

ПОЛОЖЕНИЕ
Муниципального этапа
Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества
по пожарной безопасности «Неопалимая купина»
в рамках фестиваля художественного творчества учащихся и
воспитанников образовательных учреждений Московской области
«Детям Подмосковья – безопасную жизнедеятельность»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фестиваль художественного творчества учащихся и воспитанников образовательных учреждений Московской области «Детям Подмосковья – безопасную жизнедеятельность» является ежегодным и **проводится с 1 сентября по 31 августа** Главным управлением МЧС России по Московской области, Московским областным отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» и Ассоциацией педагогов Московской области «Учителя Основ Безопасности и Защиты Родины».

Координацию проведения Муниципального этапа Конкурса в г.о. Королёв осуществляет Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Королёв Московской области Центр художественного и гуманитарного образования «Школа Классика-Арт» совместно с Отделом надзорной деятельности и профилактической работы по г.о. Королёв Московской области.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Фестиваль проводится с целью нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и подростков, совершенствования организации и повышения эффективности обучения детей основам пожарной безопасности.

2.2. Задачами фестиваля являются:

- активизация работы по предупреждению пожаров от детской шалости с огнем, гибели и травматизма детей на пожарах;
- повышение культуры отношения детей к своему здоровью, своей будущности, к материальной и природной средам жизни человека;
- воспитание у детей чувства ответственности за сохранность общественного достояния от уничтожения огнем;
- обеспечение необходимых условий для максимального охвата детей и подростков различными формами дополнительного образования, педагогически организованной досуговой и иной культурной деятельностью;
- профилактика безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;
- формирование нравственных основ личности воспитанников;
- развитие у подростков художественного вкуса, трудолюбия, приобщение к народному искусству;
- активная пропаганда национального духовного наследия, героической истории и славы Отечества, воспитание уважения к памяти его защитников;
- поддержка детских творческих коллективов;
- расширение сети клубов, кружков, детских и юношеских объединений противопожарной направленности;

- решение проблемы социально-профессиональной ориентации подрастающего поколения.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап – муниципальный с 01 декабря по 19 декабря 2025г. (с 01 декабря по 16 декабря 2025г. включительно – прием заявок на регистрацию для участия в конкурсе и творческих работ зарегистрированных участников, жюри конкурса – 19 декабря 2025г.);

2 этап – областной этап до 10 февраля 2026 г. (прием заявок и работ до 01 февраля, работы и заявки победителей Муниципального этапа (только 1 места) направляются организаторами Муниципального этапа для участия в Областном этапе Конкурса);

3 этап – всероссийский этап март-май 2026 г.

3.2. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, воспитанники детских домов, дошкольных образовательных организаций, детско-юношеских объединений противопожарной направленности, центров, клубов и пр., творческие объединения, художественные коллективы, отдельные авторы и исполнители.

От одного образовательного учреждения принимается не более 6 работ.

3.3. Участники Конкурса подразделяются на четыре возрастные группы:

- до 7 лет (включительно);
- 8-10 лет (включительно);
- 11-14 лет (включительно);
- 15-18 лет (включительно);

3.4. Конкурс проводится по трем номинациям:

• **художественно-изобразительное творчество:** рисунок, плакат, стенгазета, эмблемы ДЮП, МЧС, ГПС, ВДПО; книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.

• **декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства): сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и др.

• **технические виды творчества:** моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды и т.п.

Работы могут выполняться в любом жанре и стиле, с использованием различных материалов (карандаш, пастель, акварель, гуашь, декоративные материалы), могут сопровождаться стихами, пословицами и т.п.

3.5. Работы победителей (1 место) Муниципального этапа направляются организаторами Муниципального этапа в адрес межведомственного организационного комитета: Управление надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Московской области г. Химки, Московское областное отделение ВДПО г. Балашиха.

Победители и призеры, занявшие 1, 2, 3 места, награждаются дипломами.

