная деятельность».</p> <p>«Театральная студия «Театральная игра».</p> <p>Педагог-организатор</p>		<p>педучилище, методист Специальность – психология; квалификация – практический психолог</p> <p>Квалификация – педагог-организатор</p>	<p>открытый педагогический университет.</p> <p>АНО ДПО «ФИПКИП», Курс профессиональной переподготовки по теме: «Педагогическое образование: педагог-организатор», 2017год</p>					<p>обязанностей, безупречную работу, новаторство, высокие творческие показатели», 2001г.;</p> <p>- Диплом главы города Юбилейного МО «За разработку концепции и программы театрального отделения и в связи с 5-летием образования школы искусств», 2002г.;</p> <p>- Почётные грамоты главы г. Юбилейного за добросовестный труд, успешную работу по обучению и воспитанию учащихся, 2007г., 2010, 2012 г.;</p> <p>- Знак Губернатора Московской области «Почётный работник</p>	<p>дополнительного образования детей «Сердце отдаю детям» - финал, участник (октябрь 2015 г.;</p> <p>Конкурс на Премию Губернатора МО «Наше Подмосковье» - 2015 г. – участник</p>
--	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--	---

											сферы молодежной политики», 2011г. - Благодарность Управления образования, спорта, культуры, работы с детьми и молодежью Администрации г. Юбилейного 2010, 2013 г.; -Диплом Представительства Россотрудничества в Королевстве Дания 2012 г.	
16	<b>Соколова Екатерина Владимировна</b>	Педагог дополнительного образования (художественное отделение): <b><u>Платные услуги:</u></b> <b>«Изобразительное искусство для младших школьников» (8 лет); (9 лет); (10-11 лет)</b>	1985	Высшее. Специальность – изобразительное искусство; квалификация – учитель изобразительного искусства	Московский Государственный Областной Университет, 2008 год	9/9/9	без категории	-	-	-	-	-

17	<b>Терентьева Любовь Александровна (совмещение)  (совмещение)</b>	Педагог дополнительного образования (театральное отделение): «Театр», 2 года обучения (модульная). Предмет (учебный модуль): «Грим».  (художественное отделение): <b>Платные услуги: «Изобразительное искусство для младших школьников » (5-6 лет); (7 лет)</b>	1966	Среднее специальное. Специальность – преподавание в начальных классах Специальность – художник – исполнитель оформительских работ; квалификация – художник – исполнитель оформительских работ 5(пятого) разряда	ГБОУ СПО Педагогический колледж № 1 им. К. Д. Ушинского, 2017 год  СПТУ №176, 1988 год	26/11/7	первая	Пр. № 1897 Мин. Обр. МО от 20.05.16	2017	ГБОУ СПО Педагогический колледж № 1 им. К. Д. Ушинского. Диплом о среднем специальном образовании	- Почётная грамота Администрации г. Юбилейного МО «За активную творческую работу», 2002г. - Почётная грамота МУ ДО «Школа искусств», 2003г., 2005 г., 2010г. - Почётная грамота главы г. Юбилейного МО «За активную работу по художествен ному воспитанию детей» , 2006г., 2014г. -Почетная грамота Совета Ветеранов г. Юбилейного МО, 2012г.
18	<b>Тимошенко Марина Кимовна</b>	Педагог дополнительного образования (музыкальное отделение): «Музыкальный инструмент. Флейта», семилетнее	1970	Среднее специальное. Специальность – духовые и ударные инструменты; квалификация – артист, руководитель самодельного оркестра,	Актюбинское музыкальное училище, 1990 год	22/22/12	высшая	Пр. № 1028 Мин. Обр. МО от 03.03.15	2014  2018	«Деятельность педагога дополнительного образования в условиях реализации ФГОС нового поколения», 72 часа, «АСОУ»; «Психология и педагогика в сфере образовательной деятельности», ГБОУ ВО МО «Технологический университет», г. Королёв МО	-Почетная грамота Областного управления народного образования г. Актюбинск (1997 г.); - Почётная грамота главы города

		<i>обучение (модульная). Предметы (учебные модули): «Флейта», «Ансамбль»</i>		преподаватель								Юбилейного МО «За добросовестный труд, успешную работу по обучению и воспитанию учащихся и в связи с Днём учителя», 2007г., 2009г.
19	<b>Чекурова Анастасия Александровна</b>	Педагог дополнительного образования (театральное отделение): <i>«Изобразительное искусство», 4 года обучения (модульная). Предметы (учебные модули): «Рисунок»; «Живопись»; «История изобразительного искусства». «Технология художественной обработки дерева»</i>  <b><u>Платные услуги:</u></b> <b>«Лепка для дошкольников» (5-6 лет)</b>	1995	Высшее. Специальность - декоративно - прикладное искусство и народные промыслы; квалификация: бакалавр	ГОУ ВО МО Московский государственный областной университет	0/0/0	без категории	-	-	-	-	

