«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. директора МБУ ДО ЦХиГО
«Школа Классика-Арт»

_____ К.С. Крайнова



ПОЛОЖЕНИЕ
Муниципального этапа областного конкурса театров моды «Подиум» в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии»

1. Общие положения

1.1.Настоящее положение определяет цель и задачи Муниципального этапа областного конкурса театров моды «Подиум» в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии» (далее - Конкурс).

1.2.Организатором и координатором является Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Королёв Московской области Центр художественного и гуманитарного образования «Школа Классика-Арт».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: выявление и поддержка талантливых детей в сфере дизайна одежды, моделирования и конструирования костюма, развитие детских студий костюма, театров моды, школ костюма и других детских объединений моделирования и конструирования костюма.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование у обучающихся общей культуры, художественного вкуса и стимулирование их интеллектуально-творческого развития;
- развитие интереса подрастающего поколения к сохранению и приумножению историко-культурного наследия многонациональной культуры России, традиционной народной культуре Подмосковья, а так же сохранению различных видов декоративно-прикладного творчества;
- приобщение к искусству создания одежды, внедрения современных технологических решений в моделирование одежды и адаптация авторских идей к практическому применению;
- выявление и поддержка талантливых детей в области моделирования и конструирования костюма и целого ансамбля одежды (головных уборов, обуви, аксессуаров, других дополнений);

- создание площадки для обмена опытом, трансляции лучших практик и укрепления творческих связей между коллективами театров моды Московской области;
- популяризация подиумного искусства;
- создание положительного имиджа Московской области.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие детские студии костюма, театры моды, школы костюма и другие детские объединения моделирования и конструирования одежды государственных, муниципальных, частных образовательных организаций, подведомственных Министерству образования Московской области.

3.2. К участию в Конкурсе допускаются коллективы студий костюма, театров моды, школ костюма и других детских объединений моделирования и конструирования одежды в возрасте от 10 до 18 лет.

3.3. Участниками Конкурса могут быть обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья. Жюри оценивает их отдельно от остальных участников Конкурса.

3.4. В Областном этапе Конкурса принимают участие победители Муниципального этапа.

4. Организационная структура Конкурса

4.1. С целью координации действий по организации и проведению Конкурса, а также решения организационных вопросов, создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Полномочия Оргкомитета:
- утверждает Положение о Конкурсе;
- осуществляет общее руководство, подготовку и проведение Конкурса;
- определяет форму проведения Конкурса;
- утверждает даты проведения Конкурса;
- создает равные условия для всех участников Конкурса;
- консультирует участников Конкурса по организационным вопросам;
- рассматривает заявки и информирует об участии в Конкурсе;
- определяет состав и порядок работы жюри Конкурса;
- принимает заявки от участников Муниципального этапа Конкурса и взаимодействует с руководителями творческих коллективов и педагогами участников;
- утверждает протокол итогов Конкурса;
- осуществляет информационное сопровождение Конкурса.

4.2. Оргкомитет имеет право не принимать заявки участников, поступившие позднее указанного срока, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении Конкурса.

4.3. С целью оценки конкурсных выступлений участников, формируется состав жюри Конкурса, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты в области моделирования одежды, создания эскизов, хореографии, дефиле, режиссуры, руководители образцовых детских

коллективов, а также опытные педагоги в данном направлении творчества. Жюри Конкурса осуществляет экспертизу материалов, поступивших на Конкурс в соответствии с критериями оценки, указанными в п. 8 настоящего Положения.

4.4. Оценочные листы, экспертные заключения членов жюри являются документами строго ограниченного внутриучрежденческого доступа, не демонстрируются участникам, не передаются посторонним лицам, не подлежат размещению на общедоступных ресурсах. Жюри не имеет право разглашать результаты Конкурса до официального объявления.

5. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в три этапа.

