#### Аннотации

## к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, реализуемым во II полугодии 2021-2022 учебного года

## (бюджетное финансирование)

## Художественное отделение

№ n/n	Название дополнительной общеразвивающей программы
I.	«Изобразительное искусство», 4 года обучения (модульная)
	Учебные предметы (модули)
1	«Рисунок»
2	«Живопись»
3	«Композиция станковая»
4	«История изобразительного искусства»
	Художественные студии:
II.	«Художественная студия. Скульптура», 1 год обучения
III.	«Художественная студия. Декоративная композиция», 1 год обучения
IV.	«Художественная студия. Витраж», 1 год обучения
V.	«Студия. Технология художественной обработки дерева», 1 год обучения
VI.	«Художественная студия. Дизайн», 1 год обучения
VII.	«Изобразительное искусство. Основы изобразительной деятельности» (6 лет), 1 год обучения
VIII.	«Изобразительное искусство. Основы изобразительной деятельности» (7 лет), 1 год обучения

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

## «Изобразительное искусство» ( модульная)

Срок реализации: 4 года.

Направленность: художественная.

**Уровень:** базовый – 1, 2 годы обучения; продвинутый –3, 4 годы обучения.

Возраст обучающихся: 11 – 17 лет.

Разработчики:

Ярмола Надежда Николаевна, педагог дополнительного образования высшей категории; Антюшина Анастасия Александровна, педагог дополнительного образования первой категории; Федулова Кристина Александровна, педагог дополнительного образования; Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

#### Программа «Изобразительное искусство», 4 года обучения (модульная, многоуровневая)

составлена с учетом сложившихся традиций реалистической школы обучения изобразительному искусству. Программа включает в себя базовые знания по рисунку, композиции станковой, живописи, истории искусств для художественных школ и школ искусств и представляет собой определенную систему обучения и воспитания, систему планомерного изложения знаний и последовательного развития умений и навыков.

- **Цель обучения -** *базового уровня* обеспечение условий для реализации личностного потенциала обучающихся, формирования творчески созидательной личности, ориентированной на личностную самореализацию средствами изобразительного искусства;
- *продвинутого уровня* повышение конкурентноспособности выпускников на основе высокого уровня полученного комплексного художественного образования.

#### Образовательные задачи модуля «Рисунок»:

- сформировать у обучающихся навыки видеть, понимать и реалистически изображать трехмерную форму в двухмерном пространстве;
- сформировать навыки пользования графическими средствами: линией, штрихом, светотенью, тоном;
- сформировать понятия основ наблюдательной, т.е. наглядной перспективы, понятия о светотеневых отношениях, сведения об анатомии животных и человека;
- сформировать навыки знаний последовательной работы над рисунком по принципу: от общего к частному и от частного к обогащённому общему;
- сформировать навыки и знания по осваиванию технических приёмов рисунка.

#### Образовательные задачи модуля «Живопись»:

- сформировать у обучающихся способность видеть и изображать форму во всем многообразии ее цветосветовых отношений;
- сформировать умения и навыки пользоваться живописными средствами;
- сформировать понятие нераздельности процесса работы над цветом и формой;
- сформировать во время обучения комплекс знаний и умений по работе с живописными материалами и их техническими свойствами (краски, бумага, кисточки);
- сформировать у обучающихся необходимые сведениями о цвете, воздушной среде, взаимодействие цветов, рефлексе и т.д. в условиях пространственно-воздушной среды в закрытом помещении и под открытым небом (натюрморт в условиях пленэра).

#### Образовательные задачи модуля «Композиция станковая»:

- сформировать у детей творческое мировоззрение, развить образное мышление и индивидуальные способности обучающихся;
- сформировать понятия тесной связи с художественными дисциплинами рисунком, живописью, историей искусств, а также работой на пленэре.

#### Образовательные задачи модуля «История искусств»:

- сформировать понятия видов и жанров искусства, стилей и направлений в истории изобразительного искусства
- сформировать знания по предмету через лекции, сопровождающиеся показом иллюстративного материала;
- сформировать потребность посещать экскурсии в музеи и на художественные выставки.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия по модулю – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

## «Художественная студия. Скульптура»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

**Возраст обучающихся:** 11 – 17 лет.

Разработчик: Ярмола Надежда Николаевна,

педагог дополнительного образования высшей категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «**Художественная студия.** Скульптура» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** - создание благоприятных условий для раскрытия творческого потенциала ребенка в поиске и создании художественных образов.

#### Образовательные задачи:

- ознакомить учащихся с предметом «скульптура», ее видами, материалами и инструментами скульптора;

- обучить различным приёмам лепки, как в круглой скульптуре, так и в рельефе;
- сформировать умения анализировать и передавать форму предмета, его объем и пропорции;
- научить поэтапному воплощению творческой идеи, начиная с замысла, переводя его сначала в двухмерное изображение эскиз, а затем в трехмерное скульптуру;
- развить объемно-пространственное мышление.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

## «Художественная студия. Декоративная композиция»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 11 – 17 лет.

Разработчик: Антюшина Анастасия Александровна, педагог дополнительного образования

первой категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «**Художественная студия. Декоративная композиция**» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения -** создание педагогических условий для раскрытия творческого потенциала, смелости и свободы ребенка в поиске и создании художественных образов.

### Образовательные задачи:

- ознакомить учащихся с законами и средствами композиции, обучить различным композиционным приёмам;
- сформировать умения анализировать и интерпретировать форму предмета, его объем и пропорции, научить поэтапному воплощению творческой идеи, начиная с замысла, переводя его сначала в эскиз, а затем в законченную творческую работу.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

### «Художественная студия. Витраж»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: техническая.

Уровень: стартовый.