3.6. Требования к представленным работам:

- настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках (без стекла!!!! Возможно орг.стекло) из любого оформительского материала форматом А2, А3, А4;
- настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм.
- в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. (полностью) и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), регион, Ф.И.О. (полностью) руководителя (педагога).

Образец

<p>Иванов Петр Сергеевич, 11 лет «Пожар в жилом доме» Детско-юношеская студия «Вымпел» пос. Озерный, Мурманская область Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна.</p>

3.7. Критерии оценки:

При подведении итогов Конкурса оценочным показателем представленных работ считается:

- творческий подход к выполнению работы;
- соответствие заявленной теме;
- новаторство и оригинальность;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
- соответствие работы возрасту учащихся;
- эстетический вид изделия (оформление изделия)

4. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ЗАЯВОК И РАБОТ

4.1. Для участия в Муниципальном этапе Конкурса необходимо зарегистрироваться через онлайн-форму по ссылке <https://forms.gle/5AV1rSyqF6wHAQQz9>

4.2. Работы (не более 6 от учреждения), оформленные в соответствии с пунктом 3.6 Положения, **В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ** вместе с подписанной руководителем заявкой (Приложение №1) принимаются с 01 декабря по 16 декабря 2025 года включительно с **понедельника по пятницу с 12:00 до 19:00 час.** по адресу: г.о. Королёв, мкр. Юбилейный, ул. Лесная 12, МБУ ДО ЦХиГО «Школа Классика-Арт».

ОБРАЩАЕМ ВАШЕ ВНИМАНИЕ!!!! От одного образовательного учреждения принимается **НЕ БОЛЕЕ 6 РАБОТ**.

4.3. На каждую работу оформляется отдельная заявка (Приложение №1), которая прикладывается к творческой работе (с подписью и печатью руководителя учреждения). Все работы учреждения в отдельной подписанной папке привозятся согласно п. 4.2. Положения конкурса.

4.4. Заявки и работы, предоставленные позднее **16 декабря 2025 года**, не рассматриваются.

Жюри конкурса оставляет за собой право не рассматривать работы, не соответствующие требованиям Положения Конкурса (работы, оформленные неправильно, без этикеток, **БЕЗ ЗАЯВОК, БЕЗ РЕГИСТРАЦИИ**).

4.5. Работы, занявшие I места в каждой номинации и возрастной группе, направляются организаторами Муниципального этапа конкурса для участия в Областном этапе Конкурса.

Работы победителей Муниципального этапа конкурса **НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ** авторам. Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.

ОБРАЩАЕМ ВАШЕ ВНИМАНИЕ!!!!

РАБОТЫ, НЕ занявшие 1 МЕСТА, НЕОБХОДИМО ЗАБРАТЬ НЕ ПОЗДНЕЕ 31 января 2026 года включительно в МБУ ДО ЦХиГО «Школа Классика-Арт» по адресу: г.о. Королёв, мкр. Юбилейный, ул. Лесная 12.

НЕВОСТРЕБОВАННЫЕ РАБОТЫ ПОСЛЕ ВЫШЕУКАЗАННОГО СРОКА БУДУТ УТИЛИЗИРОВАНЫ.

ПРОСИМ С ПОНИМАНИЕМ ОТНЕСТИСЬ К ДАННОЙ ИНФОРМАЦИИ.

Заявка*
на участие в Конкурсе детско-юношеского творчества
по пожарной безопасности «Неопалимая купина»

Полное наименование образовательной организации (в соответствии с уставом)	
Адрес, телефон, e-mail организации	
Номинация	
Название конкурсного материала (творческой работы)	
Фамилия, имя автора (ов) с указанием года рождения, класса	
ФИО (полностью) руководителя работы	
Контактный телефон (моб.) и e-mail руководителя работы	

Примечание* Заявка оформляется на бланке учреждения. На каждую работу оформляется отдельная заявка и прикладывается к работе (с подписью и печатью руководителя учреждения). От одного образовательного учреждения принимается НЕ БОЛЕЕ 6 РАБОТ.

Руководитель организации _____ (_____)

М.П.