<u>I этап</u> – муниципальный *(дистанционный формат)* ***18.01.2027г. -10.02.2027г.***	Для участия в Муниципальном этапе Конкурса необходимо пройти электронную регистрацию по ссылке: https://forms.gle/HvBY26wh9Vo7PaxA9 **с 18.01.2027г. по 05.02.2027г. включительно. Конкурсные материалы** на каждого участника загружаются отдельной папкой в облачное хранилище. Ссылка указывается при электронной регистрации в пункте «Ссылка на конкурсную работу». **Обращаем Ваше внимание! Эта ссылка может быть использована и на Областном этапе Конкурса.** Жюри по итогам Конкурса проходит с 08.02.2027г. по 10.02.2027г. в дистанционном формате.
<u>II этап</u> – областной *(заочный)* ***до 25.02.2027г.***	**На II областной этап Конкурса принимаются заявки только от муниципального оператора, в соответствии с протоколом муниципального оператора. Иные заявки Оргкомитетом Конкурса не рассматриваются.** На II областной этап Конкурса от одного муниципального образования принимается **один победитель Гран-При** и **один победитель Лауреат, занявший 1 Место в каждой из номинаций каждой возрастной категории** (не более 6 участников/победителей муниципального этапа; категория участников с ОВЗ считается дополнительно). Прием документов и фото конкурсных работ осуществляется по 25 февраля 2027 года включительно. Экспертиза и оценка жюри представленных работ – до 15 марта 2027 года. Подведение итогов конкурса – не позднее 22 марта 2027 года.
<u>III этап</u> – областной	Участниками III очного этапа Конкурса становятся **коллективы-победители II областного заочного этапа**.

(очный финальный)	

6. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

6.1. Каждый участник предоставляет одну видеозапись конкурсного выступления. Каждый видеофайл должен иметь имя и содержать один конкурсный номер (одно произведение — один видеофайл).

6.2. Формат файла: допустимые форматы — MP4, AVI; разрешение (качество изображения): HD, Full HD.

6.3. Ориентация кадра: только горизонтальная. Вертикальные видео (портретный режим) не принимаются.

6.4. Качество видеозаписи: звук - чёткий, без шумов, эха, помех, не должно быть посторонних звуков: разговоров, музыки из фона, сигнала телефона и т.д. Видео должно быть одним непрерывным дублем, без склеек и переходов. Видеозаписи с мероприятий не рассматриваются.

6.5. Содержание видеозаписи: участники Конкурса должны быть видны в полный рост, в сценических костюмах.

6.6. Продолжительность видеозаписи: до 5 минут.

6.7. На II областной этап Конкурса принимаются заявки **только от муниципального оператора,** в соответствии с протоколом муниципального оператора. **Иные заявки Оргкомитетом Конкурса не рассматриваются.**

6.8. Работы, не соответствующие требованиям, могут быть отклонены без оценки жюри. Коллекция, представленная на Конкурс, должна быть отшита в 2025-2026 учебном году. Коллекции, изготовленные в прошлые годы к участию в Конкурсе не допускаются.

6.9. Подача заявки на участие в Конкурсе подтверждает согласие родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников на опубликование и обнародование творческих работ Организатором Конкурса в информационных и методических целях.

7. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

7.1. Номинация «Душа Подмосковья. Традиции в современном прочтении».

7.1.1. На Конкурс представляется коллекция, вдохновленная культурным наследием народов России и Подмосковья, с современной интерпретацией традиционных элементов. Тематика: русские народные промыслы, этнические мотивы народов России и Подмосковья, русские культурные традиции, фольклор в современной моде. Коллекция должна включать от 6 до 12 комплектов единого стилевого решения.

7.1.2. Показ должен демонстрировать гармоничное сочетание традиций и современности. Требования к коллекции:

- использование традиционных орнаментов, вышивки, техник;
- современный крой и силуэты;

- сочетание традиционных материалов с современными тканями, использование натуральных или максимально близких к оригиналу тканей;

- интеграция этнических мотивов в повседневную или вечернюю моду;

- уважительное отношение к культурным традициям России и Подмосковья.

7.2. Номинация современный костюм (молодежная мода) «Пульс поколения».

