

## Расписание дистанционных занятий МБУ ДО ШИ с 27 апреля по 30 апреля 2019-2020 учебного года

### Музыкальное отделение.

№ п/п	Число/День недели	Ф.И.О. педагога	Группа/Ф.И. (для инд. занятий)	Время занятия	Предмет/модуль	Задание/ссылка на онлайн трансляцию
1.	27 апреля (понедельник)	Бурлакова О.Г.	Андреева Софья, 4 класс	15.20-16.00	Фортепиано	<p>Продолжена работа в созданном чате обучающихся класса на платформе WhatsApp.</p> <p>Тема занятий: Подготовка произведений к промежуточной аттестации.</p> <p>Работа над произведениями программы в зависимости от подготовки обучающегося и выбранной программы на конец учебного года. (см. индивидуальные планы обучающихся).</p> <p>В период с 27.04 по 30.04 обратить особое внимание на подготовку произведений к исполнению наизусть. В ходе работы над произведениями обратить свой контроль: на посадку, постановку рук, качественный разбор с учётом штрихов, аппликатуру, ритм (счёт), оттенки, фразировку и на др. средства музыкальной выразительности, необходимых для успешного исполнения на итоговом мероприятии. Особое внимание на разучивание педали как одного из основных средств музыкальной выразительности.</p> <p>Подготовлен видеоматериал по исполняемым произведениям. Прослушивание, обсуждение.</p> <p>Предложено обучающимся ознакомиться с композиторами исполняемых произведений, даны ссылки на интернет ресурсы.</p> <p>Онлайн трансляции концертов, спектаклей, экскурсий и записи прошедших трансляций: <a href="https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-">https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-</a></p>
2.			Хмельницкая Лидия, 4 класс	16.20-17.00	Фортепиано	
3.			Шапошникова Александра, 6 класс	17.30-18.10	Фортепиано	

					<a href="https://www.culture.ru/music/concerts">kultura/#schedule</a> , <a href="https://www.google.com/search?gs_ssp=eJzj4tZP1zc0MkwyMiqLN2D0Eruw6cK-C7uBcOuFvRc2X9hwsfnC_otNAC9vFAw&amp;q=%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B3%D0%B0%D1%83%D0%BF%D1%82&amp;oq=%D0%92%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D0%BD&amp;aqs=chrome.2.69j57j0j46j0l5.7463j0j7&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8">https://www.google.com/search?gs_ssp=eJzj4tZP1zc0MkwyMiqLN2D0Eruw6cK-C7uBcOuFvRc2X9hwsfnC_otNAC9vFAw&amp;q=%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B3%D0%B0%D1%83%D0%BF%D1%82&amp;oq=%D0%92%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D0%BD&amp;aqs=chrome.2.69j57j0j46j0l5.7463j0j7&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8</a>
4.			Машанова Марьяна, 1 год	18.20-19.00	<p>Искусство фортепианного мастерства</p> <p>Продолжена работа в созданном чате обучающихся класса на платформе What's up. Тема занятий: Подготовка произведений к итоговой аттестации. Работа над произведениями программы в зависимости от подготовки и выбранной программы на конец учебного года. (см. индивидуальный план обучающегося). В ходе работы над произведениями обратить внимание: на посадку, постановку рук, качественный разбор с учётом штрихов, аппликатуру, ритм (счёт), оттенки, фразировку и на др. средства музыкальной выразительности, необходимых для успешного исполнения на итоговом мероприятии. Особое внимание обратить на разучивание педали как одного из основных средств музыкальной выразительности, поэтапное выучивание произведений наизусть. Подготовлен музыкальный материал (видео) по произведениям, включенным в репертуар. Прослушивание, обсуждение. Предложено ознакомиться с творчеством исполняемых композиторов, даны каждому ссылки на наиболее яркие произведения автора. Использование интернет ресурсов: Онлайн трансляции концертов, спектаклей, экскурсий и записи прошедших трансляций: <a href="https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-kultura/#schedule">https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-kultura/#schedule</a>, <a href="https://www.culture.ru/music/concerts">https://www.culture.ru/music/concerts</a> <a href="https://www.google.com/search?gs_ssp=eJzj4tTP1TcwNjNLzjNg9OK52Hlh64UtFxsu7LiwFwB0YgvP&amp;q=%D1%89%D0%B5%D0%B4%D1%80%D0%B8%D0%BD&amp;oq=%D0%A9">https://www.google.com/search?gs_ssp=eJzj4tTP1TcwNjNLzjNg9OK52Hlh64UtFxsu7LiwFwB0YgvP&amp;q=%D1%89%D0%B5%D0%B4%D1%80%D0%B8%D0%BD&amp;oq=%D0%A9</a></p>