20	<b>Шапошников Михаил Иванович (совместитель)</b>	Педагог дополнительного образования (музыкальное отделение): <i>«Вокальная студия. Вокальный ансамбль»</i>	1951	Высшее. Специальность – хоровое дирижирование; квалификация – дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин	Ташкентская Государственная консерватория, 1976 год	47/21/11	высшая	Пр.№ 519 Мин. Обр. МО от 28.02.2018	2014	«Реализация требований ФГОС ООО на уроках музыки, изобразительного искусства в 5-7 классах образовательных организаций», 36 часов, «АСОУ»		
21	<b>Шапошникова Ирина Анатольевна</b>	Педагог дополнительного образования (музыкальное отделение). <i>Предметы (учебные модули): «Коллективное музицирование. Хор». «Хоровой класс»; «Вокальный ансамбль»; «Сольное пение (вокал)»</i>	1955	Высшее. Специальность – хоровое дирижирование; квалификация – дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин	Ташкентская Государственная консерватория, 1978 год	40/40/14	высшая	Пр.№ 519 Мин. Обр. МО от 28.02.2018	2014	«Деятельность педагога дополнительного образования в условиях реализации ФГОС нового поколения», 72 часа, «АСОУ»	- Почётные грамоты главы г. Юбилейного МО, 2005г.; 2007 г., 2008 г., 2012 г.; -Почетная грамота Министерства образования Московской области», 2010г.; -Почетная грамота Комитета образования Администрации г. о. Королёв МО «За многолетний плодотворный труд, успешную работу по обучению и воспитанию подрастающего поколения и в связи с Днём учителя», 201	

											5г.	
22	<b>Ярмола Надежда Николаевна</b>	Педагог дополнительного образования (художественное отделение): <i>«Изобразительное искусство», 4 года обучения (модульная)</i> <i>Предметы (учебные модули): «Рисунок»; «Живопись»; «Композиция станковая». «Художественная студия. Дизайн».</i>  <u><b>Платные услуги:</b></u> <b>«Изобразительное искусство для младших школьников» (7 лет)</b>	1973	Высшее. Специальность – черчение и изобразительное искусство; квалификация – учитель черчения, изобразительного искусства, руководитель кружка прикладного искусства	Костромской педагогический университет, 1995 год	22/22/20	высшая	Пр. № 1028 Мин. Обр. МО от 03.03.15	2018	«Теория и практика деятельности педагога дополнительного образования художественно-эстетического профиля», АСОУ	- Благодарственное письмо Московской областной Думы «За многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм в работе и в связи с 20-летием г. Юбилейного» (2012 г.), -Почетные грамоты Главы города, 2011, 2012, 2013, 2014 гг..	Конкурс на Премию Губернатора МО «Наше Подмосковье» - 2014г., 2015 г., 2016 г. – участник

## 6. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Научно-педагогической основой организации образовательного процесса в МБУ ДО ШИ являются **лично-ориентированные технологии** обучения.

Проектирование лично-ориентированной системы обучения предполагает признание учащегося основным субъектом процесса обучения, а в качестве ее основополагающей цели - развитие индивидуальных способностей ребенка.

**Технология полного усвоения** (Б.Блум, М.В. Кларин, Дж. Кэрролл). По данной технологии - способности учащегося определяются при оптимально подобранных для данного ребенка условиях, поэтому необходима адаптивная система обучения, позволяющая всем учащимся усвоить программный материал. Технология задает единый для всех детей уровень знаний, умений и навыков, но делает переменными для каждого учащегося время, методы, формы, условия труда.

**Технология проектной деятельности** (Д. Дьюи). Представляет такой способ обучения, который Д. Дьюи определил как «обучение через делание». Это дидактический инструмент, который создаёт уникальные предпосылки для целеустремлённости и самостоятельности учащегося в постижении нового, стимулируя его природную любознательность и творческий потенциал. Эта образовательная технология, нацеленная на приобретение учащимися новых знаний на основе реальной жизненной практики, формирование специфических умений и навыков посредством системной организации проблемно-ориентированного поиска.

**Технология разноуровневого обучения** (З.И. Калмыкова). Для каждого учащегося отводится то время, которое соответствует его личным способностям и возможностям, что позволяет ему усвоить программу. При этом учебные группы формируются по темпу (высокий, средний, низкий) обучения, в ходе освоения которого обеспечивается переход учащихся с одного уровня на другой. Данная технология очень широко используется педагогами МБУ ДО ШИ, потому что в условиях системы дополнительного образования существует возможность создать все предпосылки для ее реализации.

**Технология учебно-исследовательской деятельности в объединении.** Основными целями и задачами данной технологии являются: стимулирование развития интеллектуально-творческого потенциала учащихся через развитие и совершенствование исследовательских способностей и навыков исследовательского поведения, создание условий для формирования и развития исследовательских умений.

Суть деятельности учреждения - оказание помощи каждому конкретному учащемуся в раскрытии его потенциальных творческих возможностей, в реализации его интересов, в создании условий для проявления этих интересов, в его воспитании посредством творчества.