7.2.1. На Конкурс представляется коллекция актуальной молодежной одежды, отражающая современные модные тенденции. Тематика: кэжуал, молодежная мода, спортивный шик, оверсайз, минимализм. Коллекция должна включать от 6 до 12 комплектов единого стилевого решения.

7.2.2. Показ должен демонстрировать актуальность и носибельность представленных моделей. Требования к коллекции:

- соответствие актуальным трендам современной моды (силуэты, цветовые решения, фактуры);

- носибельность и практичность изделий (одежда, которая может быть использована в повседневной жизни);

- высокое качество кроя, технологии изготовления и обработки изделий;

- использование современных тканей и материалов, соответствующих назначению коллекции;

- продуманность аксессуаров, обуви и общего стайлинга образов.

7.3. Номинация театральный, фантазийный костюм «Мир грез».

7.3.1. На Конкурс представляется коллекция костюмов, созданных для театральных постановок, спектаклей, карнавалов, перформансов. Тематика: классические и современные литературные произведения, исторические эпохи, сказочные и фантастические миры, авторские спектакли. Коллекция должна включать от 6 до 12 комплектов, объединенных одной темой.

7.3.2. Показ должен раскрыть задумку коллекции через театральный образ. Требования к коллекции:

- костюмы должны отражать характер персонажа, эпоху, стиль конкретной постановки;

- выразительность сценического образа, читаемость костюма со сцены;

- использование исторических, фантастических, стилизованных или гротескных элементов;

- продуманность деталей: головные уборы, обувь, грим, аксессуары, дополняющие образ;

- возможность трансформации костюма в ходе спектакля (приветствуется).

7.4. Номинация головные уборы «Вершина образа».

7.4.1. На Конкурс представляется коллекция авторских головных уборов как самостоятельных арт-объектов или как дополнений к образам. Тематика: исторические головные уборы, авторский дизайн, сезонные коллекции, тематические и фантазийные образы, авангардные формы. Коллекция должна включать от 6 до 12 моделей головных уборов. Участники, демонстрирующие головные уборы должны быть одеты в нейтральную одежду одного цвета

(например: однотонное боди, блуза или майка, однотонная юбка и колготы телесного цвета, однотонные брюки и др.).

7.4.2. Показ должен демонстрировать выразительность и оригинальность каждого головного убора. Требования к коллекции:

- оригинальность формы, силуэта и конструктивных решений;
- соответствие стилевой направленности (историческая реконструкция, авангард, фэшн, театральность, повседневность);
- техническое мастерство исполнения: работа с формой, использование каркасов, драпировок, декоративных элементов;
- использование разнообразных материалов: фетр, солома, ткани, мех, кожа, дерево, пластик, текстильные цветы, перья, бисер и др.;
- гармония с общим образом модели (при наличии костюма) или самостоятельная художественная ценность.

7.5. Номинация костюм для куклы «Кукольный кутюрье».

7.5.1. На конкурс представляется целостный комплект костюма для одной куклы с полноценным модным образом в миниатюре. Тип кукол может быть любой (кроме бумажной куклы). Тематика костюма может быть любой. В номинации оценивается не только умение шить, но и способность создать единый визуальный образ.

7.5.2. На выставке моделей кукол допускается оформление элементами сценографии: миниатюрный фон, предметы интерьера, световое оформление и т.д. Рядом размещается аннотация, где автор указывает: название персонажа, источник вдохновения, особенности исполнения. Требования к моделям:

- композиционная целостность образа (костюм, обувь, головной убор или прическа, аксессуары и т.д.);
- крой костюма для куклы, технология шитья, декор костюма.

7.5.3. Модель куклы должна содержать этикетаж с указанием фамилии и имени автора изготовителя, название представленного на Конкурс персонажа, названия коллектива, который представляет автор, наименование муниципалитета, наименование образовательной организации, Ф.И.О. руководителя коллектива.