						<a href="#">%D0%B5%D0%B4&amp;ags=chrome.2.69i57j0j46j014j46.3128j0j7&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8</a>
1.	<b>Гусева И.В.</b>	Велегжанина Марина 3кл	15.00-15.40	Фортепиано	Продолжена работа в чате учащихся на платформе WhatsApp.	
2.		Скобелкина Светлана 2кл	15.45-16.25	Фортепиано	Тема занятий : Подготовка произведений к промежуточной аттестации (по плану работы на 2 полугодие 2019-2020 учебного года) Работа над крупной формой, пьесой.	
3.		Соколов 3 кл(5) Михаил	16.25-17.05	Фортепиано		
4.		Пахомова Варвара 2кл	17.10-17.50	Фортепиано	Прослушивание, его обсуждение. Разбор домашнего задания с педагогом. Формы взаимодействия: платформа WhatsApp: аудио, видео. Смс, телефон	
5.		Кюрегян Евгения 7 кл	17.55-18.35	Фортепиано	Подготовка произведений выпускной программы к итоговой аттестации. Работа над крупной формой, пьесой. Прослушивание, его обсуждение. Разбор домашнего задания с педагогом. Формы взаимодействия: платформа WhatsApp: аудио, видео, смс, телефон	
1.	<b>Манушевич Н.К.</b>	Лакомова Алеся 1 кл.	12.35-13.15	Гитара	Создан чат учеников на платформе Skype. Тема занятий: Подготовка произведений к промежуточной аттестации. Разбор пьес.	
2.		Кочетков Максим 1 кл.	13.20-14.00	Гитара		
3.		Назранов Аскольд 4 кл.	14.05-14.45	Гитара	Работа над техническими трудностями. Разбор произведений в медленном темпе и заучивание наизусть.	
4.		Вокина Софья 5 кл.	14.50-15.30	Гитара		
5.		Хайн Макс 3 кл.	15.35-16.15	Гитара		
6.		Забарина Арина 4 кл.	16.20-17.00	Гитара	Подготовлен музыкальный материал (видео) по произведениям, включенным в репертуар обучающихся. Прослушивание, обсуждение.	
7.		Назранов Александр 1 кл.	17.05-17.45	Гитара	Разбор программы. Отработка ритмических трудностей. Работа над динамическими оттенками.	
8.		Кузнецов Леонид 1 кл.	17.50-18.30	Гитара		
9.		Марков Егор 5	18.35-19.15	Гитара	Подготовка к итоговой аттестации. Разбор сложных	

			кл.			технических приемов. Работа над формой произведений.
10.			Шорохов Игорь 5 кл	19.20-20.00	Гитара	Отработка технических приемов. Работа над динамическими оттенками.
1.	<b>Берест О.А.</b>		Протихин Дмитрий 1 кл	12.20-13.00	Скрипка	Продолжены онлайн занятия в Skype. Тема занятий : Подготовка произведений к промежуточной аттестации. Концертмейстер Кошелева В. Ю.  Работа над техническими трудностями. Разбор произведений в медленном темпе и заучивание наизусть. Подготовлен музыкальный материал (видео) по произведениям, включенным в репертуар обучающихся. Прослушивание, обсуждение.
2.			Смирнов Святослав 1 класс	13.10-13.50	Скрипка	
3.			Моткова Виолетта 3 класс	13.55-14.35	Скрипка	
4.			Шучев Савва 4 класс	14.40-15.20	Скрипка	
5.			Дворецкая Маргарита 4 класс	15.25-16.05	Скрипка	
6.			Карапетян Давид 5 класс	16.10-16 50	Скрипка	
7.			Корсун Полина 1 класс	16.55-17.35	Скрипка	
8.			Деберин Максим 2 класс	17.40-18.20	Скрипка	
9.			Кольчугина Злата 5 класс	18.25-19.05	Скрипка	
10.			Ефремов Леонид 7 класс	19.10-19.50	Скрипка	
1.	<b>Тимошенко М.К.</b>		Вирани Арина 1 класс	13.30-14.10	Флейта	Продолжение работы в чате WhatsApp. Концертмейстер Ануфриева К.В. подключена к чату. Подготовка произведений к промежуточной аттестации. Отработка сложных тактов в пьесах. Работа над пьесами. Подготовлен музыкальный материал (видео) по произведениям, включенным в репертуар обучающихся. Прослушивание, обсуждение. Отработка сложных тактов в пьесах.
2.			Виноградова Арина 4 класс	14.15-14.55	Флейта	
3.			Когтева Софья 1 класс	15.00-15.40	Ансамбль	