**Возраст обучающихся:** 11 – 17 лет.

Разработчик: Федулова Кристина Александровна, педагог дополнительного образования.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «Художественная студия. Витраж» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

Цель обучения развитие технических и творческих способностей подростков, их эстетические воспитание через знакомство с историей развития декоративно-прикладной классического витража и современными особенностями техники заливного витража.

### Образовательные задачи:

- обучить основным законам и правилам композиции;
- обучить основным композиционным средствам;
- научить работе с различными материалами;
- научить совмещать различные материалы в одной работе.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

## «Студия «Технология художественной обработки дерева»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: техническая

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 10 – 16 лет.

Разработчик: Антюшина Анастасия Александровна, педагог дополнительного образования

первой категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «Студия «Технология художественной обработки дерева» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** - развитие технических и творческих способностей детей, их нравственное воспитание через знакомство с историей развития народных ремесел России.

#### Образовательные задачи:

- познакомить учащихся с научными основами современной техники и технологии в объеме, необходимом для сознательного, прочного и глубокого овладения ремеслом художника росписи и резьбы по дереву;
- познакомить учащихся с основами цветоведения, техникой акварели и гуаши;
- познакомить учащихся с основные сведения о композиции и ее значении, об орнаменте, его видах и построении, о композиционном решении объемных изделий;
- развить способность к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- познакомить с основами пластически в изобразительном, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре, дизайне; с формами их бытования в повседневном окружении ребенка;
- сформировать у учащихся элементарные умения, навыки художественной деятельности.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

## «Художественная студия. Дизайн»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: техническая.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 13 – 17 лет.

Разработчик: Ярмола Надежда Николаевна, педагог дополнительного образования высшей

категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа **«Художественная студия.** Дизайн» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — формирование эмоционально-оценочного отношения к миру, творческих способностей через занятия изобразительным искусством.

#### Образовательные задачи:

- изучить основные принципы композиционно-художественного формообразования, художественно технического формообразования, формы для создания композиций в графическом, предметном дизайне, дизайне среды, дизайне костюма;
- научить рассматривать и применять композицию в дизайне как сложный процесс гармонизации формы (целостность, художественность образа, «единство в многообразии»);
- изучить графические элементы, как основные средства построения композиции (графические и объёмные).

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

## Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

## «Изобразительное искусство. Основы изобразительной деятельности»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 6 лет.

Разработчик: Федулова Кристина Александровна, педагог дополнительного образования.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «Изобразительное искусство. Основы изобразительной деятельности» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** - раскрытие творческой личности ребенка средствами изобразительного искусства.

#### Образовательные задачи:

- научить изобразительной грамотности;
- ознакомить с видами изобразительного искусства, особенностями художественного материала и его использования;
- обучить основам цветоведения и колористики;
- научить использовать нетрадиционные техники рисования в композиции;
- научить видеть и оценивать красоту окружающего мира, преобразовывать в изобразительное произведение.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

## «Изобразительное искусство. Основы изобразительной деятельности»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 7 лет.

Разработчик: Федулова Кристина Александровна, педагог дополнительного образования.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «Изобразительное искусство. Основы изобразительной деятельности» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения -** раскрытие творческой личности ребенка средствами изобразительного искусства.

#### Образовательные задачи:

- научить изобразительной грамотности;
- ознакомить с видами изобразительного искусства, особенностями художественного материала и его использования;
- обучить основам цветоведения и колористики;
- научить использовать нетрадиционные техники рисования в композиции;
- научить видеть и оценивать красоту окружающего мира, преобразовывать в изобразительное произведение.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

## Театральное отделение

Театр	
No n/n	Название дополнительной общеразвивающей программы
I.	«Театральная студия «Театральная игра», один год обучения

	Театр моды	
№ n/n	Название дополнительной общеразвивающей программы	
I.	«Театр моды «Жар-Птица», один год обучения (модульная)	
	Учебные предметы (модули)	
1	«Стилистика»	
2	«Сценическая практика»	
II.	«Театр моды. Дефиле» (8-15 лет), один год обучения	
III	«Театр моды. Дефиле» (6-7 лет), один год обучения	
IV.	«Юный модельер», один год обучения	

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

## «Театральная игра»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 7—12 лет.

Разработчик: Бирюкова Людмила Викторовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «**Театральная игра»** составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — обеспечение условий для реализации личностного потенциала обучающихся, личностное самоопределение, формирования творчески созидательной личности, ориентированной на личностную самореализацию средствами театрального искусства.

#### Образовательные задачи:

- создать педагогические условия для расширение кругозора учащихся через знакомство с лучшими произведениями литературы и искусства;
- создать педагогические условия для овладения учащимися умением анализировать предлагаемый материал и формулировать свои мысли;
- обучить учащихся умению сосредотачиваться на выполнении индивидуального задания, исключая из внимания помехи внешнего мира, умению действовать в предлагаемых обстоятельствах;
- научить партнерскому отношению в группе;
- воспитать в учащихся навыки самодисциплины, способность к состраданию, сочувствию, наблюдательности, внимания и памяти, ассоциативного и образного мышления;
- способствовать развитию творческой фантазии и воображения учащихся.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## <u>Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Театр моды</u> «Жар-Птица» (модульная)

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 14 – 17 лет.

Разработчик: Бирюкова Людмила Викторовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «**Театр моды** «**Жар-Птица**» (модульная) составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — формирование и развитие творческих способностей каждого ребенка с мотивацией на его творческую активность к саморазвитию и формирование системы навыков и знаний профессии модели, раскрытие и развитие творческих способностей подростков, создание условий для самовыражения и самоопределения. Цель является единой, конечной целью составляющих модулей, входящих в модульную программу.