7**.6. Общие требования к коллекциям:**

- конкурс предполагает театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненных на основе единого художественного замысла и стилевого решения;
- творческий источник в создании коллекции может быть самый разнообразный: народный (национальный) или исторический костюм, музыкальное или литературное произведение, архитектура или скульптура, окружающий человека предметный мир или сама жизнь в любых ее проявлениях;
- коллекция должна соответствовать выбранной номинации, учитывать возраст исполнителей и современные тенденции моды;
- коллекция, представленная на Конкурс, должна быть отшита в 2025-2026 учебном году. Коллекции, изготовленные в прошлые годы к участию в Конкурсе не допускаются;

- в коллекции могут использоваться любые ткани и применяться различные приёмы декорирования;

- использование готовой одежды массового производства в коллекциях не допускается, все модели должны быть самостоятельно изготовлены из тканей;

- коллекции из бумаги, полиэтилена, вторсырья на Конкурс не допускаются;

- в выступлениях допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции;

- время демонстрации коллекции –3,5 - 5 минут.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

8.1. В Конкурсе оценивается синтез нескольких видов творчества, направленных на создание художественных образов (костюмов) через режиссуру, показ (дефиле), музыку, сценографию и хореографию.

8.2. Оценка конкурсных работ проводится по следующим критериям:

- соответствие номинации;
- целостность коллекции и стилевая завершенность;
- технология изготовления, качество и мастерство представленной коллекции;
- сценография, хореография, дефиле;
- зрелищность подачи коллекции, театральность, сценическая культура, органичность музыкально-художественного решения.

8.3. Каждый критерий оценки работы оценивается членом жюри по 5 балльной шкале, где:

5 баллов – полностью соответствует всем критериям оценки;

4 балла – в основном соответствует критериям оценки;

3 балла – частично соответствует критериям оценки;

2 балла – в значительной степени не соответствует критериям оценки;

1 балл – полностью не соответствует критериям оценки.

8.4. Количество баллов по каждому критерию - до 5. Максимальное количество баллов – 25.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Награждение проводится по каждой номинации Конкурса в каждой возрастной категории участников.

9.2. По результатам муниципального этапа Конкурса по каждой номинации определяются Лауреаты – I, II, III место и Дипломанты - I, II, III место.

9.3. По решению жюри может быть определено Гран-При Конкурса.

9.4. На муниципальном этапе Конкурса Гран-При присуждается только одному участнику или одному творческому коллективу из всех номинаций и возрастных категорий Конкурса;

9.5. При наличии нескольких победителей 1 Мест в одной номинации в муниципальном этапе Конкурса жюри муниципального этапа Конкурса определяет и делегирует **одного победителя** на II областной заочный этап Конкурса;

9.6. Жюри Конкурса имеет право не присваивать звание Лауреата и Дипломанта любой степени.

9.7. Участники, не занявшие призовые места Конкурса, награждаются Дипломом участника.

9.8. Участники с ограниченными возможностями здоровья, принявшие участие в Конкурсе, оцениваются отдельно.

9.9. Решение жюри, оформленное протоколом, является окончательным и не подлежит пересмотру.

9.10. На II областной заочный этап Конкурса от одного муниципального образования принимается **не более 6 заявок в составе**: победитель Гран-При и один Лауреат 1 Места из 5 номинаций Конкурса. Категория участников с ОВЗ считается дополнительно.

*Для участия **во II областном заочном этапе Конкурса** театров моды областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии», **муниципальный оператор** в соответствии с протоколом муниципального этапа конкурса по 25 февраля 2027 года направляет заявку путем заполнения Яндекс-Формы.*

В Яндекс-Форму прикрепляются конкурсные материалы:

- заявка на участие во II областном заочном этапе Конкурса с данными победителей Муниципального этапа конкурса (Приложение №1);

- выписка из итогового протокола муниципального этапа Конкурса театров моды областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии» (Приложение №2);

- согласия педагогов/руководителей коллективов и родителей (законных представителей) несовершеннолетних участников, участников конкурса на обработку их персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (Приложение №3, Приложение №4, Приложение №5).