4.			Копылова Елена 7 класс	15.45-16.25	Флейта	Продолжение работы в чате WhatsApp. Концертмейстер Ануфриева К.В. подключена к чату. Подготовка произведений к итоговой аттестации. Продолжение работы над Сонатой. 2 часть.
5.			Казаринова Дарья 4 класс	16.30-17.10	Флейта	Продолжение работы в чате WhatsApp. Концертмейстер Ануфриева К.В. подключена к чату. Подготовка произведений к промежуточной аттестации.
6.			Зверкова Екатерина 3 класс	17.15-17.55	Флейта	Этюд. Работа над техникой. Продолжение работы над пьесами.
1.	<b>Шапошникова И.А.</b>		Шагидуллина Ирина 2 кл.	14.00-14.40	Сольное пение	Продолжение работы в чате WhatsApp. Тема занятий: Подготовка к итоговой аттестации, работа над вокальной техникой в вокальных произведениях программы. Подготовлена аудио запись по произведениям, включенным в репертуар обучающегося. Прослушивание, обсуждение.
2.			Чернышова Виктория 5кл.	14.45-15.25	Сольное пение	Продолжение работы в чате WhatsApp. Тема занятия: Шапошникова И.А. – Правила сохранения здоровья голосового аппарата.
3.			Пархоменко Ульяна 1 кл.	15.30-16.50	Сольное пение	Продолжение работы над вокальной программой. Подготовка к итоговой аттестации
4.			Нигина Богдана 5 кл.	19.15-19.55	Сольное пение	Подготовлена аудиозапись по произведениям, включенным в программу обучающихся. Прослушивание, обсуждение.
5.			Мл.гр.-1,2 кл.	17.00-18.00	Хор	Продолжение работы в чате WhatsApp. Тема: Продолжение работы над развитием основных вокально-хоровых навыков. Повторять ранее разученные хоровые произведения. Домашнее задание до 30.04
6.			Ст.гр.-3-7 кл.	18.10-19.10	Хор	Продолжение работы в чате WhatsApp. Концертмейстер Киселева С.Д. подключена к чату Тема: Учащиеся готовятся к сдаче итоговой аттестации. Учить наизусть хоровые партии всех хоровых произведений ,включенных в программу. Домашнее задание до 30.04

1.		<b>Шапошников М.И.</b>	«Мечта»- 1 группа	13:00-14:00	Вокальный ансамбль	Дано задание по электронной почте. Тема: Продолжение работы над песней «Главный праздник»
2.			V класс	18:10-18:50	Музыкальная литература	Дано задание по электронной почте. Смотреть фильм-оперу (3 действие и финал) «Снегурочка» Н.А.Римского-Корсакого .
3.			V класс	19:00-20:00	Сольфеджио	Дано задание по электронной почте. Тема: М VII7, D7 и его обращения (строение от ноты).
1.	<b>28 апреля (вторник)</b>	<b>Бурлакова О.Г.</b>	Рожок Артём, 2 класс	10.15-10.55	Фортепиано	Продолжена работа в созданном чате обучающихся класса на платформе WhatsApp.
2.			Любич Ева, 1 класс	11.00-11.40	Фортепиано	Тема занятий: Подготовка произведений к промежуточной аттестации.
3.			Ходжаниязова Инесса, 2 класс	15.00-15.40	Фортепиано	Работа над произведениями программы в зависимости от подготовки обучающегося и выбранной программы на конец учебного года. (см. индивидуальные планы обучающихся).
4.			Сивобород Софья, 1 класс	15.45-16.25	Фортепиано	
5.			Долгих Ольга, 3 класс	16.30-17.10	Фортепиано	В период с 27.04 по 30.04 обратить особое внимание на подготовку произведений к исполнению наизусть. В ходе работы над произведениями обратить свой контроль: на посадку, постановку рук, качественный разбор с учётом штрихов, аппликатуру, ритм (счёт), оттенки, фразировку и на др. средства музыкальной выразительности, необходимых для успешного исполнения на итоговом мероприятии. Особое внимание на разучивание педали как одного из основных средств музыкальной выразительности.
			Хмельницкая Лидия, 4 класс	17.20-18.00	Фортепианный ансамбль	Подготовлен видеоматериал по исполняемым произведениям. Прослушивание, обсуждение. Предложено обучающимся ознакомиться с композиторами исполняемых произведений, даны ссылки на интернет ресурсы. Онлайн трансляции концертов, спектаклей, экскурсий и записи прошедших трансляций: <a href="https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-kultura/#schedule">https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-kultura/#schedule</a> , <a href="https://www.culture.ru/music/concerts">https://www.culture.ru/music/concerts</a> В ансамблевой работе работа над совершенствованием