- -развить познавательный интерес к индустрии моды;
- -овладеть основами выразительности движения, культурой демонстрации одежды и аксессуаров на подиуме;
- -сформировать навыки сценического мастерства и демонстрации одежды на подиуме; научить создавать сценические образы на сцене (модуль «Сценическая практика»);
- -освоить правила и принципы стилистики, развить культуру применения средств декоративной косметики (модуль «Стилистика»).

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## <u>Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Театр моды.</u> Дефиле»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 7—14 лет.

Разработчик: Бирюкова Людмила Викторовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа **«Театр моды.** Дефиле» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** - актуализация личностного потенциала каждого ребенка с мотивацией на его творческую и познавательную активность средствами театра моды.

#### Образовательные задачи:

- развить познавательный интерес к дефиле;

- овладеть навыками правильной походки;
- овладеть основами культурой демонстрации одежды и аксессуаров на подиуме.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

## Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## <u>Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Театр моды.</u> <u>Дефиле»</u>

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 6 – 7 лет.

Разработчик: Бирюкова Людмила Викторовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «**Театр моды.** Дефиле» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** – формирование и развитие творческих способностей детей средствами театра моды.

#### Образовательные задачи:

- формирование правильной походки;
- формирование основ культурой демонстрации одежды и аксессуаров на подиуме и поведения в социуме;
- формирование коммуникативных навыков учащихся.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Юный модельер»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: продвинутый.

Возраст обучающихся: 10–15 лет.

Разработчик: Бирюкова Людмила Викторовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «**Юный модельер»** художественной направленности составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на театральном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** - мотивация личности к познанию, творчеству, труду, развитие творческих способностей.

#### Образовательные задачи:

- развить познавательный интерес к моделированию аксессуаров и элементов костюма;
- познакомить учащихся с основами цветоведения и основами композиции;
- познакомиться с историей костюма;
- сформировать у учащихся умения, навыки художественной деятельности.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 1час 20 минут.

## Хореографическое отделение

№ n/n	Название дополнительной общеразвивающей программы
I.	«Хореографическая студия. Основы классического танца», один год обучения
п.	«Хореография», четыре года обучения (модульная)
	Учебные предметы (модули)
1	«Классический танец»
2	«Народно-сценический танец»
3	«Современный танец»
III.	«Детский хореографический ансамбль «Акварель», один год обучения (модульная)
	Учебные предметы (модули)
1	«Классический танец»
2	«Современный танец»
3	«Народно-сценический танец»
	«Исполнительская практика»
IV.	«Танцы. Ритмика и танец», один год обучения

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

## «Хореографическая студия. Основы классического танца»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 6,5-13 лет.

Разработчик: Гусева Юлия Леонидовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «**Хореографическая студия. Основы классического танца**» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на хореографическом отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** - преобразование личности ребёнка, его внутреннего духовного мира и внешнего облика средствами хореографии.

#### Образовательные задачи:

- формирование важных музыкально-двигательных навыков и умений, танцевально-ритмической координации и выразительности;
- овладение основами классического танца, стартовый уровень;
- усвоение теоретических знаний в области классического танца;
- обучение детей приемам самоконтроля и взаимоконтроля (самостоятельная и коллективная работа).

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к к дополнительной общеразвивающей программе «Хореография» (модульная)

Срок реализации: 4 года.

Направленность: художественная.

Уровень: базовый - 1, 2 годы обучения; продвинутый - 3, 4 годы обучения

Возраст обучающихся: 6,5-13 лет.

Разработчик: Гусева Юлия Леонидовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «**Хореография**», четыре года обучения (базовый, продвинутый уровень) составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа включает образовательные предметы (модули): *классический манец, народносценический манец, современный манец.* Занятия хореографией позволят решать задачи физического, музыкально-ритмического, эстетического и, в целом, психического развития детей, а также обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и физического развития.

Программа реализуется на хореографическом отделении МБУ ДО ШИ.

#### Цель обучения:

*базового уровня* — выявление и развитие у обучающихся творческих и исполнительских способностей через освоение хореографических модулей программы.

**продвинутого уровня** - повышение конкурентноспособности выпускников на основе высокого уровня полученного комплексного хореографического образования.

Цель является единой, конечной целью составляющих модулей, входящих в программу.

#### Образовательные задачи:

- развить мотивацию к занятиям классическим танцем;
- сформировать знания, умения и навыки в области хореографии (классический танец, народносценический танец, современный танец);
- развить творческое мышление обучающихся;

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия по одному модулю - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

## «Детский хореографический ансамбль «Акварель» (модульная)

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: продвинутый.

Возраст обучающихся: 10-17 лет.

Разработчик: Гусева Юлия Леонидовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «Детский хореографический ансамбль «Акварель» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа включает образовательные предметы (модули): классический танец, народно-сценический танец, современный танец, исполнительская практика. Программа адресована детям, освоившим модульную программу «Хореография» (4 года обучения).

**Цель обучения** - повышение конкурентноспособности обучающихся на основе высокого уровня полученного хореографического образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций.

#### Образовательные задачи:

- совершенствовать художественно-творческие способности учащихся;
- развить эмоционально-чувствительную сферу ребёнка в проживании хореографических образов;
- совершенствовать приемы актерского мастерства в хореографических номерах;
- освоить программный репертуар;
- совершенствовать техники исполнения произведений текущего репертуара;
- привлечь учащихся к хореографическому исполнительству в форме участия в различного рода фестивалях, конкурсах, концертах.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия по одному модулю - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

## «Танцы. Ритмика и танец»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

**Уровень:** продвинутый.

Возраст обучающихся: 6 -7 лет.