- ссылку на видеозапись конкурсных работ, размещенных на Яндекс.Диске (или ином облачном хранилище).

*В целях обеспечения общественной и антитеррористической безопасности и правопорядка в период проведения **III областного очного этапа** Конкурса необходимо направить в приложение к заявкам список сопровождающих.*

Пропускной режим на III областной очный этап Конкурса преподавателей, родителей и участников будет осуществляться в соответствии с представленным списком. Взрослым сопровождающим необходимо иметь при себе документ, удостоверяющий личность. Ответственность за сохранность имущества, охрану здоровья, а также за предоставление персональных данных детей на протяжении Конкурсных мероприятий несет ответственное сопровождающее лицо или родитель (законный представитель) участника.

10. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

10.1. Крайнова Ксения Сергеевна – исполняющий обязанности директора МБУ ДО ЦХиГО «Школа Классика-Арт», педагог-организатор высшей квалификационной категории;

Бирюкова Людмила Викторовна – педагог дополнительного образования МБУ ДО ЦХиГО «Школа Классика-Арт» высшей квалификационной категории, руководитель театра моды «Жар-птица»;

Гусева Юлия Леонидовна – педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, заместитель директора по УВР, руководитель хореографического и театрального отделения МБУ ДО ЦХиГО «Школа Классика-Арт», руководитель ОДК МО Детский хореографический ансамбль «Акварель»;

Пегасова Мария Михайловна – педагог дополнительного образования художественного и театрального отделения МБУ ДО ЦХиГО «Школа Классика-Арт».

Терентьева Любовь Александровна – педагог дополнительного образования художественного и театрального отделения МБУ ДО ЦХиГО «Школа Классика-Арт», педагог-организатор, художник-оформитель.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

11.2. Подача официальной заявки на участие в Конкурсе означает полное и безусловное принятие правил проведения Конкурса и согласие на обработку персональных данных.

11.3. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом Конкурса.

11.4. Контактная информация Оргкомитета муниципального этапа Конкурса: г.о. Королёв, мкр. Юбилейный, ул. Лесная, д.12, пом. XVI, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Королёв Московской области Центр художественного и гуманитарного образования «Школа Классика-Арт», тел.: 8(498)505-49-14, e-mail: school7art@yandex.ru, krlv_klassika_art@mosreg.ru.

11.5. Контактное лицо:

Гусева Юлия Леонидовна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО ЦХиГО «Школа Классика-Арт», руководитель хореографического и театрального отделения, педагог дополнительного образования;

Крайнова Ксения Сергеевна – исполняющий обязанности директора МБУ ДО ЦХиГО «Школа Классика-Арт», педагог-организатор.

Приложение №1

Оформляется на бланке образовательной организации

ЗАЯВКА

на участие в областном конкурсе театров моды «Подиум» в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии»

НОМИНАЦИИЯ _____

(укажите название)

ПОДНОМИНАЦИЯ_____

(укажите название)

Муниципальное образование	**Полное название образовательной организации участника (победителя муниципального этапа)**	**ФИО участника (победителя муниципального этапа)**	**Название работы**	**Возраст участника (победителя муниципального этапа**	**Ф.И.О руководителя конкурсной работы (полностью), сотовый телефон**

Директор образовательной организации _____

(подпись) М.П.

Приложение №2

Образец
итогового протокола муниципального этапа областного конкурса театров моды «Подиум», проходящего в рамках областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии»

	Утверждаю
СОГЛАСОВАНО:	Директор
Начальник муниципального органа управления образованием	*учреждение – муниципальный куратор* Ф.И.О. директора
_____	_____
подпись, печать	«____» _____ 2027г.

Дата проведения:
Место проведения:

Победители I муниципального этапа Конкурса, рекомендованные на II областной заочный этап Конкурса

№ п/п	Название образовательного учреждения	Название коллектива (ФИ участника)	Название коллекции	Место
Номинация				
1.				Гран-при
2.				1 Место
Номинация				
1.				1 Место
2.				