					ансамблевых навыков. Работа над штрихами, динамическими оттенками, музыкальными средствами выразительности и д.т. в зависимости от ансамблевых навыков обучающихся, умением слушать себя и партнёра.
1.	<b>Гусева И.В.</b>	Потапова Мария 5кл	14.20-15.00	Фортепиано	Продолжена работа в чате на платформе WhatsApp. Тема занятий: Подготовка произведений к промежуточной аттестации (по плану работы на 2 полугодие 2019-2020 учебного года) Работа над полифонией и этюдом. Прослушивание, его обсуждение. Разбор домашнего задания с педагогом. Формы взаимодействия: платформа WhatsApp: аудио, видео, смс, телефон.
2.		Потапова Мария 5кл	15.05-15.45	Фортепианный ансамбль	
3.		Пшеничных Дмитрий 1кл	15.50-16.30	Фортепиано	
4.		Доронова Таисия 6кл	16.35-17.15	Фортепиано	
5.		Зверев Роман 4кл	17.20-18.00	Фортепиано	
6.		Смолякова Мария 6кл	18.05-18.45	Фортепиано	
1.	<b>Степанян А.О.</b>	5 кл.	16.10-17.10	Сольфеджио	Дано задание по электронной почте. Тема: 2-3 частные формы музыкальных произведений Домашнее задание
2.		Толочкова П.	17.20-18.00	Сольное пение	Создан чат учеников. Концертмейстер Киселева С.Д. подключена к чату. Тема занятий: Ансамбль между концертмейстером и певцом. Подготовлен устный материал по теме. Доведен до обучающихся. Киселева С.Д. – сообщение по теме Взаимодействие концертмейстера и певца. Степанян А.О. – Упражнения на дикцию. Подготовлен музыкальный материал по произведениям, включенным в репертуар обучающихся. Прослушивание, обсуждение.
3.		Новичкова С.	18.10-18.50	Сольное пение	
4.		Васильев А.	19.00-19.40	Сольное пение	
1.	<b>Казарян С.М.</b>	Галиуллина Василиса, 3кл.	14.00-14.40	Фортепиано	
2.		Толстых Злата, 4 кл.	14.45-15.25	Фортепиано	Тема занятий : Подготовка произведений к промежуточной аттестации.
3.		Бабаев Сергей, 5 кл.	15.30-16.10	Фортепиано	Построение и проигрывание основных аккордов от всех диатонических звуков.

4.			Алексеев Артем, 7 кл.	16.15-16.55	Фортепиано	Продолжаем онлайн уроки на платформе WhatsApp и Zoom.
5.			Бусаров Алексей, 7 кл.	17.00-17.40	Фортепиано	Тема занятий : Подготовка произведений к итоговой аттестации. Штрихи в полифонии, прослушивание пьесы.
6.			Романова Анна, 5 кл.	17.45-18.25	Фортепиано	Продолжаем онлайн уроки на платформе WhatsApp и Zoom.
7.			Евсеева Валерия, 3 кл.	18.30-19.10	Фортепиано	Работа над этюдами на разные виды техники.
8.			Лядова Валерия, 6 кл.	19.15-19.55	Фортепиано	Работа над полифонией. Крупная форма, контраст между главной и побочной темами. Прослушивание 3 классических Сонат.
1.		<b>Шапошников М.И.</b>	«Мечта»- 2 группа	10:30-11:30	Вокальный ансамбль	Дано задание по электронной почте. Продолжение работы над песней «Край родной».
2.			«Бамбучики» 1 группа	14:30-15:30	Вокальный ансамбль	Дано задание по электронной почте. Продолжение работы над песней «Одуванчики».
3.			V класс	17:15-17:55	Музыкальная литература	Дано задание по электронной почте. Тема: Слушание музыки : сюита « Болеро» М.Равеля
4.			VII класс	18:10-19:10	Сольфеджио	Дано задание по электронной почте. Подготовка к итоговой аттестации Тема- Учить экзаменационные билеты №5
5.			VII класс	19:20-20:00	Музыкальная литература	Дано задание по электронной почте. Тема: История джаза.
1.	<b>29 апреля (среда)</b>	<b>Бурлакова О.Г.</b>	Хмельницкая Лидия, 4 класс	15.20-16.00	Фортепиано	Продолжена работа в созданном чате обучающихся класса на платформе WhatsApp. Тема занятий: Подготовка произведений к промежуточной аттестации.
2.			Андреева Софья, 4 класс	16.10-16.50	Фортепиано	Работа над произведениями программы в зависимости от подготовки обучающегося и выбранной программы на конец учебного года. (см. индивидуальные планы обучающихся).
3.			Андреева Софья, 4 класс	17.00-17.40	Фортепианный ансамбль	В период с 27.04 по 30.04 обратить особое внимание на подготовку произведений к исполнению наизусть. В ходе работы над произведениями обратить свой контроль: на посадку, постановку рук, качественный разбор с учётом