Разработчик: Гусева Юлия Леонидовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа **«Танцы. Ритмика и танец»** составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Занятия ритмикой и танцами удовлетворяют естественную потребность ребёнка в движении, что значительно влияет на повышение умственной активности, развитие физических качеств, улучшает функциональное состояние всех систем организма.

**Цель обучения** - эстетическое и физическое воспитание, всестороннее развитие ребенка, формирование способностей и качеств личности, средствами музыки и ритмичных движений танцев; обучение владению своим телом, прививание ученикам основы хореографического искусства, выявление и развитие явной, скрытой и потенциальной одаренности.

- сформировать чувство ритма, музыкальность, эмоциональную выразительность, умение ритмично двигаться;
- совершенствовать двигательные качества и умение координировать движения;
- улучшить танцевальные данные (гибкость, прыжок, эластичность мышц ног).
- обучить танцевальным элементам,
- обогатить двигательный опыт разнообразными видами движений детских танцев.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия по одному модулю - 40 минут.

## Музыкальное отделение

	семилетнее обучение
№ n/n	Название дополнительной общеразвивающей программы
I. II. III. IV. V.	- «Музыкальный инструмент. Фортепиано», семилетнее обучение (модульная) - «Музыкальный инструмент. Гитара», семилетнее обучение (модульная) - «Музыкальный инструмент. Скрипка», семилетнее обучение (модульная) - «Музыкальный инструмент. Флейта», семилетнее обучение (модульная) - «Музыкальный инструмент. Аккордеон» (модульная)
	Учебные предметы (модули)
1.	Специальность: - «Фортепиано» - «Гитара» - «Скрипка»
	- «Флейта»
2.	-«Аккордеон» «Сольфеджио»
3.	«Музыкальная литература»
4.	«Коллективное музицирование»
5.	«Фортепианный ансамбль»
6.	«Ансамбль»
VI. VII.	- «Хоровой класс. Хор», семилетнее обучение (модульная) - «Класс вокала», семилетнее обучение (модульная)
1.	Специальность:
	-«Xop»
	-«Вокал»
	Учебные предметы (модули)
2.	«Сольфеджио»
3.	«Музыкальная литература»
4	«Коллективное музицирование»
5.	«Вокальный ансамбль»

пятилетнее обучение	
№ n/n	Название дополнительной общеразвивающей программы
I.	- «Музыкальный инструмент. Фортепиано», пятилетнее обучение (модульная)

	Учебные предметы (модули)
1	Специальность:
	- «Фортепиано»
	- «Гитара»
2	«Сольфеджио»
3	«Музыкальная литература»
4	«Коллективное музицирование (хор)»
5	Предмет по выбору (ансамбль)

1 год обучения	
№ n/n	Название дополнительной общеразвивающей программы
I.	«Вокальная студия. Вокальный ансамбль»
II.	«Сольное пение»
III.	«Курс игры на гитаре»
IV.	«Искусство инструментального мастерства. Гитара»
V.	«Музыкальный театр»

## Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Фортепиано»

Срок реализации: 7 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** стартовый -1 год обучения, базовый -2, 3, 4 годы обучения; продвинутый -5, 6, 7

годы обучения.

Возраст обучающихся: 6,5 – 17 лет.

Разработчики:

педагоги дополнительного образования высшей квалификационной категории

**Бурлакова Ольга Георгиевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) **«Фортепиано»** является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Музыкальный инструмент. Фортепиано», семилетнее обучение (стартовый, базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

**Цель обучения** – формирование у детей основ культуры музицирования, создание условий для овладения необходимым уровнем музыкальной грамотности и художественно-практической

компетентности с учетом особенностей музыкального развития и природных возможностей каждого ребенка. (Музицирование - в данном контексте - устойчивая потребность ребенка к общению с музыкой через конкретную практическую деятельность — игру на любимом инструменте).

#### Образовательные задачи:

- сформировать начальный уровень художественно-практической компетентности, который предполагает овладение комплексом средств художественной выразительности фортепианного искусства;
- обеспечить учащихся необходимым уровнем музыкальной грамотности (научить грамотно и осмысленно работать с нотным текстом; научить владеть инструментом, основываясь на сформированности основных технических и пианистических навыков;
- обучить пониманию законов музыкальной речи, знанию характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- сформировать умения и навыки, необходимые для реализации комплекса учебной исполнительской деятельности учащегося (чтения с листа, аккомпанемента, подбора по слуху, ансамблевой игры).

Программа предполагает индивидуальное обучение с использованием личностно-ориентированных технологий.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежеголно.

## Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Скрипка»

Срок реализации: 7 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** стартовый -1 год обучения, базовый -2, 3, 4 годы обучения; продвинутый -5, 6, 7

годы обучения.

Возраст обучающихся: 7-17 лет.

**Разработчик: Берест Ольга Алексеевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Скрипка» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Музыкальный инструмент. Скрипка», семилетнее обучение (стартовый, базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые

программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на художественном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — формирование художественной культуры ребенка средствами скрипичного исполнительского искусства.

#### Образовательные задачи:

- создать педагогические условия для развития музыкальных способностей учащихся: слуха, ритма, памяти, музыкальности;
- помочь учащимся в овладении умениями и навыками, различными приемами игры на скрипке, необходимыми в сольной и ансамблевой исполнительской практике учащихся;
- сформировать у учащихся навыки чтения с листа, самостоятельной работы над музыкальными произведениями;
- способствовать развитию у учащихся музыкально-образного восприятия и эмоционального исполнения музыкальных произведений, концертно-исполнительской культуры и артистизма;

Программа предполагает индивидуальное обучение с использованием личностно-ориентированных технологий.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Гитара»

Срок реализации: 7 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** стартовый – 1 год обучения, базовый - 2, 3, 4 годы обучения; продвинутый – 5 ,6 , 7

годы обучения.