Общее количество творческих коллективов: _____
Из них победителей _____, призёров_____, участников_____
Общее количество участников муниципального этапа конкурса: _____человек
Из них победителей _____чел., призёров _____чел., участников _____чел.
Из них: участников с ОВЗ: _____человек
участников в ТСЖ: _____человек
участников дети-сироты: _____человек

Приложение №3

Согласие руководителя на обработку персональных данных

Я, (ФИО руководителя): _____
паспорт: серия _____ № _____ выдан (кем и когда):
_____
в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие образовательному учреждению ГБОУ ДО МО ОЦР ДОПВ на обработку моих персональных данных.

Данные об операторе персональных данных:

Наименование: Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Московской области «Областной центр развития дополнительного образования и патриотического воспитания детей и молодежи»

Адрес: Московская область, г. Реутов, Юбилейный проспект, д. 58

Цель обработки персональных данных:

- участие в областном конкурсе декоративно-прикладного и изобразительного творчества в рамках Областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии».

Перечень действий с персональными данными:

Любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- Фамилия, имя, отчество;
- контактный телефон, адрес электронной почты;
- место работы, должность;
- фото и видеоматериалы.

Срок действия данного согласия устанавливается на период:

Данное согласие действует с даты подписания и до 31 декабря 2027 года (до завершения Конкурса и сдачи итоговой отчетности), после чего персональные данные подлежат уничтожению/обезличиванию в установленном законом порядке.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Подпись:
_____/_____/
«____»_____

Приложение №4

Согласие на обработку персональных данных участника конкурса

Я, _____
(фамилия, имя)
паспортные данные: серия _____ номер _____, дата выдачи _____,
кем выдан _____,
адреса регистрации _____
именуемый в дальнейшем «Субъект персональных данных», даю согласие образовательному учреждению ГБОУ ДО МО ОЦР ДОПВ на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Цель обработки персональных данных:

- участие в областном конкурсе декоративно-прикладного и изобразительного творчества в рамках Областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии».

Перечень действий с персональными данными:

Любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- Фамилия, имя, отчество;
- класс;
- фото и видеоматериалы участника Конкурса.

Данное согласие действует с даты подписания до 31 декабря 2027 года (до завершения Конкурса и сдачи итоговой отчетности), достижения целей обработки персональных данных в Государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования Московской области «Областной центр развития дополнительного образования и патриотического воспитания детей и молодежи» или до отзыва данного Согласия.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

_____
(фамилия, имя субъекта персональных данных) (подпись)
«_____» _____ 20 _____ г.

Разрешаю публикацию видеоролика в группе ВК или в MAX.

Приложение №5

Согласие родителя (законного представителя)
на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, (ФИО родителя/законного представителя полностью):

_____

паспорт: серия _____ № _____ выдан (кем и когда):

_____

являющийся законным представителем (родителем, опекуном) несовершеннолетнего (ФИО ребенка полностью):

_____

дата рождения ребенка: «___» _____ _____ г.

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие образовательному учреждению ГБОУ ДО МО ОЦР ДОПВ на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка.

Данные об операторе персональных данных:

Наименование: Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Московской области «Областной центр развития дополнительного образования и патриотического воспитания детей и молодежи»

Адрес: Московская область, г. Реутов, Юбилейный проспект, д. 58

Цель обработки персональных данных:

- участие в областном конкурсе декоративно-прикладного и изобразительного творчества в рамках Областного фестиваля детского и юношеского художественного и технического творчества «Юные таланты Московии».

Перечень действий с персональными данными:

Любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- Фамилия, имя ребенка;
- возраст;
- место учебы;
- фото и видеоматериалы ребенка.

Срок действия данного согласия устанавливается на период:

Данное согласие действует с даты подписания и до 31 декабря 2027 года (до завершения Конкурса и сдачи итоговой отчетности), после чего персональные данные подлежат уничтожению/обезличиванию в установленном законом порядке.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Подпись законного представителя несовершеннолетнего:

_____/_____/

«____»_____20____г.