					<p>штрихов, аппликатуру, ритм (счёт), оттенки, фразировку и на др. средства музыкальной выразительности, необходимых для успешного исполнения на итоговом мероприятии. Особое внимание на разучивание педали как одного из основных средств музыкальной выразительности.</p> <p>Подготовлен видеоматериал по исполняемым произведениям. Прослушивание, обсуждение.</p> <p>Предложено обучающимся ознакомиться с композиторами исполняемых произведений, даны ссылки на интернет ресурсы.</p> <p>Онлайн трансляции концертов, спектаклей, экскурсий и записи прошедших трансляций: <a href="https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-kultura/#schedule">https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-kultura/#schedule</a>, <a href="https://www.culture.ru/music/concerts">https://www.culture.ru/music/concerts</a></p> <p>В ансамблевой работе работа над совершенствованием ансамблевых навыков. Работа над штрихами, динамическими оттенками, музыкальными средствами выразительности и д.т. в зависимости от ансамблевых навыков обучающихся, умением слушать себя и партнёра. <a href="https://www.google.com/search?gs_ssp=eJzj4tDP1TcwTqrIMGD04ruw-cLWC3svbAGSuy_2AACQzQ2S&amp;q=%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%8C&amp;oq=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B5&amp;aqs=chrome.4.69i57j0l3j46j0l3.3951j0j7&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8">https://www.google.com/search?gs_ssp=eJzj4tDP1TcwTqrIMGD04ruw-cLWC3svbAGSuy_2AACQzQ2S&amp;q=%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%8C&amp;oq=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B5&amp;aqs=chrome.4.69i57j0l3j46j0l3.3951j0j7&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8</a></p>
1.	<b>Гусева И.В.</b>	Велегжанина Марина 3кл	15.00-15.40	Фортепиано	Продолжена работа в чате учащихся на платформе WhatsApp.
2.		Скобелкина Светлана 2кл	15.45-16.25	Фортепиано	Тема занятий: Подготовка произведений к промежуточной аттестации (по плану работы на 2 полугодие 2019-2020 учебного года) Работа над полифонией и этюдом.
3.		Соколов Михаил 3кл	16.25-17.05	Фортепиано	
4.		Пахомова Варвара 2кл	17.10-17.50	Фортепиано	Прослушивание, его обсуждение. Разбор домашнего задания с педагогом. Формы взаимодействия: платформа WhatsApp: аудио, видео.
1.	<b>Кошелева</b>	Когутницкая И.	13.45-14.25	Фортепиано	Занятия проходят онлайн на платформе Skype.