Возраст обучающихся: 8-17 лет.

Разработчик: Манушевич Николай Константинович, педагог дополнительного образования

высшей квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Гитара» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Музыкальный инструмент. Гитара», семилетнее обучение (стартовый, базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

**Цель обучения** — развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на шестиструнной гитаре произведения различных жанров и форм.

#### Образовательные задачи:

- создать педагогические условия для формирования навыков игры на гитаре, музыкально-образного восприятия и эмоционального исполнения музыкальных произведений;
- сформировать у учащихся навыки сольной исполнительской практики, творческой деятельности;
- развить у учащихся концертно-исполнительскую культуру и артистизм, познавательный интерес к музыке и потребность в музыкальном исполнительстве, музыкальный вкус;
- воспитать в учащихся активность, самостоятельность, волю к преодолению трудностей, потребность в творческой реализации;
- создать условия для творческой самореализации личности учащихся.

Программа предполагает индивидуальное обучение с использованием личностно-ориентированных технологий.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Флейта»

Срок реализации: 7 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** стартовый -1 год обучения, базовый -2, 3, 4 годы обучения; продвинутый -5, 6, 7

годы обучения.

Возраст обучающихся: 8-17 лет.

Разработчик: Тимошенко Марина Кимовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Флейта» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Музыкальный инструмент. Флейта», семилетнее обучение (стартовый, базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

**Цель обучения** — воспитание творческой, гармоничной личности, развитие эстетического вкуса и индивидуальных способностей учащихся посредством игры на флейте; развитие нравственных качеств учащихся, их интереса к мировому музыкальному наследию.

#### Образовательные задачи:

- создать педагогические условия для развития музыкальных способностей учащихся: слуха, ритма, памяти, музыкальности;
- помочь учащимся в овладении умениями и навыками, различными приемами игры на флейте, необходимыми в сольной и ансамблевой исполнительской практике учащихся;
- сформировать у учащихся навыки чтения с листа, самостоятельной работы над музыкальными произведениями;
- способствовать развитию у учащихся музыкально-образного восприятия и эмоционального исполнения музыкальных произведений, концертно-исполнительской культуры и артистизма;

Программа предполагает индивидуальное обучение с использованием личностно-ориентированных технологий.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Аккордеон»

Срок реализации: 7 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** стартовый -1 год обучения, базовый -2, 3, 4 годы обучения; продвинутый -5, 6, 7

годы обучения.

Возраст обучающихся: 7-17 лет.

Разработчик: Шапошников Михаил Иванович, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Аккордеон» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Музыкальный инструмент. Аккордеон», семилетнее обучение (стартовый, базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — воспитание творческой, гармоничной личности, развитие эстетического вкуса и индивидуальных способностей учащихся посредством игры на флейте; развитие нравственных качеств учащихся, их интереса к мировому музыкальному наследию.

#### Образовательные задачи:

- создать педагогические условия для развития музыкальных способностей учащихся: слуха, ритма, памяти, музыкальности;
- помочь учащимся в овладении умениями и навыками, различными приемами игры на аккордеоне, необходимыми в сольной и ансамблевой исполнительской практике учащихся;
- сформировать у учащихся навыки чтения с листа, самостоятельной работы над музыкальными произведениями;
- способствовать развитию у учащихся музыкально-образного восприятия и эмоционального исполнения музыкальных произведений, концертно-исполнительской культуры и артистизма;

Программа предполагает индивидуальное обучение с использованием личностно-ориентированных технологий.

### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к программе по учебному предмету(модулю) «Сольфеджио»

Срок реализации: 7 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** стартовый -1 год обучения, базовый -2, 3, 4 годы обучения; продвинутый -5, 6, 7 годы

обучения.

Возраст обучающихся: 7 – 17 лет.

Разработчик: Долинина Татьяна Николаевна, Степанян Алевтина Олеговна, педагоги

дополнительного образования первой квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Сольфеджио» является составной частью модульных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности инструментальных, вокальных и хоровых классов музыкального отделения МБУ ДО ШИ. Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретённых ими знаний, умений, навыков в области сольфеджио; расширение музыкального кругозора, формирование музыкального вкуса, воспитание любви к музыке.

#### Задачи:

- сформировать комплекс знаний, умений и навыков, направленный на развитие музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- помочь учащимся в формировании навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- способствовать развитию у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## <u>Аннотация к программе по учебному предмету(модулю) «Музыкальная литература»</u>

Срок реализации: 4 года.

Направленность: художественная.

**Уровень:** базовый -4 год обучения, продвинутый -5, 6, 7 годы обучения.

Возраст обучающихся: 9 – 17 лет.

Разработчик: Долинина Татьяна Николаевна, педагог дополнительного образования первой

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «**Музыкальная литература**» является составной частью модульных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности инструментальных, вокальных и хоровых классов музыкального отделения МБУ ДО ШИ. Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — формирование у учащихся знаний и интереса в области музыкального искусства.

#### Задачи:

- научить разбираться в стилях, музыкальном языке композиторов, разбираться в формах и жанрах музыкальных произведений;
- научить пониманию народного, классического и современного музыкального творчества;
- способствовать развитию музыкальных способностей, а также подготовке активных слушателей и пропагандистов музыки.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к программе по учебному предмету (модулю)

## «Коллективное музицирование. Хор»

Срок реализации: 7 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** стартовый -1 год обучения, базовый -2, 3, 4 годы обучения; продвинутый -5, 6, 7

годы обучения.

