

ПОЛОЖЕНИЕ
Муниципального этапа
Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества
по пожарной безопасности «Неопалимая купина»
в рамках фестиваля художественного творчества учащихся и
воспитанников образовательных учреждений Московской области
«Детям Подмосковья – безопасную жизнедеятельность»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фестиваль художественного творчества учащихся и воспитанников образовательных учреждений Московской области «Детям Подмосковья – безопасную жизнедеятельность» является ежегодным и **проводится с 1 сентября по 31 августа** Главным управлением МЧС России по Московской области, Московским областным отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество».

Координацию проведения Муниципального этапа Конкурса осуществляет Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Королёв Московской области Центр художественного и гуманитарного образования «Школа Классика-Арт».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Фестиваль проводится с целью нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и подростков, совершенствования организации и повышения эффективности обучения детей основам пожарной безопасности.

2.2. Задачами фестиваля являются:

- активизация работы по предупреждению пожаров от детской шалости с огнем, гибели и травматизма детей на пожарах;
- повышение культуры отношения детей к своему здоровью, своей будущности, к материальной и природной средам жизни человека;
- воспитание у детей чувства ответственности за сохранность общественного достояния от уничтожения огнем;
- обеспечение необходимых условий для максимального охвата детей и подростков различными формами дополнительного образования, педагогически организованной досуговой и иной культурной деятельностью;
- профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;
- формирование нравственных основ личности воспитанников;
- развитие у подростков художественного вкуса, трудолюбия, приобщение к народному искусству;
- активная пропаганда национального духовного наследия, героической истории и славы Отечества, воспитание уважения к памяти его защитников;
- поддержка детских творческих коллективов;
- расширение сети клубов, кружков, детских и юношеских объединений противопожарной направленности;
- решение проблемы социально-профессиональной ориентации подрастающего поколения.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап – муниципальный с 20 января по 07 февраля 2025г. (с 20 января по 05 февраля 2025г. включительно – прием заявок на регистрацию для участия в конкурсе и творческих работ зарегистрированных участников, жюри конкурса – 07 февраля 2025г.);

2 этап – областной этап до 14 февраля 2025 г. (прием заявок и работ до 14 февраля, работы и заявки победителей Муниципального этапа (только 1 места) направляются организаторами Муниципального этапа для участия в Областном этапе Конкурса);

3 этап – всероссийский этап июнь-ноябрь 2025 г.

3.2. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, воспитанники детских домов, дошкольных образовательных организаций, детско-юношеских объединений противопожарной направленности, центров, клубов и пр., творческие объединения, художественные коллективы, отдельные авторы и исполнители.

От одного образовательного учреждения принимается не более 5 работ.

3.3. Участники Конкурса подразделяются на четыре возрастные группы:

- до 7 лет (включительно);
- 8-10 лет (включительно);
- 11-14 лет (включительно);
- 15-18 лет (включительно);

3.4. Конкурс проводится по трем номинациям:

• **художественно-изобразительное творчество:** рисунок, плакат, стенгазета, эмблемы ДЮП, МЧС, ГПС, ВДПО; книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.

• **декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства): сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и др.

• **технические виды творчества:** моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды и т.п.

Работы могут выполняться в любом жанре и стиле, с использованием различных материалов (карандаш, пастель, акварель, гуашь, декоративные материалы), могут сопровождаться стихами, пословицами и т.п.

3.5. Работы победителей (1 место) Муниципального этапа направляются организаторами Муниципального этапа в адрес межведомственного организационного комитета: Управление надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Московской области, Московское областное отделение ВДПО.

Победители и призеры, занявшие 1, 2, 3 места, награждаются дипломами.

3.6. Требования к представленным работам:

- настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках (без стекла!!!! Возможно орг.стекло) из любого оформительского материала форматом А2, А3, А4;
- настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм.
- в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. (полностью) и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), регион, Ф.И.О. (полностью) руководителя (педагога).

Образец

<p>Иванов Петр Сергеевич, 11 лет «Пожар в жилом доме» Детско-юношеская студия «Вымпел» пос. Озерный, Мурманская область Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна.</p>

3.7. Критерии оценки:

При подведении итогов Конкурса оценочным показателем представленных работ считается:

- творческий подход к выполнению работы;
- соответствие заявленной теме;
- новаторство и оригинальность;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
- соответствие работы возрасту учащихся;
- эстетический вид изделия (оформление изделия)

4. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ЗАЯВОК И РАБОТ

4.1. Для участия в Муниципальном этапе Конкурса необходимо зарегистрироваться через онлайн-форму по ссылке <https://forms.gle/XvcaG4ELQbihos4o7>

4.2. Работы (не более пяти от учреждения), оформленные в соответствии с пунктом 3.6 Положения, **В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ** вместе с **подписанной руководителем заявкой (Приложение №1)** принимаются с 20 января по 05 февраля 2025 года включительно с **понедельника по пятницу с 12:00 до 19:00 час.** по адресу: г.о. Королёв, мкр. Юбилейный, ул. Лесная 12, МБУ ДО ЦХиГО «Школа Классика-Арт».

ОБРАЩАЕМ ВАШЕ ВНИМАНИЕ!!!! От одного образовательного учреждения принимается **НЕ БОЛЕЕ 5 РАБОТ.**

4.3. На каждую работу оформляется отдельная заявка (Приложение №1), которая прикладывается к творческой работе (с подписью и печатью руководителя учреждения). Все работы учреждения в отдельной подписанной папке привозятся согласно п. 4.2. Положения конкурса.

4.4. Заявки и работы, предоставленные позднее **05 февраля 2025 года**, не рассматриваются.

Жюри конкурса оставляет за собой право не рассматривать работы, не соответствующие требованиям Положения Конкурса (работы, оформленные неправильно, без этикеток, **БЕЗ ЗАЯВОК, БЕЗ РЕГИСТРАЦИИ**).

4.5. Работы, занявшие I места в каждой номинации и возрастной группе, направляются организаторами Муниципального этапа конкурса для участия в Областном этапе Конкурса.

Работы победителей Муниципального этапа конкурса **НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ** авторам. Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.

ОБРАЩАЕМ ВАШЕ ВНИМАНИЕ!!!!

РАБОТЫ, НЕ занявшие 1 МЕСТА, НЕОБХОДИМО ЗАБРАТЬ НЕ ПОЗДНЕЕ 22 февраля 2025 года включительно в МБУ ДО ЦХиГО «Школа Классика-Арт» по адресу: г.о. Королёв, мкр. Юбилейный, ул. Лесная 12.

**НЕВОСТРЕБОВАННЫЕ РАБОТЫ ПОСЛЕ ВЫШЕУКАЗАННОГО СРОКА БУДУТ УТИЛИЗИРОВАНЫ.
ПРОСИМ С ПОНИМАНИЕМ ОТНЕСТИСЬ К ДАННОЙ ИНФОРМАЦИИ.**

Заявка*
на участие в Конкурсе детско-юношеского творчества
по пожарной безопасности «Неопалимая купина»

Полное наименование образовательной организации (в соответствии с уставом)	
Адрес, телефон, e-mail организации	
Номинация	
Название конкурсного материала (творческой работы)	
Фамилия, имя автора (ов) с указанием года рождения, класса	
ФИО (полностью) руководителя работы	
Контактный телефон (моб.) и e-mail руководителя работы	

*Примечание** Заявка оформляется на бланке учреждения. На каждую работу оформляется отдельная заявка и прикладывается к работе (с подписью и печатью руководителя учреждения). От одного образовательного учреждения принимается НЕ БОЛЕЕ 5 РАБОТ.

Руководитель организации _____ (_____)

м.п.