	<b>В.Ю.</b>	4 кл.			<p>Тема занятий: Подготовка произведений к промежуточной аттестации. Работа над полифонией и этюдом. Прослушивание, обсуждение. Подготовлен музыкальный материал (видео) по произведениям, включенным в репертуар обучающихся.</p>
2.		Шеламова Т. 5 кл.	14.30-15.10	Фортепиано	
3.		Степанова А. 7 кл.	15.15-15.55	Фортепиано	
4.		Кравцова Д. 6 кл.	16.00-16.40	Фортепиано	
5.		Сутермина А. 6 кл.	16.45-17.25	Фортепиано	
6.		Папин А. 1 кл.	17.30-18.10	Фортепиано	
1.	<b>Тимошенко М.К.</b>	Зверкова Екатерина 3 класс	13.15-13.55	Ансамбль	<p>Продолжение работы в чате WhatsApp. Подготовка произведений к промежуточной аттестации. Концертмейстер Ануфриева К.В. подключена к чату. Работа над пьесами.</p>
2.		Моткова Виолетта 2 класс	14.00-14.40	Флейта	
3.		Виноградова Алиса 4 класс	14.45-15.25	Флейта	
4.		Виноградова Алиса 4 класс	14.45-15.25	Флейта	
		Казаринова Дарья 3 класс	15.30-16.10	Флейта	
5.		Соловьев Николай 2 класс	16.15-16.55	Флейта	
6.				<p>Работа над сложным текстом, разбор нового произведения.</p> <p>Этюд. Пьесы. Работа над техникой. Продолжение работы над дыханием, фразами в пьесах.</p> <p>Отработка в пьесах сложных тактов. Работа над пьесами.</p>	

7.			Соловьев Николай 2 класс	17.00-17.40	Ансамбль	Игра двух пьес. Разбор темы первой и второй флейты. Разбор нового произведения.
			Копылова Елена 7 класс	17.45-18.25	Ансамбль	
1.	<b>Манушевич Н.К.</b>		Меньшикова Таисия 1 кл.	12.35-13.15	Гитара	Продолжена работа в чате WhatsApp. Также занятия проходят на онлайн платформе Skype. Тема занятий : Подготовка произведений к промежуточной аттестации.  Учим ноты в пятой позиции. Отрабатываем упражнения на аппояндо и тирандо. Работа над динамическими оттенками и фразировкой. Учим произведения наизусть.  Учим ноты в пятой позиции. Работа над легато в произведении.  Работа над техническими трудностями.  Учим упражнения в седьмой позиции. Отработка ритмических трудностей. Работа над динамическими оттенками. Работа над техническими трудностями в медленном темпе и заучивание наизусть
2.			Кузнецов Леонид 1 кл.	13.20-14.00	Гитара	
3.			Кочетков Максим 1 кл.	14.05-14.45	Гитара	
4.			Селецкий Кирилл 2 кл.	14.50-15.30	Гитара	
5.			Забарина Арина 4 кл.	15.35-16.15	Гитара	
6.			Хайн Макс 3 кл.	16.20-17.00	Гитара	
7.			Вокин Даниил 6 кл.	17.05-17.45	Гитара	
8.			Муромцева Анастасия 3 кл.	17.50-18.30	Гитара	
9.			Хмельницкий Николай 5 кл.	18.35-19.15	Гитара	
10.			Шорохов Игорь 5 кл.	19.20-20.00	Гитара	
1.	<b>Шапошников М.И.</b>		«Мечта»- 2 группа	10:30-11:30	Вокальный ансамбль	Дано задание по электронной почте. Тема- Повторение ранее выученного репертуара.
2.			«Бамбучики» 2 группа	14:30-15:30	Вокальный ансамбль	Дано задание по электронной почте. Тема- Повторение ранее выученного репертуара.
3.			«Бамбучики» 3 группа	15:40-16:40	Вокальный ансамбль	Дано задание по электронной почте. Тема- Повторение ранее выученного репертуара.
1.	<b>Шапошникова И.А.</b>		Любич Ева 2кл.	10.30- 11.50	Сольное пение	Продолжение работы в чате WhatsApp. Тема: Показ различных упражнений для развития певческого дыхания.