Возраст обучающихся: 7-17 лет.

Разработчик: Марченко Евгения Викторовна, педагог дополнительного образования.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) **«Коллективное музицирование. Хор»** является составной частью модульных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности в инструментальных классах (фортепиано, гитара, скрипка, флейта) и классе вокала. Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — овладение приемами и техниками хорового пения, артистичности и выразительности исполнения в детском хоре.

#### Залачи:

- сформировать основы детской естественной манеры пения;
- сформировать необходимые навыки и выработать потребность в систематическом коллективном музицировании;
- развить музыкальный вкус учащихся, расширить и обогатить их музыкальный кругозор.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Фортепианный ансамбль» (предмет по выбору)

Срок реализации: 1 год.

**Направленность:** художественная. **Возраст обучающихся:** 7-17 лет.

Разработчик: Кошелева Виктория Юрьевна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Фортепианный ансамбль» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Музыкальный инструмент. Фортепиано», семилетнее обучение (базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — формирование у учащихся практических навыков ансамблевой игры на фортепиано; расширения музыкального кругозора, художественно-эмоциональное музыкальное развитие учащихся.

#### Задачи:

- создать педагогические условия для формирования у учащихся навыков игры в ансамбле (чувства метроритма, синхронности исполнения, приобретения аппликатурных навыков; чувства партнера, умения слышать фактуру, уравновешенность динамики, соответствие тембров).
- развить у учащихся концертно-исполнительскую культуру и артистизм, познавательный интерес к музыке и потребность в музыкальном исполнительстве, музыкальный вкус;
- воспитать в учащихся активность, самостоятельность, волю к преодолению трудностей, потребность в творческой реализации;

- создать условия для творческой самореализации личности учащихся.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Ансамбль» (предмет

по выбору)

Срок реализации: 1 год.

**Направленность:** художественная. **Возраст обучающихся:** 9 – 17 лет.

Разработчик: Тимошенко Марина Кимовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Ансамбль» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Музыкальный инструмент. Флейта», семилетнее обучение. Программа составлена соответствии c Методическими рекомендациями по проектированию лополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — формирование практических навыков ансамблевой игры; расширения музыкального кругозора, художественно-эмоциональное музыкальное развитие учащихся.

- создать педагогические условия для формирования навыков игры в ансамбле;
- развить все виды музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембродинамического);
- развить чувство ансамбля (умение вести свою партию и слышать партнера), метрической пульсации;
- развить ритмическую и темповую слаженность, выработать единую манеру звукоизвлечения; интонационную слаженность;
- развить стремление к единству образно-художественного восприятия исполняемого произведения.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Ансамбль» (предмет

## по выбору)

Срок реализации: 1 год.

**Направленность:** художественная. **Возраст обучающихся:** 8 – 17 лет.

Разработчик: Берест Ольга Алексеевна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Ансамбль» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной «Музыкальный инструмент. Скрипка», семилетнее направленности обучение. Программа составлена соответствии c Методическими рекомендациями проектированию общеразвивающих дополнительных программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — формирование практических навыков ансамблевой игры; расширения музыкального кругозора, художественно-эмоциональное музыкальное развитие учащихся.

- создать педагогические условия для формирования навыков игры в ансамбле;
- развить все виды музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембродинамического);
- развить чувство ансамбля (умение вести свою партию и слышать партнера), метрической пульсации;
- развить ритмическую и темповую слаженность, выработать единую манеру звукоизвлечения; интонационную слаженность;
- развить стремление к единству образно-художественного восприятия исполняемого произведения.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Фортепиано»

Срок реализации: 5 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** стартовый -1 год обучения, базовый -2, 3, 4 годы обучения; продвинутый -5 год

обучения.

Возраст обучающихся: 9 – 17 лет.

Разработчик: Гусева Инна Викторовна, педагог дополнительного образования высшей

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) **«Фортепиано»** является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Музыкальный инструмент. Фортепиано», пятилетнее обучение (стартовый, базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — формирование у детей основ культуры музицирования, создание условий для овладения необходимым уровнем музыкальной грамотности и художественно—практической компетентности с учетом особенностей музыкального развития и природных возможностей каждого ребенка.

- обеспечить учащихся необходимым уровнем музыкальной грамотности (научить грамотно и осмысленно работать с нотным текстом; научить владеть инструментом, основываясь на сформированности основных технических и пианистических навыков;
- сформировать начальный уровень художественно практической компетентности, который предполагает овладение учащимися комплексом средств художественной выразительности фортепианного искусства (умений и навыков, необходимых для реализации комплекса учебной исполнительской деятельности учащегося: чтения с листа, аккомпанемента, подбора по слуху, ансамблевой игры);

- обучить учащихся пониманию законов музыкальной речи, знанию характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений.

Программа предполагает индивидуальное обучение с использованием личностно-ориентированных технологий.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Сольфеджио»

Срок реализации: 5 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** базовый -1, 2, 3 годы обучения; продвинутый -4, 5 годы обучения.

Возраст обучающихся: 9 – 17 лет.

Разработчик: Долинина Татьяна Николаевна, Степанян Алевтина Олеговна, педагоги

дополнительного образования первой квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Сольфеджио» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыкальный инструмент. Фортепиано», пятилетнее обучение. Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретённых ими знаний, умений, навыков в области сольфеджио; расширение музыкального кругозора, формирование музыкального вкуса, воспитание любви к музыке.