						Работа над художественным образом при исполнении вокальной программы.
2.			Вокальное трио	12.00 12.40	Вокальный ансамбль	Продолжение работы в чате WhatsApp. Тема: Комплекс упражнений для развития вокального дыхания. Подготовка к итоговой аттестации. Учить наизусть вокальные партии в произведениях.
1.	<b>30 апреля (четверг)</b>	<b>Бурлакова О.Г.</b>	Рожок Артём, 2 класс	10.15-10.55	Фортепиано	Продолжена работа в созданном чате обучающихся класса на платформе WhatsApp. Тема занятий: Подготовка произведений к промежуточной аттестации. Работа над произведениями программы в зависимости от подготовки обучающегося и выбранной программы на конец учебного года. (см. индивидуальные планы обучающихся). В период с 27.04 по 30.04 обратить особое внимание на подготовку произведений к исполнению наизусть. В ходе работы над произведениями обратить свой контроль: на посадку, постановку рук, качественный разбор с учётом штрихов, аппликатуру, ритм (счёт), оттенки, фразировку и на др. средства музыкальной выразительности, необходимых для успешного исполнения на итоговом мероприятии. Особое внимание на разучивание педали как одного из основных средств музыкальной выразительности. Подготовлен видеоматериал по исполняемым произведениям. Прослушивание, обсуждение. Предложено обучающимся ознакомиться с композиторами исполняемых произведений, даны ссылки на интернет ресурсы. Онлайн трансляции концертов, спектаклей, экскурсий и записи прошедших трансляций: <a href="https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-kultura/#schedule">https://www.culture.ru/s/nacionalnyj-proekt-kultura/#schedule</a> , <a href="https://www.culture.ru/music/concerts">https://www.culture.ru/music/concerts</a> В ансамблевой работе работа над совершенствованием ансамблевых навыков. Работа над штрихами, динамическими оттенками, музыкальными средствами
2.			Любич Ева, 1 класс	11.00-11.40	Фортепиано	
3.			Шапошникова Александра 6 класс	15.00-15.40	Фортепианный ансамбль	
4.			Сивобород Софья, 1 класс	15.45-16.25	Фортепиано	
5.			Долгих Ольга, 3 класс	16.30-17.10	Фортепиано	

						выразительности и д.т. в зависимости от ансамблевых навыков обучающихся, умением слушать себя и партнёра. Курсы лекций о музыке на инетрнет-ресурсе «Muzium» <a href="http://muzium.org/courses">http://muzium.org/courses</a>
1.	<b>Гусева И.В.</b>	Потапова Мария 5 кл	14.20-15.00	Фортепиано	Продолжена работа в чате учащихся на платформе WhatsApp.	
2.		Пшеничных Дмитрий 1кл	15.05-15.45	Фортепиано	Тема занятий : Подготовка произведений к промежуточной аттестации (по плану работы на 2 полугодие 2019-2020 учебного года) Работа над полифонией и этюдом. Прослушивание, его обсуждение. Разбор домашнего задания с педагогом. Формы взаимодействия: платформа WhatsApp: аудио, видео.	
3.		Доронова Таисия 6кл	15.50-16.30	Форт. ансамбль	Тема занятий : подготовка произведений к промежуточной аттестации (по плану работы на 2 полугодие 2019-2020 учебного года) Работа над 2 партией в ансамбле. Прослушивание, его обсуждение. Разбор домашнего задания с педагогом. Формы взаимодействия: платформа WhatsApp: аудио, видео.	
4.		Доронова Таисия 6кл	16.35-17.15	Фортепиано	Продолжена работа в чате учащихся на платформе WhatsApp.	
5.		Зверев Роман 4кл(5)	17.20-18.00	Фортепиано	Тема занятий : Подготовка произведений к промежуточной аттестации (по плану работы на 2 полугодие 2019-2020 учебного года)	
6.		Смолякова Мария 6кл	18.05-18.45	Фортепиано	Работа над полифонией и этюдом. Прослушивание, его обсуждение. Разбор домашнего задания с педагогом. Формы взаимодействия: платформа WhatsApp: аудио, видео, смс , телефон.	
7.		Кюрегян Евгения 7 кл	18.50-19.30	Фортепиано	Подготовка произведений выпускной программы к итоговой аттестации. Работа над полифонией и этюдом. Прослушивание, его обсуждение. Разбор домашнего задания с педагогом.	

					Формы взаимодействия: платформа WhatsApp: аудио, видео, смс, телефон.
1.	<b>Казарян С.М.</b>	Бабаев Сергей, 5 кл.	14.45-15.25	Фортепиано	Продолжаем онлайн уроки на платформе WhatsApp и Zoom. Тема занятий: Подготовка произведений к промежуточной аттестации. Работа над фразировкой.
2.		Бусарова Галина 7 кл	15.30-16.10	Фортепиано	Продолжаем онлайн уроки на платформе WhatsApp и Zoom. Тема занятий: Подготовка произведений к итоговой аттестации. Подготовка программы к открытому исполнению. Запись и обсуждение.
3.		Евсеева Валерия, 3 кл.	16.15-16.55	Фортепиано	Продолжаем онлайн уроки на платформе WhatsApp и Zoom. Тема занятий: Подготовка произведений к промежуточной аттестации. Работа над фразировкой.
4.		Романова Анна, 5 кл.	17.00-17.40	Фортепиано	
5.		Лядова Валерия, 6 кл.	17.45-18.25	Фортепиано	Продолжаем онлайн уроки на платформе WhatsApp и Zoom. Тема занятий: Подготовка произведений к промежуточной аттестации.
6.		Бусаров Алексей, 7 кл.	18.30-19.10	Фортепиано	Продолжаем онлайн уроки на платформе WhatsApp и Zoom. Тема занятий: Подготовка произведений к итоговой аттестации. Работа над образом в программном этюде, полифония.
7.		Алексеев Артем, 7 кл	19.15-19.55	Фортепиано	
1.		<b>Берест О.А.</b>	Протихин Дмитрий 1 кл.	12.20-13.00	Скрипка
2.	Смирнов Святослав 1 кл.		13.10-13.50	Скрипка	
3.	Деберин Максим кл.		13.55-14.35	Скрипка	
4.	Маркова Елена 2 кл.		14.40-15.20	Скрипка	
5.	Шучев Савва 4 кл.		15.25-16.05	Скрипка	
6.	Корсун Полина 1 кл.		16.10-16.50	Скрипка	
7.	Матякубова Алина 1 кл.		16.55-17.35	Скрипка	