#### Образовательные задачи:

- сформировать комплекс знаний, умений и навыков, направленный на развитие у учащихся музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- сформировать навыки самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- способствовать развитию у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## <u>Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Музыкальная</u> литература»

Срок реализации: 4 года.

Направленность: художественная.

**Уровень:** базовый - 2, 3, 4 годы обучения; продвинутый – 5 год обучения.

Возраст обучающихся: 9 – 17 лет.

Разработчик: Долинина Татьяна Николаевна, педагог дополнительного образования первой

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «**Музыкальная литература**» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыкальный инструмент. Фортепиано», пятилетнее обучение. Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретённых ими знаний, умений, навыков в области сольфеджио; расширение музыкального кругозора, формирование музыкального вкуса, воспитание любви к музыке.

#### Образовательные задачи:

- научить учащихся разбираться в стилях, музыкальном языке композиторов, разбираться в формах и жанрах музыкальных произведений.
- научить пониманию народного, классического и современного музыкального творчества;
- развить музыкальные способности, а также подготовить активных слушателей и пропагандистов музыки.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

## <u>Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Коллективное музицирование. Хор»</u>

Срок реализации: 5 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** стартовый -1 год обучения, базовый -2, 3, 4 годы обучения; продвинутый -5 год

обучения.

Возраст обучающихся: 9–17 лет.

Разработчик: Марченко Евгения Викторовна, педагог дополнительного образования.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Коллективное музицирование. Хор» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыкальный инструмент. Фортепиано», пятилетнее обучение. Программа составлена соответствии c Методическими рекомендациями ПО проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — овладение приемами и техниками хорового пения, артистичности и выразительности исполнения в детском хоре.

#### Образовательные задачи:

- сформировать основы детской естественной манеры пения;
- сформировать необходимые навыки и выработать потребность в систематическом коллективном музицировании;
- развить музыкальный вкус учащихся, расширить и обогатить их музыкальный кругозор.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

# Аннотация к программе по учебному предмету (модулю) «Фортепианный ансамбль» (предмет по выбору)

Срок реализации: 1 год.

**Направленность:** художественная. **Возраст обучающихся:** 9 – 17 лет.

**Разработчик: Кошелева Виктория Юрьевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Фортепианный ансамбль» является составной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей модульной художественной направленности «Музыкальный инструмент. Фортепиано», пятилетнее обучение. Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — формирование практических навыков ансамблевой игры на фортепиано; расширения музыкального кругозора, художественно-эмоциональное музыкальное развитие учащихся.

#### Образовательные задачи:

- создать педагогические условия для формирования навыков игры в ансамбле (чувства метроритма, синхронности исполнения, приобретения аппликатурных навыков; чувства партнера, умения слышать фактуру, уравновешенность динамики, соответствие тембров).
- развить у учащихся концертно-исполнительскую культуру и артистизм, познавательный интерес к музыке и потребность в музыкальном исполнительстве, музыкальный вкус.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

### «Хоровой класс. Хор» по учебному предмету(модулю) «Хор»

Срок реализации: 7 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** стартовый -1 год обучения, базовый -2, 3, 4 годы обучения; продвинутый -5, 6, 7 годы

обучения.

Возраст обучающихся: 6,5-17 лет.

Разработчик: Шапошникова Ирина Анатольевна, педагог дополнительного образования

высшей квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «**Хор**» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Хоровой класс», семилетнее обучение (стартовый, базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Цель программы:

- *стартовый уровень* создание условий для приобщения детей к миру музыкального искусства, формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей.
- *базового уровня* обеспечение условий для реализации личностного потенциала обучающихся, формирования творчески созидательной личности, ориентированной на личностную самореализацию средствами вокально-хорового искусства;
- *продвинутого уровня* повышение конкурентноспособности выпускников на основе высокого уровня полученного комплексного музыкального образования;

#### Образовательные задачи:

- сформировать у детей любовь и интерес к вокально-хоровому искусству, понимание народного, классического и современного вокально-хорового творчества;
- развить музыкальные способности;
- подготовить активных слушателей и пропагандистов музыки.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежеголно.

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

#### «Класс вокала» по учебному предмету (модулю) «Вокал»

Срок реализации: 7 лет.

Направленность: художественная.

**Уровень:** стартовый -1 год обучения, базовый -2, 3, 4 годы обучения; продвинутый -5, 6, 7 годы

обучения.

Возраст обучающихся: 6,5 -17 лет.

**Разработчик: Шапошникова Ирина Анатольевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Вокал» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Класс вокала», семилетнее обучение (стартовый, базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — реализация творческого потенциала обучающихся в рамках разнообразных вокальных жанров, приобщение учащихся к вокальному искусству и развитие их певческих способностей.

#### Образовательные задачи:

- помочь учащимся в освоении стилевых особенностей вокальных жанров, приёмов стилизации в контексте народной и эстрадной песни, освоить приёмы сольного и ансамблевого пения;
- сформировать эмоциональную отзывчивость учащихся на музыку и умение воспринимать исполняемое произведение в единстве его формы и содержания;
- развивать музыкальные способности учащихся: музыкальный слух, музыкальную память, чувство ритма;
- осуществлять индивидуальный подход в развитии творческих способностей учащихся;
- развивать интерес учащихся к песенному творчеству, приобщать к культуре исполнительского мастерства;
- воспитать у учащихся музыкальный вкус, познавательный интерес к музыке и потребность в музыкальном исполнительстве.

Программа предполагает индивидуальное обучение с использованием личностно-ориентированных технологий.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБУ ДО ШИ, утверждаемым директором ежегодно.

## Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Класс вокала» по учебному предмету (модулю) «Вокальный ансамбль» (предмет по выбору)

Срок реализации: 1 год.

**Направленность:** художественная. **Возраст обучающихся:** 6,5 -17 лет.

Разработчик: Шапошникова Ирина Анатольевна, педагог дополнительного образования

высшей квалификационной категории.

#### Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Вокальный ансамбль» является составной частью модульной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Класс вокала», семилетнее обучение (стартовый, базовый, продвинутый уровень). Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — развитие творческой активности обучающихся, формирование эстетического вкуса, расширение музыкального кругозора, овладение необходимыми знаниями и умениями для совместного музицирования, воспитание грамотных музыкантов-любителей, закрепление интереса к коллективному творчеству.

#### Образовательные задачи:

- Основными задачами ансамбля являются приобретение, закрепление и развитие навыков совместного исполнения:
- развитие всех видов музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембродинамического);
- развитие чувства ансамбля (умение вести свою партию и слышать партнера), метрической пульсации;
- ритмическая и темповая слаженность, выработка единой манеры звукоизвлечения голоса;
- интонационная слаженность;
- стремление к единству образно-художественного восприятия исполняемого произведения.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

## «Вокальная студия. Вокальный ансамбль»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 6 –13 лет.

Разработчик: Шапошников Михаил Иванович,

педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. **Рецензент: Максумова Людмила Викторовна,** методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету (модулю) «Вокальная студия. Вокальный ансамбль» составлена В соответствии c Методическими рекомендациями ПО проектированию общеразвивающих программ разноуровневые дополнительных (включая программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — воспитание любви учащихся к ансамблевому и сольному пению, формирование начальных вокально-хоровых навыков, чувства музыки, стиля.

#### Образовательные задачи:

- создать педагогические условия для постановки голоса, формирования вокально-хоровых навыков, знакомства с вокально-хоровым репертуаром;
- воспитать вокальный слух как важный фактор пения в единой певческой манере;
- воспитать организованность, внимание, естественность в момент коллективного музицирования, привить навыки сценического поведения;

развить музыкальные способности и потребности младших школьников в хоровом и сольном пении;

- развить навыки эмоционального, выразительно пения.

Программа предполагает групповое обучение с учетом дифференцированного подхода к учащимся.

### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

### Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Сольное пение»

Срок реализации: 1 год.

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый.

Возраст обучающихся: 11–17 лет.

Разработчик: Степанян Алевтина Олеговна, педагог дополнительного образования первой

квалификационной категории.

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «Сольное пение» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — приобщить обучающихся к вокальному искусству. Способствовать творческой самореализации обучающихся посредством индивидуального исполнительства.

#### Образовательные задачи:

- сформировать вокальные навыки,
- воспитать вокальный слух,
- привить навыки сценического поведения;
- развить музыкальные способности и потребности в сольном пении;
- развить навыки эмоционального, выразительно пения.

Программа предполагает индивидуальное обучение.

Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия – 40 минут.

## «Курс игры на гитаре»

Срок реализации: 1 год

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 8 – 17 лет.

Разработчик: Калинина Дарья Владимировна

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа «Курс игры на гитаре» составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** - развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей, приобретение начального музыкального опыта, формирование первоначальных исполнительских навыков на инструменте, знакомство со своеобразным универсальным музыкальным языком.

#### Образовательные задачи:

- обеспечить обучающихся базовыми музыкально-теоретическими знаниями;
- сформировать исполнительские навыки на инструменте.

Программа предполагает индивидуальное обучение с использованием личностно-ориентированных технологий.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

## «Искусство инструментального мастерства. Гитара»

Срок реализации: 1 год

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 8 – 17 лет.

Разработчик: Калинина Дарья Владимировна

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

Программа по учебному предмету «Искусство инструментального мастерства. Гитара» Методическими составлена В соответствии c рекомендациями ПО проектированию общеразвивающих (включая разноуровневые дополнительных программ программы). (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242). Программа реализуется на музыкальном отделении МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — развитие профессиональных исполнительских навыков учащихся, расширение музыкального кругозора детей, обогащение их мировоззрения, развитие художественного вкуса, повышение конкурентноспособности выпускников предыдущих уровней образования на основе полученного комплексного музыкального образования.

#### Образовательные задачи:

- развить сформированный комплекс знаний, умений и навыков, направленных на развитие у обучающегося художественного вкуса, знаний музыкальных стилей, дальнейшее углублённое владение профессиональной музыкальной терминологией;
- развить сформированные навыки самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- развить осознанную мотивацию к продолжению профессионального обучения и подготовка к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Программа предполагает индивидуальное обучение с использованием личностно-ориентированных технологий.

#### Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия - 40 минут.

## «Музыкальный театр»

Срок реализации: полугодие (19 часов)

Направленность: художественная.

Уровень: стартовый

Возраст обучающихся: 5 – 6 лет.

Разработчик: Степанян Алевтина Олеговна

Рецензент: Максумова Людмила Викторовна, методист МБУ ДО ШИ.

**Цель обучения** — создать условий для раскрытия творческих способностей обучающихся средствами театрального и вокального искусств.

#### Образовательные задачи:

- развить творческую фантазию и воображение учащихся;
- развить навык правильного звукоизвлечения, а также орфоэпии;
- развить навык публичных выступлений;
- развить память, произвольное внимание;
- развивать интерес к театрально-игровой деятельности.

Программа предполагает групповое обучение с использованием личностно-ориентированных технологий.

## Форма проведения занятий: аудиторное учебное занятие.

Продолжительность одного занятия –30 минут.