8.		Ефремов Леонид 7кл.	17.40-18.20	Скрипка	Продолжены онлайн занятия в Skype. Подготовка к итоговой аттестации. Отработка технических приемов. Работа над динамическими оттенками.
9.		Кольчугина Злата 5 кл.	18.25-19.05	Скрипка	Продолжены онлайн занятия в Skype. Тема занятий : Подготовка произведений к промежуточной аттестации. Работа над техническими трудностями. Разбор произведений в медленном темпе и заучивание наизусть.
1.	<b>Степанян А.О.</b>	3 кл.	10.30-11.30	Сольфеджио	Подготовлено задание и направлено по эл. почте. Тема. Работа в тональности из 4х знаков. Кроссворд.
2.		3 кл.	14.50-15.50	Сольфеджио	Подготовлено задание и направлено по эл. почте. Тема: Работа в тональности из 4 знаков. Кроссворд.
3.		Толочкова П.	17.20-18.00	Сольное пение	Создан чат учеников. Концертмейстер Киселева С.Д. подключена к чату. Тема занятий: Бельканто. Подготовлен устный материал по теме. Доведен до обучающихся. Киселева С.Д. – сообщение по теме Бельканто. Степанян А.О. – Бельканто. Подготовлен видео материал. Просмотр, обсуждение.
4.		Новичкова С.	18.10-18.50	Сольное пение	
5.		Васильев А.	19.00-19.40	Сольное пение	
1.	<b>Шапошникова И.А.</b>	Шагидуллина Ирина 2кл.	14.00-14.40	Сольное пение	Продолжение работы в чате WhatsApp. Тема :Выучить наизусть все произведения по вокалу Подготовка к итоговой аттестации.
2.		Чернышова Виктория. 5кл.	14.45-15.25	Сольное пение	Продолжение работы в чате WhatsApp. Тема: Подготовка к итоговой аттестации. Подготовлено задание по программе вокальных произведений и направлено через Вотсап для обучающегося.
3.		Шаповалова Мария 5кл.	15.30-16.10	Сольное пение	Продолжение работы в чате WhatsApp. Концертмейстер Киселева С.Д. подключена к чату. Тема занятий: Дыхание в пении, дан комплекс упражнений для развития вокального дыхания. Подготовка к итоговой аттестации, продолжение работы над вокальной программой
4.		Шаповалова Мария 5кл.	16.15-16.55	Сольное пение	
5.		Нигина Богдана 5кл.	19.15-19.55	Сольное пение	Подготовлена аудио запись произведений , входящих в программу учащихся. Прослушивание, обсуждение.
6.		Мл.гр.-1,2 кл.	17.00-18.00	Хор	Продолжение работы в чате WhatsApp.

						Тема : Подготовка к сдаче хоровых партий, разученных хоровых произведений программы младшей группы хора. Домашнее задание до .04.05
7.			Ст. гр.-3-7 кл.	18.10- 19.10	Хор	Продолжение работы в чате WhatsApp. Тема: Подготовка к сдаче хоровых партий, разученных хоровых произведений программы старшей группы хора. Домашнее задание до 04.05
1.		<b>Шапошников М.И.</b>	IVкласс	16:00-17:00	Сольфеджио	Дано задание по электронной почте. Тема: Обращения главных трезвучий в тональностях до 3-х знаков.
			IVкласс	17:10-17:50	Музыкальная литература	Дано задание по электронной почте. Тема: Вариации.